

BIBLIOGRAFÍA / BIBLIOGRAPHY

Siglas y abreviaturas: Obras diversas

Ávila = Ávila, María Luisa, *La sociedad hispano-musulmana al final del califato. Aproximación a un estudio demográfico*, Madrid: CSIC, 1985.

BA = *Biblioteca de al-Andalus*.

BAH = *Bibliotheca Arabico-Hispana*.

CNATE = *Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios*.

DAOA = *Enciclopedia de al-Andalus. Diccionario de autores y obras andalusíes*, tomo I (A-Ibn B), dir. Jorge Lirola Delgado y José Miguel Puerta Válchez, Sevilla, Granada: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía/Fundación El legado andalusí, 2003.

Dozy, *Recherches*³ = Dozy, Reinhart, *Recherches sur l'histoire politique et littéraire de l'Espagne*, 3^a ed. revisada y aumentada, 2 vols., Leiden: Brill, 1881.

EI¹ = *Encyclopédie de l'Islam* (primera edición).

EI² = *Encyclopédie de l'Islam* (segunda edición).

EI³ = *Encyclopédie de l'Islam* (tercera edición).

EOBA = *Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus*.

FAH = *Fuentes Arabico-Hispanas*.

From Baghdad to Barcelona = Casulleras, Josep y Samsó, Julio (eds.), *From Bagdad to Barcelona. Studies in the Islamic Exact Sciences in honour of Prof. Juan Vernet*, Barcelona: Instituto "Millás Vallicrosa" de Historia de la Ciencia Árabe-Universidad de Barcelona, 1996.

GAL y GAL, S = Brockelmann, Carl, *Geschichte der Arabischen Litteratur*, 2 vols. + 3 vols.: Supplementenbänden, 2^a ed., Leiden: E. J. Brill, 1943-49.

GAS = Sezgin, Fuat, *Geschichte des Arabischen Schrifttums*.

HAB = al-Bagdādī, Ismā‘il Bāshā, *Hadiyyat al-‘arifīn, Asmā’ al-mu’allifīn wa-ātār al-muṣannifīn*, 2 vols., Estambul, 1951.

Historia de España R. Menéndez Pidal: Lévi-Provençal, Évariste y Viguera, María Jesús.

Homenaje Fórneas = Homenaje al profesor José María Fórneas Besteiro, ed. C. Castillo Castillo, 2 vols., Granada: Universidad de Granada, 1995.

IMB = al-Bagdādī, Ismā‘il Bāshā, *Idāh al-maknūn fī l-dayl ‘alā Kašf al-żunūn ‘an asmā’ al-kutub wa-l-funūn*, 2 vols., Estambul, 1945-1947.

Marín = Marín, Manuela, "Nómina de sabios de al-Andalus", en M. Marín (ed.), EOBA. I, Madrid: CSIC, 1988, pp. 23-182.

Marín-Fierro = Marín, Manuela y Fierro, Maribel, *Sabio y santos musulmanes de Algeciras*, Algeciras: Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano", Excmo. Ayuntamiento de Algeciras, 2004.

MK = Kaḥhāla, ‘Umar Riḍā, *Mu‘ğam al-mu’allifīn. Tarāğim muṣannifī-l-kutub al-‘arabiyya*, 15 vols., Beirut: Maktabat al-Mutannā, 1957-1961.

Monroe, Poetry: Monroe, James T., *Hispano-Arabic poetry: a student anthology*, Berkeley-Los Ángeles: Univ. of California Press, 1974.

Penelas-Zanón = Penelas, Mayte y Zanón, Jesús, "Nómina de ulemas andalusíes de época almohade", EOBA. IX. Biografías almohades (I), Madrid-Granada: CSIC, 1999, pp. 11-222.

Pérès, Esplendor: Pérès, Henri, *La poésie andalouse en arabe classique au XIe siècle*, 2^a ed., París: Librairie d'Amerique et d'Orient, 1953 (1^a ed., París, 1937); trad. Mercedes García-Arenal, *Esplendor de al-Andalus. La poesía andaluza en árabe clásico en el siglo XI. Sus aspectos generales, sus principales temas y su valor documental*, Madrid: Hiperión, 1990.

Primavera del manuscrito andalusí: véase Ammadi, Mostafa.

PUA = Prosopografía de los ulemas de al-Andalus.

Siglas de revistas

AA = Al-Andalus.

AA-M = Al-Andalus/Magreb.

AEA = Anaquel de Estudios Árabes.

AHDE = Anuario de Historia de Derecho Español.

AI = Annales Islamologiques <http://www.ifao.egnet.net/anisl/>

AIEO = Annales de l’Institut d’Études Orientales de l’Université d’Alger.

AIHS = Archives Internationales d’Histoire des Sciences.

AIOUN = Annali dell’Istituto Orientale Universitario di Napoli.

AITE = Andalucía Islámica. Textos y Estudios (Anejos de Cuadernos de Historia del Islam).

AO = Archiv Orientalni.

AQ = Al-Qanṭara.

ATA = Ajbār al-Turāt al-‘Arabī.

BAEO = Boletín de la Asociación Española de Orientalistas.

BCAI = Bulletin Critique des Annales Islamologiques.

BEO = Bulletin d’Études Orientales.

BRAH = Boletín de la Real Academia de la Historia.

CHI = Cuadernos de Historia del Islam.

CT = Cahiers de Tunisie.

DA = Dirāsāt andalusiyya/ Revue d’Études Andalouses.

EDNA = Estudios de dialectología norteafricana y andalusí.

IJMES = International Journal of Middle East Studies.

ILS = Islamic Law and Society.

IOS = Israel Oriental Studies.

IS = Islamic Studies.

JA = Journal Asiatique.

JAL = Journal of Arabic Literature.

JAOS = Journal of the American Oriental Society.

JHA = Journal of the History of Astronomy.

JHAS = Journal for the History of Arabic Science.

JIS = Journal of Islamic Studies.

JMIAS = Journal of the Muhyiddin Ibn ‘Arabi Society.

JQR = Jewish Quarterly Review.

JRAS = Journal of the Royal Asiatic Society.

JSAI = Jerusalem Studies in Arabic and Islam.

JSS = Journal of Semitic Studies.

MEAH = Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos.

Mediterranea. International Journal of Transfer of Knowledge

<http://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/mediterranea/index>

MFOB = Mélanges de la Faculté Orientale (Université Saint-Joseph, Beyrouth).

MIDEO = Mélanges de l’Institut Dominicain d’Études Orientales.

MME = Manuscripts of the Middle East: a journal devoted to the study of handwritten materials of the Middle East.

MM'I'I = Maġallat al-Maġma ' al-‘Ilmī al-‘Irāqī.

MUSJ = *Mélanges de l'Université Saint-Joseph.*

OM = *Oriente Moderno.*

Q = *Qurṭuba. Estudios andalusíes.*

QSA = *Quaderni di Studi Arabi.*

RAAD = *Revue de l'Academie Arabe de Damas/ Maġallat Maġma‘ al-luga al-‘arabiyya.*

RCEHGR = *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino.*

REI = *Revue des Études Islamiques.*

RIEEI = *Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos (Madrid).*

REMMM = *Revue des Mondes Musulmans et la Méditerranée.*

RIMA (Cairo) = *Revue de l'Institut des Manuscrits Arabes/ Maġallat Ma‘had al-Majṭūṭāt al-‘arabiyya* (El Cairo).

RIMA (Kuwait) = *Revue de l'Institut des Manuscrits Arabes/ Maġallat Ma‘had al-Majṭūṭāt al-‘arabiyya* (Kuwait).

ROMM = *Revue de l'Occident Musulman et de la Méditerranée.*

RSO = *Rivista degli Studi Orientali.*

ShA = *Sharq al-Andalus. Estudios Arabes.* A partir del vol. 12 (1995) lleva el subtítulo *Estudios Mudéjares y Moriscos.*

SI = *Studia Islamica.*

al-Usur al-wusta

<http://islamichistorycommons.org/mem/al-usur-al-wusta/current-issue/>

ZDMG = *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.*

ZGAIW = *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften.*

ZS = *Zeitschrift für Semitistik.*

ZVO = *Zapiski Vostochnovo Otdielenia.*

Alphabetical list of Open Access Journals in Middle Eastern Studies

<http://amirmideast.blogspot.com.es/2014/05/alphabetical-list-of-open-access.html>

al-‘Abbādī, Ahmad Mujtār, *Mušāhadāt Lisān al-dīn b. al-Jaṭīb fī bilād al-Magrib wa-l-Andalus. Maġmū‘a min rasā‘ili-hi*, Alejandría: Matba‘at Ġāmi‘at al-Iskandariyya, 1958 (reseña de J. Bosch Vilá en *MEAH* 9 (1960), pp. 179-180).

‘Abbās, Iḥsān (ed.): Ibn Ḥazm, *al-Radd ‘alā Ibn Nagrīla al-yahūdī wa-rasā‘il ujrā*, 1^a ed. El Cairo, 1960.

‘Abbās, Iḥsān, “Ajbār al-ginā‘ wa-l-mugannīn bi-l-Andalus”, *Al-Abhāt* 16/1 (1963), pp. 3-22.

‘Abbās, Iḥsān (ed.), *Rasā‘il Ibn Ḥazm al-Andalusī*, 1^a ed., 4 vols., Beirut: al-Mu’assasa al-‘arabiyya li-l-dirāsāt wa-l-naṣr, 1980-1987.

‘Abbās, Iḥsān, *Ta’rīj al-adab al-andalusī*. ‘Aṣr siyādat *Qurṭuba*, reimpr. de la 2^a ed. (1965), Beirut: Dār al-ṭaqāfa, 1981.

‘Abbās, Iḥsān, *Ta’rīj al-adab al-andalusī*. ‘Aṣr al-ṭawā‘if wa-l-murābiṭīn, 6^a ed., Beirut: Dār al-ṭaqāfa, 1981 (1^a ed. 1962) [citado como ‘Abbās, *Ta’rīj* (II)].

‘Abbās, Iḥsān, *Mu‘ğam al-‘ulamā‘ wa-l-śu‘arā‘ al-ṣiqilliyīn*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1995.

‘Abbās, Iḥsān, al-Qādī, Wadād y Muṭlaq, Albīr Ḥabīb, *Dirāsāt fī l-adab al-andalusī*,

Libia-Túnez: al-Dār al-‘arabiyya li-l-kitāb, 1978.

‘Abd al-Karīm, Gamal, “Alejandría y al-Silafī, nexo cultural entre Oriente y al-Andalus”, *CHI* 7/2 (serie miscelánea 2) (1975-1976), pp. 111-152.

‘Abd al-Rahīm, Mustafā ‘Ulyān, *Tayyārāt al-naqd al-adabī fī l-Andalus fī l-qarn al-jāmis al-hiğrī*, Beirut: Mu’assasat al-risāla, 1984.

‘Abd al-Rahmān, ‘A., “Sībawayh wa-l-madrasa al-andalusíyya al-magribiyya fī l-naḥw”, *Lugat al-‘arab* (Rabat) 12/1 (1975), pp. 79-85.

Abdulrazak, Fawzi, *The Fez lithographs. Annotated bibliography with historical introduction*, Cambridge, Mass.: Dar al-Mahjar, 1984, Serie: Mundus Arabicus 4.

‘Abd al-Wahhāb, Ḥasan Ḥusnī, *Muğmal ta’rīj al-adab al-tūnisī*, Túnez: Maktabat al-manār, 1968.

‘Abd al-Wahhāb, Ḥasan Ḥusnī, *Kitāb al-‘umr fī l-muṣannafāt wa-l-mu’allifīn al-tūnisīyyīn*, revisión de Muḥammad al-‘Arūsī al-Maṭwī y Bašīr al-Bakkūš, 4 vols., Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1990.

al-Ābidī, Muḥammad al-Mujtār, *al-Hayāt al-adabīyya fī l-Qayrawān fī ‘ahd al-agāliba/La vie littéraire à Kairouan sous les Aghlabides*, Kairouan/Tunis: Centre des Études islamiques [Markaz al-dirāsāt al-islāmiyya] de Kairouan/Dār Sahnūn, 1414/1994.

Abū l-Aḡfān, Muḥammad, “Dirāsa ‘an al-Qalaṣādī wa-riḥlati-hi”, introd. a la ed. de la *Rihla* de al-Qalaṣādī, Túnez: al-Šarika al-tūnisīyya li-l-tarġī, 1978, pp. 30-56.

Abū l-Faḍl, Muḥammad Aḥmad, *Dirāsāt fī ta’rīj wa-ḥadārat al-Andalus*, Alejandría: Dār al-ma’rifa al-ḡāmi’iyya, 1996.

Abu-Haidar, Jareer A., *Hispano-Arabic literature and the early Provençal lyrics*, Richmond: Curzon Press, 2001.

Abū Mūsā, Aḥmad, *al-Natr al-fannī fī ‘aṣr al-muwahhidīn fī l-Andalus*, 542-667 H: dirāsa, Damasco, 1997.

Abumalham, Montserrat, “Breve noticia sobre las fuentes árabes del *Kitāb al-muḥādara wa-l-mudākara* de Moše ibn ‘Ezra”, en *I Congreso Internacional Encuentro de las Tres Culturas, 3-7 octubre 1982*, Toledo: Ayuntamiento de Toledo, 1983, pp. 331-335.

Abū Muṣṭafā, Kamāl al-Sayyid, *Dirāsāt fī ta’rīj wa-ḥadārat al-Magrib wa-l-Andalus*, Alejandría: Markaz al-Iskandariyya li-l-kitāb, 1997.

Achekar, Mohamed Said, “Otra visión sobre la vida intelectual durante la época almorrávide”, *MEAH* 47 (1998), pp. 1-26.

Acién Almansa, Manuel, *El Islam y Cataluña*, Barcelona: Institut Català de la Mediterrània/Lunwerg/Museo d’Història de Catalunya, 1998.

Actas de las Jornadas de Cultura Árabe e Islámica (1978), Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1981.

Actas del Primer Congreso de Estudios Árabes e Islámicos. Córdoba, 1962, Madrid: Comité permanente del Congreso de Estudios Árabes e Islámicos, 1964.

Actas del II Coloquio Hispano-Tunecino de Estudios Históricos (Madrid/Barcelona, mayo de 1972), Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1973 (reseña de Darío Cabanelas en *MEAH* 22 (1973), pp. 176-177) [citado como *Actas II CHT*].

Actas del IV Coloquio Hispano-Tunecino, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1983 [citado como *Actas IV CHT*].

Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas. Historia, ciencia y sociedad (Granada, 6-10 noviembre de 1989), Madrid: AECI, 1992.

Actas IV Congresso de Estudos Árabes e Islâmicos. Coimbra-Lisboa 1 a 8 de setembro de 1968, Leiden: E. J. Brill, 1971.

Actas del II Congreso Internacional Encuentro de las Tres Culturas (Toledo, 1983), Toledo: Ayuntamiento de Toledo, 1985.

Actas del XII Congreso de la UEAI (Málaga, 1984), Madrid: Union Européenne d'Arabisants et d'Islamisants, 1986.

Actas XVI Congreso UEAI (celebrado en Salamanca durante los días 27 de agosto a 2 de septiembre de 1992), ed. Concepción Vázquez de Benito y Miguel Ángel Manzano Rodríguez, Madrid: CSIC/AECI, 1995.

Actas de las Primeras Jornadas-Debate de Arabismo (Granada del 2 al 8 de diciembre de 1985), Granada: Universidad de Granada/Escuela de Estudios Árabes, 1986.

Actas de las II Jornadas de Cultura Árabe e Islámica (1980), Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1985.

Actes du VII Colloque Universitaire Tuniso-Espagnol sur le Patrimoine Andalous dans la culture arabe et espagnole. Tunis 3-10 fevrier 1989, Túnez: Université de Tunis, Centre d'Études et de Recherches Economiques et Sociales, 1991.

Adang, Camilla, *Islam frente al judaísmo. La polémica de Ibn Hazm de Córdoba*. Madrid: Aben Ezra Ediciones, 1994.

Adang, Camilla, “Zāhirīs of Almohad times”, en M. L. Ávila y M. Fierro (eds.), *EOBA. X. Biografías almohades (II)*, Madrid-Granada: CSIC, 2000, pp. 413-479.

Adang, Camilla, “The Spread of Zāhirism in al-Andalus in the Post-Caliphal Period: The evidence from the biographical dictionaries”, en S. Günther (ed.), *Ideas, Images, and Methods of Portrayal. Insights into Classical Arabic Literature and Islam*, Leiden/Boston: Brill, 2005, pp. 297-346.

Adang, Camilla, “The Beginnings of Zahirism in al-Andalus”, en Peri Bearman, Rudolph Peters y Frank E. Vogel (eds.), *The Islamic School of Law: Evolution, Devolution, and Progress* [Harvard Series in Islamic Law] Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2005, pp. 117-125, 241-244.

Addas, Claude, “Andalusī mysticism and the rise of Ibn ‘Arabī”, en S.Kh. Jayyusi (ed.), *The legacy of Muslim Spain*, Leiden: Brill, 1992, pp. 909-933.

Addas, Claude, *Ibn ‘Arabī ou La quête du Soufre Rouge*, París: Editions Gallimard, 1989; trad. española A. Carmona González, *Ibn ‘Arabī o la búsqueda del azufre rojo*, Murcia: Editora Regional de Murcia, 1996.

Agha, Z.M., *Bibliography of Islamic medicine and pharmacy*, Leiden: Brill, 1983.

Aguadé, Jorge, “Estudio”: ‘Abd al-Malik b. Ḥabīb (m. 238/853), *Kitāb al-ta’rīf (La Historia)*, ed. J. Aguadé, Madrid: CSIC-ICMA, 1991 (FAH, 1).

Aguilar, Victoria, “Fuentes de Ibn Jallikān en las biografías de los personajes andalusíes de las *Wafayāt al-a‘yān*”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. II*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1989, pp. 247-264.

Aguilar, Victoria, “Mujeres de la *Takmila* de Ibn al-Abbār en un manuscrito de Rabat”, en M. Marín (ed.), *EOBA. I*, Madrid: CSIC, 1988, pp. 413-418.

Aguilar, Victoria, “Tres generaciones y varios siglos de historia: los Banū Burtuluh de Murcia”, en M. Marín y H. de Felipe (eds.), *EOBA. VII*, Madrid: CSIC, 1995, pp. 19-40.

Aguilar, Victoria, “Mujeres y repertorios biográficos”, en M. L. Ávila y M. Marín (eds.), *EOBA. VIII. Biografías y género biográfico en el occidente islámico*, Madrid: CSIC, 1997, pp. 126-139.

Aguilar, Victoria, Manzano, Miguel Ángel y Romero, Carmen, “Biografías andalusíes en las obras de Yāqūt e Ibn Jallikān: *Irṣād al-arīb*, *Mu‘ğam al-buldān* y *Wafayāt al-a‘yān*”, en M. Marín (ed.), *EOBA. I*, Madrid: CSIC, 1988, pp. 235-279.

Aguilera Pleguezuelo, José, “El derecho islámico en al-Andalus, una materia poco estudiada de nuestra investigación histórico-jurídica”, *Anuario jurídico y económico escurialense* 5 (1993), pp. 287-302.

Aguirre Sádaba, Francisco Javier y Vidal Castro, Francisco, “Un proyecto de prosopografía local: diccionario bio-bibliográfico de personajes del Jaén islámico”, *RCEHGR* 9 (1995), pp. 39-53.

Alhmad, ‘Alī, *al-Andalusiyūn wa-l-magāriba fī bilād al-Šām min nihāyat al-qarn al-jāmis hattā al-qarn al-tāsi‘ al-hiğrī*, Damasco: Manṣūrāt Ittiḥād al-kuttāb al-‘arab, 1989.

al-Ahwānī, ‘Abd al-‘Azīz, “El *Kitāb al-Muqtaṭaf min azāhir al-turāf* de Ibn Sa‘īd”, AA 13/1 (1948), pp. 19-33.

al-Ahwānī, ‘Abd al-‘Azīz, “Kutub barāmiġ al-‘ulamā‘ fī l-Andalus”, *RIMA* 1 (1955), pp. 91-120.

Alillet, Cyrille, *Les mozárabes. Christianisme, Islamisation et arabisation en Péninsule Ibérique (IXe-XIIe siècle)*, Madrid: Casa de Velázquez, 2010.

Alami, Khalid Chakor, “La *tawriya* ou la poésie comme acte culturel”, *AQ* XVI (1995), pp. 259-271.

Alami, Khalid Chakor, “Formation et savoir dans l’Espagne musulmane au VIIIe-XIVe siècle”, *QSA* 14 (1996), pp. 31-57.

al-‘Alawī, Ḍamāl al-dīn, *al-Matn al-ruṣdī. Madjal li-qirā'a ḡadīda*, Casablanca, 1986.

‘Alawina, Ṣarīf Rāḡib, *al-Naqd al-adabī fī l-Andalus: ‘aṣr al-murābiṭīn wa-l-muwahhidīn*, 479-646 H, Zarqa (Jordania), 2005.

Albertini, L., *Essor de l’agriculture en al-Andalus (Ibérie arabe), X-XIVe siècle. Performance des agronomes arabo-andalous*, Paris: L’Harmattan, 2013.

Albi Romero, Guadalupe y García del Carrizo, Gabriel, “Índice de científicos musulmanes y judíos hispanos en la España medieval”, en E. Lorenzo Sanz (coord.), *Proyección histórica de España en sus tres culturas: Castilla y León, América y el Mediterráneo*, III, Valladolid: Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo, 1993, pp. 225-234.

Alcalá Malavé, Angel, *La alquimia en al-Ándalus*, Córdoba: Almuzara, 2016.

Alcocer Martínez, Rafael, *La corporación de los poetas en la España musulmana*, Tetuán: Publicaciones del Instituto General Franco de Estudios e Investigación Hispano-Árabe, 1940.

Alemany Bolufer, José, “La Geografía de la Península Ibérica en los escritores árabes”, *RCEHGR* 9 (1919), pp. 109-172; *RCEHGR* 10 (1920), pp. 1-29; 121-184; *RCEHGR* 11 (1921), pp. 1-40.

Ali, Samer M., *Arabic literary salons in the Islamic Middle Ages: poetry, public performance and the presentation of the past*, Notre Dame, Indiana: University of Notre Dame Press, 2010.

Allen, Roger, *The Arabic Literary Heritage. The development of its genres and criticism*, Cambridge/New York: Cambridge University Press, 1998.

Alonso, M., “Traducciones del arcediano Domingo Gundisalvo”, AA XII (1947), pp. 295-338.

Alonso, M., “Traducciones del árabe al latín por Juan Hispano (Ibn Dāwūd)”, AA XVII (1952), pp. 129-151.

Álvarez, Cristina, “Al-Dabbī y su obra *Bugyat al-Multamis*. Estudio de sus fuentes”, en L. Molina (ed.), *EOBA. IV*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 95-111.

Álvarez, Cristina, “Actualización del corpus médico-literario de los Banū Zuhr”, *AQ* 16 (1995), pp. 173-180.

Álvarez de Morales, Camilo, “La medicina en el Toledo musulmán”, *I Jornadas de Cultura islámica. Al-Andalus, ocho siglos de historia. Toledo, 1987*, Madrid: al-Fadila, 1989, pp. 145-153.

Álvarez de Morales, Camilo y Girón, Fernando, “Estudio”: ‘Abd al-Malik b. Ḥabīb (m. 238/853), *Mujtaṣar fī l-ṭibb (Compendio de medicina)*, ed. C. Álvarez de Morales y F. Girón, Madrid: CSIC/ICMA, 1992 (FAH, 2).

Álvarez de Morales, Camilo y Molina, Emilio (eds.), *La medicina en al-Andalus*, Granada: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 1999.

d’Alverny, Marie-Thérèse, *Avicenne en Occident*, París, 1993.

al-‘Amad, Hanī, *Kutub al-barāmiğ wa-l-fahāris al-andalusiyya: dirāsa wa-tahlīl*, Amman: al-Ǧāmi‘a al-Urduniyya, 1993.

Amari, Michele, *Biblioteca Arabo-Sicula: ossia Raccolta di testi arabici che toccano la geografia, la storia, le biografie e la bibliografia della Sicilia*, Lipsia: F.A. Brockaus, 1857.

Amari, Michele, *Storia dei Musulmani di Sicilia*, 3 vols., Florencia: Felice le Monnier, 1854-1872.

http://books.google.es/books?id=U7AJAAAAQAAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q=&f=false

Ammadi, Mostafa (ed.), *Hacia un itinerario del manuscrito andalusi = Masār al-majtūt al-andalusī*. [Serie Primavera del Manuscrito Andalusi, 1]. [Rabat]: Bouregreg, 2008.

Ammadi, Mostafa (ed.), *Manuscritos místicos: formas y contenidos. Rabī‘ al-Majtūt al-Andalusī al-Tānī*. Primavera del Manuscrito Andalusi, 2. Casablanca: Kulliyyat al-Ādāb wa-l-‘Ulūm al-Insāniyya (Ǧāmi‘at al-Ḥasan al-Tānī ‘Ayn al-Šuqq) = Facultad de Letras y Ciencias Humanas (Universidad Hassan II-Casablanca); Rabat: Bouregreg, 2010.

Ammadi, Mostafa (ed.), *Viajes y viajeros. Tercera Primavera del Manuscrito Andalusi = Al-Rihla wa-l-raḥḥāla. Rabī‘ al-Majtūt al-Andalusī al-Tāliṭ*. Primavera del Manuscrito Andalusi, 3. Casablanca: Kulliyyat al-Ādāb wa-l-‘Ulūm al-Insāniyya (Ǧāmi‘at al-Ḥasan al-Tānī ‘Ayn al-Šuqq) = Facultad de Letras y Ciencias Humanas (Universidad Hassan II-Casablanca), Rabat: Bouregreg, 2011.

Ammadi, Mostafa (ed.), *Manuscritos: papel, técnicas y dimensión cultural. IV Primavera del Manuscrito Andalusi = Al-majtūtāt: al-waraq, al-taqniyya wa-l-bud al-taqāfi*. Rabī‘ al-Majtūt al-Andalusī al-Rābi‘. Primavera del Manuscrito Andalusi, 4. Casablanca: Facultad de Letras y Ciencias Humanas (Universidad Hassan II-Casablanca), Rabat: Bouregreg, 2012.

Ammadi, Mostafa, Vidal-Castro, Francisco y Viguera Molins, María Jesús (eds.), *Manuscritos para comunicar culturas. Quinta Primavera del Manuscrito Andalusi = Al-majtūtāt wa-tawāṣul al-taqāfi*. Rabī‘ al-Majtūt al-Andalusī, al-dawra al-jāmisa. Primavera del Manuscrito Andalusi, 5. Casablanca: Kulliyyat al-Ādāb wa-l-‘Ulūm al-Insāniyya (Ǧāmi‘at al-Ḥasan al-Tānī ‘Ayn al-Šuqq) = Faculte des Lettres et des Sciences Humaines (Universite Hassan II - Ain Chock); Rabat: Editions & Impressions Bouregreg, 2012.

Ammadi, Mostafa, Vidal-Castro, Francisco y Viguera Molins, María Jesús (eds.), *Manuscritos árabes en Marruecos y en España: espacios compartidos. Sexta Primavera del Manuscrito Andalusi = Majtūtāt ‘arabiyya bi-l-Magrib wa-Iṣbāniyā: fadā ‘āt muštaraka. Rabī‘ al-Majtūt al-Andalusī, al-dawra al-sādisa*. Primavera del Manuscrito Andalusi, 6. Casablanca: Kulliyyat al-Ādāb wa-l-‘Ulūm al-Insāniyya (Ǧāmi‘at al-Ḥasan al-Tānī ‘Ayn al-Šuqq) = Faculté des Lettres et des Sciences Humaines (Universite Hassan II - Ain Chock), Rabat: Editions & Impressions Bouregreg, 2013.

Anawati, George C., “Textos árabes sobre España y el Magrib publicados en Egipto (1957)”, AA 23/2 (1958), pp. 381-390.

- al-Andalusī, Sa‘īd, *Libro de las categorías de las Naciones (Vislumbres desde el islam clásico sobre la filosofía y la ciencia)*, trad. F. Maíllo Salgado, Madrid: Ediciones Akal, 1999.
- Andú Resano, Fernando, *El esplendor de la poesía en la taifa de Zaragoza (409 Hégira/1018 d. C.-503 Hégira/1110 d.C.)*, Zaragoza: Mira, 2007.
- Annotated bibliography of Islamic science*, ed. S. Hossein Nasr, 3 vols., Teherán, 1975-1991.
- Antuña, Melchor M. = Martínez Antuña, Melchor.
- A‘rāb, Sa‘īd, *Ma‘a l-qādī Abī Bakr b. al-‘Arabī*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1987.
- A‘rāb, Sa‘īd, *al-Qurrā’ wa-l-qirā’āt bi-l-Magrib*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1410/1990.
- Arabic Literature of Africa*. vol. 1: *The writings of Eastern Sudanic Africa to c. 1900*, ed. R.S. O’Fahey, Leiden: Brill, 1994; vol. 2: *The writings of Central Sudanic Africa*, ed. J.O. Hunwick y R.S. O’Fahey, Leiden: Brill, 1995; vol. 3: *The writings of the Muslim Peoples of Northeastern Africa*, ed. R.S. O’Fahey, Leiden: Brill, 2002; vol. 4: *Writings of Western Sudanic Africa*, ed. J.O. Hunwick, Leiden: Brill, 2003.
- Arberry, Arthur John, *Arabic poetry, a primer for students*, Cambridge: Cambridge University Press, 1965.
- Arcas Campoy, María, “Valoración actual de la literatura jurídica de al-Andalus”, en *Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas. Historia, ciencia y sociedad (Granada, 6-10 noviembre de 1989)*, Madrid: AECI, 1992, pp. 31-50.
- Arcas Campoy, María, “Los Banū Abī Zamanīn: una familia de juristas”, *MEAH* 40-41 (1991-1992), pp. 11-20.
- Arcas Campoy, María, “Teoría y práctica del *fiqh* en Granada nazarí: fuentes, estudios y algunas conclusiones”, en C. Castillo (ed.), *Estudios nazaríes*, Granada: Grupo de Investigación “Ciudades Andaluzas bajo el Islam” de la Universidad de Granada, 1997, pp. 15-27.
- Arias, Juan Pablo, “Gramáticos en al-Andalus (s. VI. H./XII C.)”, *AA-M* 3 (1995), pp. 127-142.
- Arias, Juan Pablo, *Estudios léxicos en al-Andalus (s. VI H./XII C.)*, Granada: Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 1996 (microficha).
- Arias, Juan Pablo, *Un poco de lexicografía árabe*, Málaga: Universidad de Málaga, 1996.
- Arié, Rachel, “Notes sur la *Maqāma Andalouse*”, *Hespèris-Tamuda* 9 (1968-9), pp. 202-17.
- Arié, Rachel, *L’Espagne musulmane au temps des Nasrides (1232-1492)*, París: De Boccard, 1973; reimpr. suivie d’une postface et d’une mise à jour par l’auteur, París: De Boccard, 1990.
- Arié, Rachel, “Algunos aspectos del paisaje cultural andaluz en tiempos de los naṣrías”, *Jábega* 55 (1987), pp. 15-26.
- Arié, Rachel, *L’Occident musulman au Bas-Moyen Age*, París: De Boccard, 1992.
- Arié, Rachel, “Les échanges culturels entre le royaume naṣride de Grenade et les pays musulmans de la Méditerranée”, *RCEHGR* 6 (1992), pp. 185-201.
- Arié, Rachel, “Notes sur la critique littéraire dans l’Occident musulman au XIe siècle”, *L’Occident musulman au Bas Moyen Âge*, París: De Boccard, 1992.
- Arié, Rachel, *El reino nasrí de Granada*, Madrid: Mapfre, 1992.
- Arié, Rachel, “Viajeros de Occidente a Oriente”, en C. Castillo Castillo (coord.), *Al-Andalus y el Mediterráneo*, Barcelona: Lunwerg, 1995, pp. 185-193.
- Arié, Rachel, *Aspects de l’Espagne musulmane: histoire et culture*, París: De Boccard, 1997.

Arié, Rachel, “Contactos culturales entre el reino nazarí de Granada y la España cristiana”, en M. Hernando de Larramendi Martínez and E. Viaña Remís (eds.), *Cooperación cultural en el occidente mediterráneo*, Bilbao, 1995, pp. 181-192.

Arié, Rachel, “Panorama del florecimiento cultural en la Granada naṣrī del siglo XV”, en C. del Moral (ed), *En el epílogo del islam andalusí: la Granada del siglo XV*, Granada, 2002, pp. 23-45.

al-‘Arīnī, Yūsuf ibn ‘Alī ibn Ibrāhīm, *al-Hāya al-‘ilmīyya fī l-Andalus fī ‘asr al-muwahhidīn*, Riyad: Maktabat al-Malik ‘Abd al-‘Azīz al-‘Āmma, 1995.

Arjona Castro, A., *Introducción a la medicina arábigoandaluza: siglos VIII-XV*, Córdoba, 1989.

Arkoun, Mohamed, “Lecture de l’espace maghrébin”, en *Pour une critique de la raison islamique*, París: Maisonneuve et Larose, 1984.

Arkoun, Mohamed, “Modes de présence de la pensée arabe en Andalus”, *I Jornadas de Cultura islámica. Al-Andalus, ocho siglos de historia. Toledo, 1987*, Madrid: al-Fadila, 1989, pp. 67-8.

Las artes y las ciencias en el Occidente musulmán. Sabios mursíes en las cortes mediterráneas. Museo de La Ciencia y el Agua, del 21 de junio de 2007 al 6 de enero de 2008, Murcia: Ayuntamiento, Museo de la Ciencia y el Agua, Servicio de Programas Europeos, 2007.

Ashur, Amir (ed.), *Judeao-Arabic Culture in al-Andalus*, Córdoba: Oriens Academics CNERU – CSIC, 2013.

Asín Palacios, Miguel, *Abenmasarra y su escuela. Orígenes de la filosofía hispano-musulmana*, Madrid: Maestre, 1914; reimpr. en el tomo I de sus *Obras escogidas*, Madrid: Instituto Miguel Asín-CSIC, 1946-1948, pp. 1-216 y en *Tres estudios sobre pensamiento y mística hispanomusulmanes*, Madrid: Hiperión, 1992.

Asín Palacios, Miguel, *Abenházam de Córdoba y su Historia crítica de las ideas religiosas*, 5 vols., Madrid, 1929-32; reimpr. Madrid: Turner, 1984.

Asín Palacios, Miguel, *El Islam cristianizado: estudio del “sufismo” a través de las obras de Abenarabi de Murcia*, Madrid: Plutarco, 1931.

Asín Palacios, Miguel, “Un códice inexplorado del cordobés Ibn Hazm”, *AA* 2/1 (1934), pp. 1-56.

Asín Palacios, Miguel, “Ibn al-Sīd de Badajoz y su *Libro de los Cercos* (*Kitāb al-hadā iq*)”, *AA* 5/1 (1940), pp. 45-154.

Asín Palacios, Miguel, “Šadilíes y alumbrados”, *AA* 9/2 (1944), pp. 321-45; *AA* 10/1 (1945), pp. 1-52, 255-284.

al-‘Attār, Sulaymān, *Al-Jayāl wa-l-ši‘r fī taṣawwuf al-Andalus*, El Cairo, 1981.

Atti del XIII Congresso dell’Union Européenne d’Arabisants et d’Islamisants (Venezia, 29 settembre - 4 ottobre 1986) en QSA 5-6 (1987-1988). .

Attié, Bachir, “L’ordre chronologique probable des sources directes d’Ibn al-‘Awwām”, *AQ* 3 (1982), pp. 299-332.

Ávila, María Luisa, “La proclamación (*bay‘a*) de Hišām II. Año 976 d.C.”, *AQ* 1(1980), pp. 79-114.

Ávila, María Luisa, *La sociedad hispano-musulmana al final del califato. Aproximación a un estudio demográfico*, Madrid: CSIC, 1985 (reseña de M. Marín en *AQ* 7 (1986), pp. 479-481).

Ávila, María Luisa, “Las mujeres ‘sabias’ en al-Andalus”, en M. J. Viguera (ed.), *Actas de las V Jornadas de Investigación Interdisciplinaria. I. La mujer en al-Andalus: reflejos históricos de su actividad y categorías sociales*, Madrid-Sevilla: Seminario de Estudios de la Mujer/Ediciones de la Universidad Autónoma/Editoriales Andaluzas Unidas, 1989, pp. 139-184.

Ávila, María Luisa, “La obra biográfica de Jālid b. Sa‘d”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. II*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1989, pp. 187-209.

Ávila, María Luisa, “Andalusíes en *al-Wāfi bi-l-wafayāt*”, en L. Molina (ed.), *EOBA. IV*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 159-214.

Ávila, María Luisa, “Los Banū Manzūr al-Qaysī”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 23-34.

Ávila, María Luisa, “Cargos hereditarios en la administración judicial y religiosa de al-Andalus”, en *Saber religioso y poder político. Actas del Simposio Internacional (Granada, 15-18 octubre 1991)*, Madrid: AECI, 1994, pp. 27-37.

Ávila, María Luisa, “El género biográfico en al-Andalus”, en M. L. Ávila y M. Marín (eds.), *EOBA. VIII. Biografías y género biográfico en el occidente islámico*, Madrid: CSIC, 1997, pp. 35-51.

Ávila, María Luisa, “The search for knowledge: Andalusí scholars and their travels to the East”, in *Medieval Prosopography: Arab-Islamic Medieval Culture*, ed. M. Marín, Western Michigan University, 2002.

Ávila, María Luisa, “Tres familias anṣārías de época almohade”, *AQ* 30/2 (2009), pp. 361-401.

Ávila-Marín: Ávila, María Luisa y Marín, Manuela, “Nómina de sabios de al-Andalus (430-520/1038-1126)”, en M. Marín y H. de Felipe (eds.), *EOBA. VII*, Madrid: CSIC, 1995, pp. 55-190.

Aynadamar I. Colección de estudios y textos árabes, ed. F. N. Velázquez Basanta y A. C. López (eds.), Cádiz: Agrija Ediciones, 2002.

al-Awsī, Ḥikma ‘Alī, *Fuṣūl fī l-adab al-andalusī fī l-qarnayn al-tānī wa-l-tālit li-l-higra*, 2^a ed., Bagdad, 1974.

al-Awsī, Ḥikma ‘Alī, *Al-adab al-andalusī fī ‘aṣr al-muwahhidīn*, El Cairo: Maktabat al-Jāngī, 1975-1876.

‘Azzāwī, Ahmad, *Rasā’il muwahhidīyya: maġmū‘a ḡadīda*, 2 vols., Kenitra: Université Ibn Tofail, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, 1995-2001.

‘Azzāwī, Ahmad, *Rasā’il dīwāniyya muwahhidīyya*, Rabat: Bayt al-magrib, 2006.

‘Azzāwī, Ahmad, *‘Aṣr al-ṭawā’if fī l-Andalus min jilāl rasā’il dīwāniyya*, Rabat 2013.

‘Azzāwī, Ahmad, *Rasā’il dīwāniyya andalusīyya (min al-fath al-islāmī ilà nihāyat al-qarn al-rābi’)*, Rabat, 1434/2013.

Baalbaki, Ramzi, *The Arabic lexicographical tradition. From the 2nd/8th to the 12th/18th century*, Leiden: Brill, 2014.

Badawī, ‘Abd al-Rahmān, “Autobibliografía de Ibn ‘Arabī”, *AA* 20/1 (1955), pp. 107-128 (cf. Vajda, Georges, “En marge de l’Autobibliographie d’Ibn al-‘Arabī”, *Arabica* III (1956), p. 93).

Badawi, Abdurrahman, “Avicenne en Espagne musulmane. Pénétration et polémique”, *Milenario de Avicena. Actas del coloquio internacional celebrado en Madrid en marzo de 1980*, Madrid: Instituto Hispano Arabe de Cultura, 1981, pp. 9-25.

al-Bagdādī, Ismā‘īl Bāṣā, *Hadiyyat al-‘arifīn. Asmā’ al-mu’allifīn wa-ātār al-muṣannifīn*, 2 vols., Estambul, 1951 [citado como HAB] (la edición consultada es una reproducción facsímil de la ed. de Estambul, hecha en Beirut: Dār al-kutub al-‘ilmīyya, 1992.)

al-Bagdādī, Ismā‘īl Bāṣā, *Īdāḥ al-maknūn fī l-dayl ‘alā Kaṣf al-żunūn ‘an asmā’ al-kutub wa-l-funūn*, 2 vols., Estambul, 1945-1947 [citada como IMB] (hay dos reproducciones facsímiles de la ed. de Estambul, una hecha en Bagdad: Maktabat al-Mutannā, constituyendo los vols. III-IV de una colección que incluye la ed. de Šarīd al-dīn Yaltkāyā del *Kaṣf al-żunūn* de Haḡgī Jalīfa,

vol. I-II; otra en Beirut: Dār al-kutub al-‘ilmīyya, 1992.)

al-Bajtī, Ġamāl ‘Allāl, *Al-huḍūr al-ṣūfī fī l-Andalus wa-l-Magrib ilà hudiūd al-qarn asābi’ al-hiyrī*, Tetúan: Matba‘ al-jalīg al-‘arabī, 2005.

al-Bajtī, Ġamāl ‘Allāl (ed.), *al-Fikr al-aš‘arī bi-l-Andalus. Ta’rīj wa-iškāliyyāt. A ‘māl al-Multaqā al-tānī li-l-fikr al-aš‘arī bi-l-Magrib allaqī nazzama-hu Markaz Abī l-Hasan al-Aš‘arī li-l-dirāsāt wa-l-buhūt al-‘aqadīyya al-tābi‘ li-l-Rābiṭa al-Muḥammadiyya li-l-‘ulamā’*, Tetouan, 2019.

Bakar, Osman, *Classification of knowledge in Islam*, Cambridge: The Islamic Texts Society, 1998.

al-Bakr, Jālid ‘Abd al-Karīm Hammūd, *Al-riħla al-andalusīyya ilà l-ġażira al-‘arabiyya: min al-qarn al-tānī hattā nihāyat al-qarn al-sādis al-hiġrī*, Riad, 1413/2002.

al-Baldawi, Hamidah Saleh, *Falsafat al-taśawwuf fī l-ši‘r al-andalusī*, Beirut, 2011.

Ballestín, Xavier, “Prosopografía dels fuqahā’ i ‘ulamā’ del *tagr al-a‘lā*: Balagà, Lārida, Turtūsha”, en M. Marín (ed.), *EOBA. VI*, Madrid: CSIC, 1994, pp. 55-121.

Ballestín, Xavier, “Prosopografía dels fuqahā’ i ‘ulamā’ de la zona oriental del *tagr al-a‘lā*: Balagà, Lārida, Turtūsha (II)”, en M. Marín y H. de Felipe (eds.), *EOBA. VII*, Madrid: CSIC, 1995, pp. 489-532.

Balty-Guesdon, Marie Geneviève, *Médecins et hommes de sciences en Espagne musulmane (IIe/VIIIe-Ve/XIe s.)*, T. D. Université La Sorbonne Nouvelle-Paris III, 1992. Microficha: Atelier National de Reproductions des Thèses de l’Université de Lille III, Lille, 1992 (*non vidi*).

Balty-Guesdon, Marie Geneviève, “Al-Andalus et l’héritage grec d’après les *Tabaqāt al-umam* de Ṣā‘id al-Andalusī”, en A. Hasnawi, A. Elamrani-Jamal y M. Aouad (eds.), *Perspectives arabes et médiévales sur la tradition scientifique et philosophique grecque: actes du colloque de la SIHSPAI (Société Internationale d’Histoire des Sciences et de la Philosophie arabes et islamiques)*, Paris, 31 mars-3 avril 1993, Lovaina: Peters, 1997, pp. 331-42.

Balty-Guesdon, Marie Geneviève y Vernay-Nouri, Annie (eds.), *L’Art du Livre Arabe*, catálogo de la Exposición The Art of the Arabic Book, The Mazarine Gallery, 2001.

Bär, Erika, *Bibliographie zur deutschsprachigen Islamwissenschaft und Semitistik vom Anfang des 19. Jahrhunderts bis heute*, 3 vols., Wiesbaden: Reichert, 1985-1994.

Barceló, Miquel, “Una nota entorn del *Llibre dels reis francs* regalat pel bisbe Gotmar de Girona, l’any 384/940 (sic) a al-Hakam, a Cordova”, *Annals de l’Institut d’Estudis Gironins* 25/1 (1979-1980), pp. 1-10.

Barkai, Ron, “Diálogo filosófico-religioso en el seno de las tres culturas ibéricas”, *Diálogo filosófico-religioso entre Cristianismo, Judaísmo e Islamismo durante la Edad Media en la Península Ibérica*, Turnhout: Brepols, 1994, pp. 1-27.

Barkai, Ron, “Les trois cultures ibériques entre dialogue et polémique”, en R. Barkai (ed.), *Chrétiens, musulmans et juifs dans l’Espagne médiévale. De la convergence à l’expulsion*, París, 1994, pp. 227-252.

Beech, George T., *The brief eminence and doomed fall of Islamic Saragossa: a great center of Jewish and Arabic learning in the Iberian Peninsula during the 11th century*, Zaragoza: Instituto de Estudios Islámicos y de Oriente Próximo, 2008.

Beeston, Alfred Felix Landon et al. (eds.), *Arabic Literature to the end of the Umayyad period*, Cambridge: Cambridge University Press, 1983.

Bekir, Ahmed, *Histoire de l’école malikite en Orient jusqu’à la fin du Moyen-Age*, Túnez: Imprimerie de l’Union Générale Tunisienne du Travail (UGTT), 1962.

Ben Abdesselem, Afif, *La vie littéraire dans l’Espagne musulmane sous les muluk al-*

tawa'if (Ve-XIe siècle), Damasco: Institut Français de Damas, 2001.

<http://books.openedition.org/ifpo/5200?lang=fr>

Ben Azzouna, Nourane, “Les corans de l’Occident musulman médiéval: état des recherches et nouvelles perspectives”, *Perspective. Actualité en histoire de l’art* 2 (2017), pp. 103-130.

Benchekroun, Mohamed Ibn Ahmed, *La vie intellectuelle marocaine sous les Mérinides et les Wattasides (XIIIe, XIVe, XVe, XVIe siècles)*, Rabat, 1974 (reseña de Lucien Golvin en *ROMM* 27 (1979), pp. 175-176.)

Ben Cheneb, Mohammed, *Étude sur les personnages mentionnés dans l’Idjāza du Cheikh ‘Abd al-Qādir al-Fāsy*, París: Ernest Leroux, 1907 (= *Actes du XIVème Congrès International des Orientalistes*, vol. 3, París: Ernest Leroux, 1905-1907, pp. 168-560).

Ben Cheneb, Mohammed y Lévi-Provençal, Évariste, *Essai de répertoire chronologique des éditions de Fès*, Argel: Jules Carbonel, 1922.

Ben Cheneb, Saadedine, “Mémoires, Tableaux historiques et Portraits dans l’oeuvre de Lisān ad-Dīn Ibn al-Khaṭīb”, *Revue d’Histoire et de Civilisation du Maghreb* (Faculté des Lettres d’Alger) 2 (1967), pp. 54-85.

Benaboud, Mhammad, “El papel político y social de los ‘ulamā’ en al-Andalus durante el período de las taifas”, *CHI* 11 (1984), pp. 7-52.

Benaboud, Mhammad, “The value of biographical dictionaries for studying al-Andalus during the period of the Taifa States”, en *Actas XVI Congreso UEAI (celebrado en Salamanca durante los días 27 de agosto a 2 de septiembre de 1992)*, ed. C. Vázquez de Benito y M. Á. Manzano Rodríguez, Madrid: CSIC/AECI, 1995, pp. 57-71.

Benaboud, Mhammad y al-Qadiri, Ibrahim, “Education during the period of the Murābitūn in the light of Ibn al-‘Arīf’s letter to Ibn al-Abbān”, *Der Islam* 68 (1991), pp. 108-114.

Bencherifa, Muhammad = Ibn Šarīfa, Muḥammad.

Benjemaā, Abdelbaqui, “Quelques remarques préliminaires sur la production historique des savants andalous au VIIIe/XIVe siècle”, *Hespéris-Tamuda* 34 (1996), pp. 7-19.

Benmansour, Amina, *al-Munāẓara fī al-Andalus: al-aškāl wa-l-maḍāmīn*, Beirut: Dār al-ktub al-‘imīyya, 2012.

Benouis, El Mostafa, “Les savants mis à l’épreuve à l’époque almohade”, en M. L. Ávila y M. Fierro (eds.), *EOBA. X. Biografías almohades* (II), Madrid-Granada: CSIC, 2000, pp. 315-357.

Ben-Sasson, Menahem, “Al-Andalus: the so-called ‘Golden Age’ of Spanish Jewry – a critical view”, en Ch. Cluse (ed.), *The Jews of Europe in the Middle Ages (tenth to fifteenth centuries)*, Turnhout, Belgium: Brepols, 2004, pp. 123-37.

Berkey, Jonathan, *The transmission of knowledge in Medieval Cairo. A social history of Islamic education*, Princeton, New Jersey: Princeton University Press, 1992 (reseña de M. Chamberlain en *IJMES* 26/1 (1994), pp. 124-127).

Bibliographie der deutschsprachigen Arabistik und Islamkunde: von den Anfängen bis 1986, nebst Literatur ueber die arabischen Länder der Gegenwart. Register der Rezessenten, ed. F. Sezgin y G. Degener, 21 vols., Frankfurt-Main: Institut für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften, 1990-1995.

Biblioteca de al-Andalus, vol. 1: *De al-‘Abbādīya a Ibn Abyad*, ed. Jorge Lirola Delgado y José Miguel Puerta Vílchez, Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, 2012; vol. 2: *De Ibn Adhà a Ibn Buṣrà*, ed. Jorge Lirola Delgado y José Miguel Puerta Vílchez, Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, 2009; vol. 3: *De Ibn al-Dabbāg a Ibn Kurz*, ed. Jorge Lirola Delgado y José Miguel Puerta Vílchez, Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios

Árabes, 2004; vol. 4: *De Ibn al-Labbāna a Ibn al-Ruyūlī*, ed. Jorge Lirola Delgado, Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, 2006; vol. 5: *De Ibn Sa‘āda a Ibn Wuhayb*, ed. Jorge Lirola Delgado, Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, 2007; vol. 6: *De Ibn al-Ǧabbāb a Nubdat al-‘aṣr*, ed. Jorge Lirola Delgado, Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, 2009; vol. 7: *De al-Qabrīrī a Zumurrud*, ed. Jorge Lirola Delgado, Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, 2012; *Apéndice*, ed. Jorge Lirola Delgado, Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, 2013; *La producción intelectual andalusí: balance de resultados e índices*, Almería: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes, 2013.

“Biblyugrāfiya al-mawādī‘ al-muta‘allaqa bi-l-ḥaḍāra al-isbāniyya al-manṣūra fī l-maġallāt al-‘arabiyya bi-l-luga al-‘arabiyya min sanat 1960 ilà 1980”, *Awrāq* 3 (1980), pp. 134-143 de la sección en árabe.

Bin‘abd Allāh, ‘Abd al-‘Azīz, *Ma‘lamat al-Qur’ān wa-l-hadīt fī l-Magrib al-aqsā*, [Arabia Saudí], 1405/1985.

Binaghi, Francesco, *La postérité andalouse du Ğumal d’al-Zağgāğī*, Tesis Doctoral (inédita), Aix-en-Provence, 2015.

Biographical Encyclopedia of Astronomers, general editor Thomas Hockey with the assistance of Marvin Bolt, Katherine Bracher, Richard Jarrell, Jordan Marché, JoAnn Palmeri, F. Jamil Ragep, Virginia Trimble and Thomas Williams, New York: Springer, 2007. La parte sobre Islamic Astronomers se puede consultar en <http://islamsci.mcgill.ca/RASI/BEA/>

Blachère, Régis, “Un pionnier de la culture arabe orientale en Espagne au Xe siècle: Sā‘id de Bagdad”, *Hespéris* X (1930), pp. 15-36 (reimpr. En R. Blachère, *Analecta*, Damasco, 1975).

Blachère, Régis y Darmaun, Henri, *Extraits des principaux géographes arabes du Moyen Age*, París: L.C. Klincksieck, 1957.

Bloom, Jonathan M., *Paper before print: the history and impact of paper in the Islamic world*, New Haven: Yale University Press, 2001.

Boase, R., “Arab influences on European Love-Poetry”, en S.Kh. Jayyusi, *The legacy of Muslim Spain*, Leiden: Brill, 1992, pp. 457-482.

Boïko, Konstantin A., *Arabskaia istoricheskia literatura v Ispanii*, Moscú, 1977; trad. al árabe *Maṣādir al-ta‘rījīyya al-‘arabiyya fī l-Andalus (al-qarn al-sābi‘ wa-hattā l-tult al-awwal min al-qarn al-hādī ‘ašar)*, Damasco: Dār ‘Alā’ al-Dīn, 1999.

Bolens, Lucie, *Les méthodes culturales au moyen-âge d’après les traités d’agronomie andalous: traditions et techniques*, Ginebra, 1974.

Bolens, Lucie, *L’agriculture hispano-arabe au Moyen Âge*, Leiden: Brill, 1977.

Bolens, Lucie, *Agronomes andalous du Moyen Age*, Ginebra: Librairie Droz, 1981; trad. española de Antonio López Ruiz, *Agrónomos andaluces de la Edad Media*, Granada: Universidad de Granada-Instituto de Estudios Almerienses, 1994.

Bolens, Lucie, “Al-Andalus et l’agronomie: Orient, Occident, ou Andalousie? Réponse collégiale à Robert H. Rodgers et Bachir Attié à travers *Al-Qantara*”, *AQ* XI (1990), pp. 367-77.

Bolens, Lucie, *L’Andalusie du quotidien au sacré, XIe-XIIIe siècles*, Aldershot: Variorum Collected Studies Series, 1990 (reseña de R. Kuhne en *AQ* XIII (1992), pp. 270-3).

Bolens, Lucie, *La cuisine andalouse, un arte de vivre XIe-XIIIe siècles*, París: Albin Michel, 1990 (reseña de D. Waines en *AQ* XIII (1992), pp. 274-6).

Boloix Gallardo, Bárbara y Peláez Rovira, Antonio, “Viajes y viajeros entre los siglos XIV-XV”, en Rafael López Guzmán (coord.), *Viaje a Samarkanda. Relación de la embajada de Ruy González de Clavijo (1403-1406)*, Granada: El Legado Andalusí, 2009, pp. 15-40.

Bongianino, Umberto, “Le *Kitāb Sībawayh* X 56 sup. de la Bibliothèque Ambrosienne et

les écritures de l'Occident arabe avant la diffusion du maghribī arrondi”, en *Paléographie des écritures arabes d'al-Andalus, du Maghreb et de l'Afrique subsaharienne [Les Rencontres du Centre Jacques Berque 6]*, ed. M. Jaouhari, Rabat, 2015, pp. 5-25.

Bongianino, Umberto, *The origin and development of Maghribī round scripts. Arabic palaeography in the Islamic West (4th/10th-6th/12th centuries)*, 2 vols., Ph.D. Thesis, Oxford, 2017

Borrego Soto, Miguel Ángel, “Sabios musulmanes de Jerez (siglos IX-XIV)”, *AA-M* 11 (2004), pp. 7-66.

Borrego Soto, Miguel Ángel, “La alquería de Jarana y los Banū l-Murjī”, *AA-M* 12 (2008), pp. 19-38.

Borrego Soto, Miguel Ángel, “Poetas del Jerez islámico”, *AA-M* 15 (2008), pp. 41-78.

Borrego Soto, Miguel Ángel, *La capital itinerante. Sidonia entre los siglos VIII y X*, Jerez: La Presea de Papel, 2013.

Bosch Vilá, Jacinto, *El Oriente árabe en el desarrollo de la cultura de la Marca Superior*, Madrid: Mestre, 1954.

Bosch Vilá, Jacinto, “Contribución al estudio cultural del valle del Ebro en el siglo XI y principios del XII”, *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona* 27 (1957-1958), pp. 227-272.

Bosch Vilá, Jacinto, “El reino de taifas de Zaragoza. Algunos aspectos de la cultura árabe en el valle del Ebro”, *Cuadernos de Historia Jerónimo Zurita* 9-10 (1960), pp. 7-67.

Bosch Vilá, Jacinto, “La Ġamharat ansāb al-‘arab de Ibn Hazm”, *MEAH* 10 (1961), pp. 107-126.

Bosch Vilá, Jacinto, “Los Banū Simāk de Málaga y Granada: una familia de cadiés”, *MEAH* 11 (1962), pp. 21-37.

Bosch Vilá, Jacinto, “La ciencia de los linajes y los genealogistas en la España musulmana”, *Miscelánea de Estudios dedicados al profesor Antonio Marín Ocete*, Granada: Universidad de Granada, 1974, pp. 63-77.

Bosch Vilá, Jacinto, “Historiadores de al-Andalus y de al-Magrib. Visión de la historia”, *Estudios en homenaje a D. Claudio Sánchez Albornoz en sus 90 años*, Madrid, vol. II (1985), pp. 179-215.

Bouyahia, Chedli, *La vie littéraire en Ifriqiya sous les Zirides (362-555 de l'H.-972-1160 de J. C.)*, Túnez: S.T.D., 1972.

Bouyahia, Chedli = Bū Yahyā, al-Šādilī.

Brann, Ross, “The Arabized Jews”, en Maria Rosa Menocal *et al.* (eds.), *The Literature of Al-Andalus*, Cambridge: Cambridge University Press, 2000, pp. 435-454.

Brentjes, Sonja, *Teaching and Learning the Sciences in Islamicate Societies (800-1700)*, Turnhout: Brepols, 2018.

Brockelmann, Carl, *Geschichte der Arabischen Litteratur*, 2 vols. + 3 vols.: Supplementenbänden, 2^a ed., Leiden: E. J. Brill, 1943-49 [citado como GAL y GAL, S].

Brunschvig, Robert, *La Berbérie orientale sous les Ḥafṣides des origines à la fin du XVe siècle*, 2 vols., París: Adrien-Maisonneuve, 1940-1947.

Bugalla, Ahmad, *al-Rīḥla al-andalusīyya*, Rabat: Dar Abi Raqraq, 2008.

Burckhardt, Titus, *La civilización hispano-árabe*, trad. R. Kuhne Brabant, Madrid: Alianza Editorial, 1999.

Buresi, Pascal y Hicham El Allaoui, *Governing the Empire: Provincial Administration in the Almohad Caliphate (1224-1269), critical Edition, Translation, and Study of Manuscript 4752 of the Hasaniyya Library in Rabat Containing 77 Taqādīm (“Appointments”)*, English transl. by Travis Bruce, Leiden: Brill, 2013. Versión francesa: Buresi, Pascal et Hicham El Allaoui,

Gouverner l'empire. La nomination des fonctionnaires provinciaux dans l'empire almohade (Maghreb, 1224-1269). Manuscrit 4752 de la Hasaniyya de Rabat contenant 77 taqdîm-s, Madrid: Casa de Velázquez, 2013.

Burman, Thomas, *Religious polemic and the intellectual history of the Mozarabs, c. 1050-1200*, Leiden-New York-Köln: Brill, 1994.

Burnett, Ch., “The translating activity in Medieval Spain”, en S.Kh. Jayyusi (ed.), *The legacy of Muslim Spain*, Leiden: Brill, 1992, pp. 1036-1058.

Burnett, Charles, *Arabic into Latin in the Middle Ages. The translators and their intellectual and social context*, Farnham, Surrey: Ashgate-Variorum, 2009.

Butterworth, Charles E. y Kessel, B.A. (eds.), *The introduction of Arabic philosophy into Europe*, Leiden: Brill, 1993.

Bū Yahyà, al-Šādilī (Chedli Bouyahya), *al-Ḥayāt al-adabiyya bi-Ifrīqiya fī ‘ahd Banī Zīrī, al-dawla al-ṣanhāgiyya* (362-555h/972-1160 m.), 2 vols., Túnez: al-Mağma‘ al-tūnisī li-l-‘ulūm wa l-ādāb wa-l-funūn Bayt al-Ḥikma, 1999.

Cabanelas, Darío, “Notas para la historia de Algazel en España”, AA 17/1 (1952), pp. 223-232.

Cabanelas, Darío, *Ibn Sida de Murcia, el mayor lexicógrafo de al-Andalus*, 2^a ed., Murcia: Consejería de Cultura y Educación/Editora Regional de Murcia, 1986.

Cabanelas, Darío, Rodríguez-Acosta, Miguel y Torres, María Paz, “Poesía arábigo andaluza”, Litoral 139-141 (1984).

Cabo González, Ana María, dossier sobre medicina, Revista Panacea@ XX, nº 50 (2019)
<https://www.tremedica.org/panacea/revista-panacea-vol-xx-n-0-50-segundo-semestre-de-2019/>

Cachia, Pierre, “Andalusī Belles Lettres”, en S.Kh. Jayyusi (ed.), *The legacy of Muslim Spain*, Leiden-Boston: Brill, 1992, pp. 307-316.

Caetani, Leone y Gabrieli, Giuseppe, *Onomasticon Arabicum, ossia Repertorio alfabetico dei nomi di persona e di luogo contenuti nelle principali opere storiche, biografiche, stampate e manoscritte*, 2 vols., Roma: Casa Editrice Italiana, 1915.

Calero Secall, María Isabel, “El juez delegado (*nā’ib*) del cadí en el reino nazarí de Granada”, AITE 4-5 (1983-1986), pp. 161-201.

Calero Secall, María Isabel, “Una familia ceutí en la Granada de los siglos XIV y XV: los Banū l-Šarīf al-Hasanī”, AQ 8 (1986), pp. 85-105.

Calero Secall, María Isabel, “Dinastías de cadíes en la Málaga nazarí”, Jábega 55 (1986), pp. 3-14.

Calero Secall, María Isabel, “Los Banū Sīd Būna”, ShA 4 (1987), pp. 35-44.

Calero Secall, María Isabel, “Familias de cadíes en el reino nazarí”, en *Actas XVI Congreso UEAI (celebrado en Salamanca durante los días 27 de agosto a 2 de septiembre de 1992)*, ed. C. Vázquez de Benito y M. Á. Manzano Rodríguez, Madrid: CSIC/AECI, 1995, pp. 73-88.

Calero Secall, María Isabel, “Los Banū l-Ḥasan al-Bunnāhī: una familia de juristas malagueños (ss. X-XV)”, en C. Castillo, I. Cortés y J. P. Monferrer (eds.), *Estudios árabes dedicados a D. Luis Seco de Lucena (en el XXV aniversario de su muerte)*, Granada: Universidad de Granada, 1999, pp. 53-76.

Calero Secall, María Isabel, “Málaga almohade: políticos y ulemas”, en M. L. Ávila y M. Fierro (eds.), *EOBA. X. Biografías almohades (II)*, Madrid-Granada: CSIC, 2000, pp. 285-314.

Calero Secall, María Isabel y Martínez Enamorado, Virgilio, *Málaga, ciudad de al-Andalus*, Málaga: Universidad de Málaga, 1995.

Calvo, Emilia, Comes, Mercè, Puig, Roser and Rius, Mònica (eds.), *A Shared Legacy*.

- Islamic Science East and West* (eBook), Barcelona: Universidad de Barcelona, 2016.
- The Cambridge History of Arabic Literature. The Literature of al-Andalus*, ed. María Rosa Menocal, Raymond P. Scheindlin y Michael Sells (eds.), Cambridge: Cambridge University Press, 2000 (reseña de A. Schippers en *Bibliotheca Orientalis* LX/1-2 (2003), pp. 214-216).
- Canat, Paul *et al.*, “Une enquête sur le papier de type ‘arabe occidental’ ou ‘espagnol non filigrané’”, *Ancient and medieval book materials and techniques*, ed. M. Maniaci and P. Munafò, Vatican City, 1993, pp. 313-93.
- Cano, Pedro, “Sobre algunos maestros y contemporáneos del granadino Abū l-Qāsim ibn Salmūn. I”, *MEAH* 37 (1988), pp. 37-55 y “II”, *MEAH* 38 (1989-1990), pp. 7-23.
- Cano, Pedro, “El notario musulmán andalusí”, en *Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas. Historia, ciencia y sociedad (Granada, 6-10 noviembre de 1989)*, Madrid: AECI, 1992, pp. 89-106.
- Cano Ávila, Pedro y Garijo Galán, Ildefonso (eds.), *El saber en al-Andalus. Textos y Estudios, I*, Sevilla: Universidad de Sevilla, 1997.
- Cano Ávila, Pedro, *Alcalá la Real en los autores musulmanes*, Jaén: Diputación Provincial, 1990.
- Cantos árabes en la Alcazaba de Almería*, Almería: Fundación Ibn Tufayl, 2013.
- Carabaza, Julia María, “La familia de los Banū Ḥaḡgāğ (siglos II-VII/VIII-XII)”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 39-55.
- Carabaza, Julia María, García Sánchez, Expiración y Llavero Ruiz, Eloísa, “Obras manuscritas de los geóponos andalusíes: siglos X-XII”, en *Homenaje al Prof. Jacinto Bosch Vilá*, Granada: Universidad de Granada, 1991, II, pp. 1115-1132.
- Carabaza, Julia María y García Sánchez, Expiración, “Códices misceláneos de agronomía andalusí”, *AQ* 19 (1998), pp. 393-416.
- Carabaza Bravo, Julia María y Expiración García Sánchez, “Estado actual y perspectivas de los estudios sobre agronomía andalusí”, en F. Roldán e I. Hervás (ed.), *El saber en al-Andalus. Textos y estudios. III*, Sevilla: Universidad de Sevilla/Fundación El Monte, 2001, pp. 101-108.
- Carballeira, Ana María, *Legados píos y fundaciones familiares en al-Andalus (siglos IV/X-VI/XII)*, Madrid: CSIC, 2002.
- Carmona, Alfonso, “El saber y el poder: cuarenta biografías de ulemas levantinos en época de Ibn Mardanīš”, en M. L. Ávila y M. Fierro (eds.), *EOBA. X. Biografías almohades (II)*, Madrid-Granada: CSIC, 2000, pp. 57-129.
- Carter, Michael G., “The Andalusian Grammarians, Are They Different?”, en Bilal Orfali (ed.), *In the Shadow of Arabic: The Centrality of Language to Arabic Culture. Studies Presented to Ramzi Baalbaki on the Occasion of His Sixtieth Birthday*, Studies in Semitic Languages and Linguistics, 63. Leiden/Boston: Brill, 2011, pp. 31-48.
- Castejón, Rafael, *Los juristas hispano-musulmanes (desde la conquista, hasta la caída del Califato de Córdoba: años 711 a 1031 de C.)*, Madrid: Instituto de Estudios Africanos, 1948.
- Castelló, Francisco, *El ‘Dikr al-aqālīm’ de Ishāq b. al-Ḥasan al-Zayyāt (Tratado de geografía universal)*, Barcelona: CSIC/Instituto Millás Vallicrosa de Historia de la Ciencia Árabe-Universidad de Barcelona/Departamento de Filología Semítica-Universidad de Barcelona, 1989.
- Castells, Margarita, “Médecins andalous au Maghreb. Siècles VII-IX/XIII-XV”, en *Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas. Historia, ciencia y sociedad (Granada, 6-10 noviembre de 1989)*, Madrid: AECI, 1992, pp. 115-128.
- Castilla, Juan, “Las fuentes de al-Ḏahabī”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. III*. Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, pp. 351-360.

Castilla, Juan, “Ahmad ibn ‘Afif”, en L. Molina (ed.), *EOBA. IV*. Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, pp. 113-146.

Castilla, Juan, “*Siyar a lām al-nubalā’*, ses sources dans les biographies d’andalousiens”, *Actes du VII Colloque Universitaire Tuniso-Espagnol sur le Patrimoine Andalous dans la culture arabe et espagnole*, Túnez: Université de Tunis, Centre d'études et de recherches économiques et sociales, 1991, pp. 19-34.

Castilla, Juan, “Los Banū ‘Amīra de Murcia”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V (Familias Andalusíes)*, Madrid: CSIC/ICMA, 1992, pp. 57-84.

Castilla, Juan, “Crónicas magrebíes para la historia de al-Andalus”, *Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas*, Madrid, 1992, pp. 129-38.

Castilla, Juan, “Ibn Abī Dulaym: aclaraciones en torno a una šuhra”, en M. Marín (ed.), *EOBA. VI*. Madrid: CSIC, 1994, pp. 121-172.

Castillo, Concepción (ed.), *Estudios nazaries*, Granada: Grupo de investigación "Ciudades Andaluzas bajo el Islam", Colección al-Mudun, 1997.

Casulleras, Josep y Samsó, Julio (eds.), *From Baghdad to Barcelona. Studies in the Islamic Exact Sciences in honour of Prof. Juan Vernet*, en *Anuari de Filología. Estudis Arabs i Islamics XIX/1-2*, Barcelona: Instituto Millás Vallicrosa de Historia de la Ciencia Árabe, 1996.

Cerulli, Enrico, *Il “Libro della Scala” e la questione delle fonti arabo-spagnole della Divina Commedia*, Città del Vaticano: Biblioteca Apostolica Vaticana, 1949.

Chalmeta, Pedro, “De historia hispano-musulmana: reflexiones y perspectivas”, *Revista de la Universidad de Madrid* 20/79 (1972), pp. 129-160.

Chalmeta, Pedro, “Historiografía medieval hispana: Arabica”, *AA* 37/2 (1972), pp. 353-404.

Chalmeta, Pedro, *El Señor del zoco en España: Edades media y moderna. Contribución al estudio de la historia del mercado*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1973.

Chalmeta, Pedro, “Una historia discontinua e intemporal (*jabar*)”, *Hispania* 33 (1973), pp. 37-45.

Chalmeta, Pedro, “Deux précisions d’historiographie hispano-arabe”, *Arabica* 29 (1982), pp. 330-335.

Chalmeta, Pedro, *Invasión e islamización. La sumisión de Hispania y la formación de al-Andalus*, Jaén: Universidad de Jaén, 2003.

Chalmeta, Pedro, *El zoco medieval. Contribución al estudio de la historia del mercado*, Almería: Fundación Ibn Tufayl, 2010.

Charouiti Hasnaoui, Milouda, “Una familia de juristas en los siglos XIV y XV: los Banū ‘Āsim de Granada”, en M. Marín (ed.), *EOBA. VI*, Madrid: CSIC, 1994, pp. 173-185.

Cheikho, Louis, *Les savants arabes chrétiens en islam, 622-1300*, texte établi et augmenté avec introduction, notes et index par Camille Hechaïmé, S.J., Beirut-Roma: Librairie Saint-Paul, 1983.

Cheikho, Louis, *Les vizirs et secrétaires arabes chrétiens en Islam (622-1517)*, Beirut-Roma: Librairie Saint-Paul, 1987.

Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios. I, ed. Expiración García Sánchez, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990.

Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios. II, ed. Expiración García Sánchez, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1992.

Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios. III, ed. Expiración García Sánchez, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1994.

Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios. IV, ed. Camilo Álvarez de

Morales, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1996.

Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios. V, ed. Camilo Álvarez de Morales, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1998.

Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios. VI, ed. Camilo Álvarez de Morales, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 2001.

Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios. VII, ed. Camilo Álvarez de Morales, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 2004.

Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios. VIII, ed. Expiración García Sánchez y Camilo Álvarez de Morales, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 2008.

Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios. IX. *Homenaje a Camilo Alvarez de Morales*, ed. Expiración García Sánchez, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 2014.

Clarke, Nicola, *The Muslim conquest of Iberia: medieval Arabic narratives*, Londres: Routledge, 2012.

Codera, Francisco, *Misión histórica en la Argelia y Túnez*, Madrid: Establecimiento tipográfico de Fortanet, 1892.

Codera, Francisco, “Paleografía árabe. Dificultades que ofrece. Su estado. Medios de desarrollo”, *BRAH* 33 (1898), pp. 297-306.

Codera, Francisco, “Traducción francesa de dos obras árabes interesantes para nuestra historia”, *BRAH* 38 (1901), pp. 244-248.

Codera, Francisco, “Apodos ó sobrenombres de moros españoles”, en *Mélanges Hartwig Derenbourg (1844-1908): recueil de travaux d'érudition dédiés à la memoire d'Hartwig Derenbourg par ses amis et ses élèves*, París: Léroux, 1909, pp. 323-334.

Codera, Francisco, *Estudios críticos de historia árabe-española*, Zaragoza-Madrid: Tip. de A. Uriarte, 1903-1917, *Colección de Estudios Árabes*, vols. VII-IX (reseña de R. Basset en *RSO* 8 (1919-20), pp. 182-189).

Cola Alberich, Julio, *Los naturalistas hispano-musulmanes de al-Andalus*, Tetuán: Instituto General Franco para la Investigación Hispano-Árabe, 1947.

Cole, Peter, *The dream of the Poem: Hebrew Poetry from Muslim and Christian Spain 950-1492*, Princeton: Princeton University Press, 2007.

Colin, Georges Séraphin, “Quelques poètes arabes d’Occident au XIV siècle”, *Hespèris* 12 (1931), pp. 241-247.

Continente Ferrer, José Manuel, “Datos biobibliográficos sobre algunos poetas cordobeses emigrados de al-Andalus durante la dominación almohade”, *AA* 39 (1974), pp. 456-64.

Continente Ferrer, José Manuel, “Aproximación al estudio del tema de amor en la poesía hispano-árabe de los siglos XII y XIII”, *Awrāq* 1 (1978), pp. 12-28.

Continente, José Manuel, “Los Hammūdías y la poesía”, *Awrāq* 4 (1981), pp. 57-77.

Continente, José Manuel, “*Kitāb al-sihr wa-l-ši'r* de Ibn al-Jatīb (Libro de la magia y de la poesía)”, *AA* 38/2 (1973), pp. 393-414.

Continente, José Manuel (ed. y trad.), *El libro de la magia y de la poesía de Ibn al-Jatīb: antología*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1981.

Cornell, Vincent J., “*'Ilm al-Qur'ān* in al-Andalus: the *tafsīr muharrar* in the works of three authors”, *Jusūr* 2 (1986), pp. 63-81.

Cornell, Vincent J., *Realm of the saint. Power and authority in Moroccan Sufism*, Austin: University of Texas Press, 1998.

Cortés, Manuela, *Pasado y presente de la música andalusí*, Huelva: Fundación El Monte,

1996.

Corral, José Luis y Peña, Francisco Javier, *La cultura islámica en Aragón*, 2^a ed., Zaragoza: Diputación Provincial, 1989.

Corriente, Federico, “Textos andalusíes de cejeles no quzmanianos en Alḥillī, Ibn Sa‘īd al-Mağribī, Ibn Xaldūn y en la Genizah”, *Foro Hispánico* 7 (1994), pp. 61-104.

Corriente, Federico, *Poesía dialectal árabe y romance en Alandalús (cejeles y xarajat de muwassahat)*, Madrid: Gredos, 1997.

Cortés García, Manuela, *La música árabe y andalusí de las dos orillas en los estudios musicológicos (ss. XVIII-XXI)*, Málaga: Ediciones del Genal, 2018.

Cortese, Delia, “Voices of the silent majority: the transmission of Sunni learning in Fatimi Egypt”, *JSAI* 39 (2012), pp. 345-66.

Cressier, Patrice, Fierro, Maribel y Molina, Luis (eds.), *Los almohades: problemas y perspectivas*, 2 vols., Madrid: CSIC/Casa de Velázquez, 2005.

Crone, Patricia, *Medieval Islamic Political Thought*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2004.

Cruz Hernández, Miguel, “Islamic thought in the Iberian Peninsula”, en S. Kh. Jayyusi (ed.), *The legacy of Muslim Spain*, Leiden: Brill, 1992, pp. 777-803.

Cruz Hernández, Miguel, “La pensée arabo-islamique en Andalousie”, *Le patrimoine commun hispano-mauresque. Grenade 21-23 Avril 1992*, Rabat: Publications de l’Académie du Royaume du Maroc, 1993, pp. 185-198.

Cruz Hernández, Miguel, “La recepción de los *falāsifa* orientales en al-Andalus: problemas críticos”, *AEA* 4 (1993), pp. 37-51.

Cruz Hernández, Miguel, *Abū l-Walīd Muḥammad Ibn Rušd (Averroes). Vida, obra, pensamiento, influencia*, Córdoba, 1995 (1^a ed. 1986).

Cruz Hernández, Miguel, *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, 2 vols., I. *Desde los orígenes hasta el siglo XII*, II. *Desde el Islam andalusí hasta el socialismo árabe*, Madrid: Alianza, 1981; nueva edición: *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, 3 vols., I. *Desde los orígenes hasta el siglo XII*, II. *El pensamiento de al-Andalus (siglos IX-XIV)*, III. *El pensamiento islámico de Ibn Jaldun hasta nuestros días*, Madrid: Alianza, 1996.

Cruz Hermández, Miguel, Lomba, Joaquín, Puig, José y Ramón Guerrero, Rafael, *Filosofía medieval árabe en España*, Madrid: Fundación Fernando Rielo, 2000.

al-Dabbāg, Muḥammad b. ‘Abd al-‘Azīz, *Min a'lām al-fikr wa-l-adab fī l-aṣr al-marīnī*, Casablanca: Maktabat al-Umma, 1992.

Daiber, Hans, “Al-Kindī in al-Andalus. Ibn Ḥazm’s critique of his metaphysics”, *Actas del XII Congreso de la UEAI (Málaga, 1984)*, Madrid: Union Européenne d’Arabisants et d’Islamisants, 1986, pp. 229-235. Una versión más amplia: Daiber, Hans, “Die Kritik des Ibn Ḥazm an Kindīs Methaphysik”, *Der Islam* 64 (1986), pp. 284-302.

Daiber, Hans, *Bibliography of Islamic Philosophy*, 2 vols., Leiden: Brill, 1999.

Damaj, Ahmad Chafic, “Punto de vista del intelectual sobre su relación con el poder político en época nazarí”, *AEA* 15 (2004), pp. 97-121.

Damaj, Ahmad Chafic, “Relación entre el poeta y el poder político en la época de Taifas: de la concordia a la discrepancia”, *MEAH* 53 (2004), pp. 3-38.

Damaj, Ahmad Chafic, “El panegírico al servicio del gobernante en la Granada Nazarí. Las fases de su contenido”, *MEAH* 54 (2005), pp. 29-38.

Damaj, Ahmad Chafic, “La introducción de obras orientales en al-Andalus por dos sabios sevillanos de la época almohade”, *MEAH* 56 (2007), pp. 51-57.

Damaj, Ahmad Chafic, *Sabios y literatos de Loja andalusí*, Loja: Fundación Ibn al Jatib de Estudios y Cooperación Cultural, 2009.

Dandaš, ‘Iṣmat ‘Abd al-Laṭīf, “Ma‘āhid al-‘ilm wa-l-ta‘līm bi-l-Andalus fī ‘ahd al-murābiṭīn”, *Da‘wat al-ḥaqqa* 259 (1986), pp. 92-99.

Dandaš, ‘Iṣmat ‘Abd al-Laṭīf, *al-Andalus fī nihāyat al-murābiṭīn wa-mustahall al-muwahhidīn: ‘aṣr al-ṭawā’if al-ṭānī*, 510-546H./1116-1151 M. *Ta‘rīj siyāsī wa-hadārī*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1988.

Daniel, Norman, *The Arabs and Mediaeval Europe*, Londres/Nueva York, 2^a ed. 1979.

Daroua, Mohamed, *Les oulamas andalous au Maroc aux époques almoravide et almohade*, Thèse de 3e cycle, Univ. Paris I, 1987-1988 (*non vidi*).

Dawaš, Ṣalāḥ Ahmad, *Taṭawwur ši‘r al-sīra wa-l-madīh al-nabawī fī al-Andalus: ‘aṣr Garnāṭa*, 638-897 H, Jartum: Dār Čāmi‘at al-Jartūm li-l-Naṣr, 2006.

al-Dāya, Muḥammad Riḍwān., *Ta‘rīj al-naqd al-adabī fī l-Andalus*, Beirut: Mu’assasat al-risāla, 1981.

Dayf, Šawqī, *al-Madāris al-naḥwiyya*, El Cairo: Dār al-ma‘ārif, 1968.

De Astronomia Alphonsi Regis. Actas del Simposio sobre Astronomía Alfonsí celebrado en Berkeley (Agosto 1985) y otros trabajos sobre el mismo tema, Barcelona: Instituto Millás Vallicrosa de Historia de la Ciencia Árabe-Universidad de Barcelona, 1987.

Dejugnat, Yann, *Le Voyage d’Occident et d’Orient des lettrés d’al-Andalus. Genèse et affirmation d’une culture du voyage (XIe-XIIIe siècle)*, Tesis Doctoral, Université Paris I-Panthéon-Sorbonne, 2010.

Déroche, François, “Les manuscrits arabes datés du IIIe/IXe siècle”, *REILV-LVII* (1987-1989), pp. 343-379.

Déroche, François, “Deux fragments coraniques maghrébins anciens au Musée des arts turcs et islamiques d’Istanbul”, *Revue des Études Islamiques* 59 (1991), pp. 229-236.

Déroche, François, “Tradition et innovation dans la pratique de l’écriture au Maghreb pendant les IVe/Xe et Ve/XIe siècles”, en S. Lancel (ed.), *Afrique du nord antique et médiévale: numismatique, langues, écriture et arts du livre, spécificité des arts figurés (actes du VIIe colloque internationale sur l’histoire et l’archéologie de l’Afrique du Nord*, París, 1999, pp. 233-247.

Déroche, François *et al.*, *Manuel de codicologie des manuscrits en écriture arabe*, París : Bibliothèque Nationale de France, 2000.

Déroche, François, “Andalusī ou maḡribī ibérique?”, en N. Martínez de Castilla y M. J. Viguera Molins (ed.), *Documentos y manuscritos Árabes del Occidente Musulmán Medieval*, Madrid, 2010, pp. 369-380.

Dessus Lamare, A., “Le muṣḥaf de la mosquée de Cordoue et son mobilier mécanique”, *JA* 230 (1938), pp. 551-575.

Díaz y Díaz, Manuel, “La circulation des manuscrits dans la Péninsule Ibérique du VIII^e au XI^e siècles”, *Cahiers de Civilisation Médiévale* 12 (1969), pp. 383-392.

Díaz Esteban, Fernando (ed.), *Bataliús. Reino taifa de Badajoz. Estudios*, Madrid: Letrúmero, 1996.

Díaz Esteban, Fernando (coord.), *Bataliús II: Nuevos estudios sobre el reino taifa de Badajoz*, Madrid: Letrúmero, 1999.

Dickie, John, “Ibn Šuhayd. A Biographical and Critical Study”, *AA* 29/2 (1964), pp. 243-310.

Dictionary of Scientific Biography, ed. Ch. Coulston Gillispie, 16 vols. en 8 tomos, New York: Charles Scribner’s Sons, 1981.

- Diyāb, Ḥāmid al-Šāfi‘ī, *al-Kutub wa-l-maktabāt fī l-Andalus*, El Cairo: Dār Qubā’, 1998.
- Djebbar, Ahmed, “Les mathématiques dans le Magreb médiéval à partir du Xe siècle”, *Bulletin de l'AMUCHMA* 51 (1995), pp. 3-49.
- Djebbar, Ahmed, “Figurate numbers in the mathematical tradition of al-Andalus and the Maghrib”, *Suhayl* 1 (2000), pp. 57-70.
- Djebbar, Ahmed, “Les activités mathématiques en al-Andalus et leur prolongement au Maghreb (IXe-XVe siècles)”, *Actes de la VII Trobada d'Història de la Ciencia i de la Tècnica*, Barcelona, 2003.
- d'Ottone, Arianna, “*Al-ḥaṭṭ al-mağribī* et le fragment bilingue latin-arabe Vat. Lat. 12900: quelques observations”, en M. Jaouhari (ed.), *Les écritures des manuscrits de l'Occident musulman [Les Rencontres du Centre Jacques Berque n°5]*, Rabat, 2013, pp. 7-18.
- Dodds, Jerrilynn D., Menocal, María Rosa y Balbale, Abigail Krasner, *The Arts of Intimacy. Christian, Jews, and Muslims in the making of Castilian culture*, New Haven and London: Yale University Press, 2008.
- Domingues, José García, “Filólogos luso-árabes”, *Boletim de Filologia* 17 (1958), pp. 184-192.
- Domingues, José García, “Os mestres luso-árabes de Ibn ‘Arabī”, en J. M. Barral (ed.), *Orientalia Hispanica sive Studia F.M. Pareja octogenario dedicata. Vol. I: Arabica et Islamica*, Leiden: Brill, 1974, pp. 297-304.
- Domingues, José García, “Homens célfres e famílias ilustres do Algarve na época árabe”, *III Congresso sobre o Algarve*, 1984, pp. 77-89.
- Domingues, José García, *Portugal eo Al-Andalus*, Lisboa: Hugin, 1997.
- Dozy, Reinhart, *Historia Abbadidarum: praemisis scriptorum arabum de ea dynastia locis nunc primum editis*, 3 vols., Lugduni Batavorum, 1846-1863 (apud S. et J. Luchtmans).
- Dozy, Reinhart, introducción a su ed. de Ibn ‘Idārī, *al-Bayān al-mugrib*, 2 vols., Leiden: Brill, 1848-52.
- Dozy, Reinhart, *Recherches sur l'histoire politique et littéraire de l'Espagne*, Leiden: E. J. Brill, 1849 [citado como Dozy, *Recherches*].
- Dozy, Reinhart, *Recherches sur l'histoire politique et littéraire de l'Espagne*, 3^a ed. revisada y aumentada, 2 vols., Leiden: Brill, 1881 [citado como Dozy, *Recherches*³].
- Dunlop, D.M., “Philosophical predecessors and contemporaries of Ibn Bājjah”, *The Islamic Quarterly* 2 (1955), pp. 100-116.
- Dū l-Nūn Tāhā, ‘Abd al-Wāhid, “Importance des voyages scientifiques entre l’Orient et al-Andalus”, *ROMM* 40 (1985), pp. 39-44.
- Dū l-Nūn Tāhā, ‘Abd al-Wāhid, “Mawārid Ta’rīj Ibn ‘Idārī al-Marrākušī ‘an al-Andalus min al-fath ilà nihāyat ‘aṣr al-ṭawā’if”, *Dirāsāt fī l-ta’rīj al-andalusī*, Mosul, 1987, pp. 181-238.
- al-Duğaylī, ‘Abd al-Hamīd, “Awwal madrasat al-i’tizāl fī l-Andalus fī l-‘ahd al-islāmī”, *Sumer* 8 (1952), pp. 308-312.
- El Aallaoui, Hicham, *L’art du secrétaire entre littérature et politique. Les actes des chancelleries almoravide et almohade*, T. D., Lyon, Université Lumière II, 2007.
- Elboudrari, Hassan (ed.), *Modes de transmission de la culture religieuse en Islam*, El Cairo: Institut Français d’Archéologie Orientale, 1993.
- El Hour, Rachid, “Biografías de cadíes en época almorrávide: análisis de las fuentes árabes”, en M. L. Ávila y M. Marín (eds.), *EOBA. VIII. Biografías y género biográfico en el occidente islámico*, Madrid: CSIC, 1997, pp. 178-199.
- El Hour, Rachid, *La administración judicial almorrávide en al-Andalus: élites, negociaciones y enfrentamientos*, Helsinki: Academia Scientiarum Fennica, 2006.

- Elmeligi, Wessam, *The poetry of Arab women from the pre-Islamic age to Andalusia*, Routledge, 2019.
- El-Outmani, I., “La *maqāma* en al-Andalus”, en O. Zwartjes (ed.), *La sociedad andalusí y sus tradiciones literarias*, Amsterdam, Atlanta: Rodopi, 1994, pp. 105-26.
- El-Rouayheb, K., *Relational Syllogisms and the History of Arabic Logic, 900-1900*, Leiden/Boston: Brill, 2010.
- El saber en al-Andalus. Textos y estudios*, I, ed. Pedro Cano Ávila e Ildefonso Garijo Galán, Sevilla: Universidad de Sevilla, 1997.
- El saber en al-Andalus. Textos y estudios*, II, ed. Julia M. Carabaza Bravo y Aly Tawfiq Mohamed Essawy, Sevilla: Universidad de Sevilla/Fundación El Monte, 1999.
- El saber en al-Andalus. Textos y estudios*, III, ed. Fátima Roldán Castro e Isabel Hervás Jávega, Sevilla: Universidad de Sevilla/Fundación El Monte, 2001.
- El saber en al-Andalus. Textos y estudios*, IV, ed. Clara María Thomas y Antonio Giménez Reillo, *Homenaje al profesor D. Pedro Martínez Montávez*, Sevilla: Secretariado de Publicaciones de la Universidad/Santander Central Hispano, 2006.
- El saber en al-Andalus. Textos y estudios*, V, ed. Julia M. Carabaza y Laila Carmen Makki Olmedo, *Homenaje a la profesora Dña. Carmen Ruiz Bravo-Villasante*, Sevilla: Secretariado de Publicaciones de la Universidad, 2011.
- Emery, Ed (ed.), *Muwashshah. Proceedings of the Conference on Arabic and Hebrew Strophic Poetry and its Romance Parallels, School of Oriental and African Studies [SOAS], London, October 2004*, London: SOAS, 2007.
- Enciclopedia de al-Andalus. Diccionario de autores y obras andalusíes*, tomo I (A-Ibn B), ed. Jorge Lirola Delgado y José Miguel Puerta Válchez, Sevilla-Granada: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía/Fundación El legado andalusí, 2003.
- Encyclopedia of Arabic Literature*, 2 vols., ed. Julie Scott Meisami y Paul Starkey, Londres: Routledge, 1998.
- Encyclopédie de l'Islam: dictionnaire géographique, ethnographique et biographique des peuples musulmans*, 1^a edición, ed. Thomas W. Arnold, René Basset *et al.*, 4 vols., Leiden-París: Brill, 1913-1934.
- Encyclopédie de l'Islam*, 2^a edición, ed. Clifford Edmund Bosworth y Peri J. Bearman, 13 vols., 1960-2005.
- Encyclopaedia of Islam. THREE*, ed. Kate Fleet, Gudrun Krämer, Denis Matringe, John Nawas y Everett Rowson, Leiden: Brill, en curso de publicación.
- Endress, Gehrad y Aertsen, Jan A. (eds. with the assistance of K. Braun), *Averroes and the Aristotelian Tradition. Sources, constitucion and reception of the Philosophy of Ibn Rushd (1126-1198). Proceedings of the Fourth Symposium Averroicum (Cologne, 1996)*, Leiden: Brill, 1999.
- Epalza, Mikel de, “Bibliografía general árabe e islámica en España (1960-1964)”, *BAEO* 2 (1966), pp. 131-175.
- Epalza, Mikel de, “Notes pour une histoire des polémiques antichrétiennes dans l’Occident musulman”, *Arabica* 18 (1971), pp. 99-106.
- Epalza, Mikel de, con la colaboración de M. J. Paternina y A. Couto, *Moros y moriscos en el Levante Peninsular (Sharq al-Andalus). Introducción bibliográfica*, Alicante: Instituto de Estudios Alicantinos, 1983 (reseña de M. García-Arenal en *AQ* 4 (1983), pp. 499-501).
- Epalza, Mikel de y Franco Sánchez, Francisco, “Bibliografía sobre temas árabes de Sharq al-Andalus (Levante de al-Andalus)”, *ShA* 1 (1984), pp. 213-248; 2 (1985), pp. 279-299; 3 (1986), pp. 267-286; (Apéndices IV-V) 4 (1987), pp. 291-349; 5 (1988), pp. 259-285.

Erzini, Nadia e Vernoit, Stephen, “The professorial chair (*kursi ‘ilmī* or *kursī li-l-wa ‘z wa-l-iršād*) in Morocco”, *AQ* 34/1 (2013), pp. 89-122.

Espejo, Teresa y Arias, Juan Pablo, *El manuscrito andalusí: hacia una denominación de origen*, Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2008.

Estudios árabes dedicados a D. Luis Seco de Lucena (en el XXV aniversario de su muerte), ed. Concepción Castillo, Inmaculada Cortés y Juan Pedro Monferrer, Granada: Universidad de Granada, 1999.

Estudios dedicados al Profesor Juan Martínez Ruiz, ed. Juan Paredes Núñez, Granada: Universidad de Granada, 1991.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus (EOBA):
http://www.eea.csic.es/index.php?option=com_content&task=view&id=295&Itemid=89

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. I, ed. Manuela Marín, Madrid: CSIC, 1988.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. II, ed. María Luisa Ávila, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1989.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. III, ed. María Luisa Ávila, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. IV, ed. Luis Molina, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. V. Familias andalusíes, ed. Manuela Marín y Jesús Zanón, Madrid: CSIC, 1992.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. VI. Homenaje a José M^a. Fórneas, ed. Manuela Marín, Madrid: CSIC, 1994.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. VII, ed. Manuela Marín y Helena de Felipe, Madrid: CSIC, 1995.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. VIII. Biografías y género biográfico en el Occidente islámico, ed. María Luisa Ávila y Manuela Marín, Madrid: CSIC, 1997.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. IX-X. Biografías almohades, ed. Maribel Fierro y María Luisa Ávila, 2 vols., Madrid: CSIC, 1999-2000.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. XI: Marín, Manuela, Mujeres en al-Andalus, Madrid: CSIC, 2000.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. XII.: Vizcaíno Plaza, Juan Manuel, La Fahrasa de Ibn Jayr (m. 575/1180), Madrid: CSIC, 2002.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. XIII. Identidades marginales, ed. Cristina de la Puente, Madrid: CSIC, 2003.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. XIV. De muerte violenta, ed. Maribel Fierro, Madrid: CSIC, 2004.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. XV. Biografías mudéjares o la experiencia de ser minoría: biografías islámicas en la España cristiana, ed. Ana Echevarría Arsuaga, Madrid: CSIC, 2008.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. XVI. Caridad y compasión en biografías islámicas, ed. Ana María Carballeira Debasa, Madrid: CSIC, 2011.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. XVII. Biografías magrebíes: identidad y grupos religiosos, sociales y políticos en el Magreb medieval, ed. Mohamed Meouak, Madrid: CSIC, 2012.

Estudios onomástico-biográficos de al-Andalus. XVIII. Cadíes y cadiazgo en al-Andalus y el Magreb medieval, ed. Rachid El Hour, ed. técnica Rafael Mayor, Madrid: CSIC, 2012.

Études d'Orientalisme dédiées à la mémoire de Lévi-Provençal, 2 vols., París: Maisonneuve et Larose, 1962.

Fagnan, Edmond, “Les Tabakāt malekites”, *Homenaje a D. Francisco Codera. Estudios de erudición oriental con una introducción de D. Eduardo Saavedra*, Zaragoza: M. Escar, tipógrafo, 1904, pp. 105-113.

Farḥāt, Yūsuf, *Garnāṭa fī ḥill Banī l-Aḥmar: dirāsa ḥadāriyya*, Beirut: Dār al-Ǧīl, 1993.

Farrūj, ‘Umar, *Ta’rīj al-adab al-‘arabī. Al-Ǧuz’ al-sādis. Al-Adab fī l-Magrib wa-l-Andalus min awā’ il al-qarn al-sābi‘ ilà awāṣiṭ al-qarn al-‘āšir li-l-hiğra*, Beirut: Dār al-‘ilm li-l-malayīn, 1992.

al-Fāsī, ‘Abd al-Rahmān, “Riwāyāt muṣannafāt al-ḥāfiẓ Abī Bakr b. al-Jatīb fī l-‘idwatayn al-Andalus wa-l-Magrib”, *MM’I I* 39 (1988), pp. 100-143.

Fayyūmī, M.I., *Ta’rīj al-falsafa al-islāmiyya fī l-Magrib wa-l-Andalus*, Beirut: Dār al-ǧīl, 1417/1997.

Felipe, Helena de, “Índices de la revista *al-Manāhil*. Números 1-36, 1974-1987”, *Cuadernos de la Biblioteca Islámica Félix Mª Pareja* 25, Madrid: ICMA, 1989.

Felipe, Helena de, “Familias de ulemas de origen bereber en al-Andalus”, en *Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas. Historia, ciencia y sociedad (Granada, 6-10 noviembre de 1989)*, Madrid: AECI, 1992, pp. 169-181.

Felipe, Helena de, “Gāfiqíes en al-Andalus: datos para la evolución de una *nisba*”, en M. Marín y H. de Felipe (eds.), *EOBA. VII*, Madrid: CSIC, 1995, pp. 533-555.

Felipe, Helena de, *Identidad y onomástica de los beréberes de al-Andalus*, Madrid: CSIC, 1997.

Felipe, Helena de y Rodríguez Mediano, Fernando, “La producción intelectual mālikí a través de *al-Dībāğ al-mudhab* de Ibn Farhūn”, en M. Marín (ed.), *EOBA. I*, Madrid: CSIC, 1988, pp. 419-527.

Felipe, Helena de y Rodríguez Mediano, Fernando, “Las fuentes de Ibn Farhūn en las biografías de alfaquíes de al-Andalus”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. II*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1989, pp. 211-245.

Felipe, Helena de y Torres, Nuria, “Fuentes y método historiográfico en el *Kitāb al-Šila* de Ibn Baškuwāl”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. III*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 307-334.

Ferhat, Halima, “L'évolution de l'écriture hagiographique entre les XIIème et XIVème siècles au Maroc”, en *Le Maghreb aux XIIème et XIIIème siècles: les siècles de la foi*, Casablanca, 1993, pp. 13-28.

Ferhat, Halima, *Le Maghreb aux XIIème et XIIIème siècles: les siècles de la foi*, Casablanca, 1993.

Ferhat, Halima, “Le livre instrument de savoir et object de commerce dans le Maghreb médiéval”, *Hespéris-Tamuda* 32 (1994), pp. 53-62.

Fernández, Paz, *Repertorio español de bibliografía islámica: 1987-1988*, Madrid: AECI, 1989; *Repertorio español de bibliografía islámica: 1990-1991*, Madrid: AECI, 1992; *Repertorio español de bibliografía islámica: 1991-1992*, Madrid: AECI, 1993.

Fernández Félix, Ana, “Biografías de alfaquíes: la generación de al-‘Utbi”, en M. L. Ávila y M. Marín (eds.), *EOBA. VIII. Biografías y género biográfico en el occidente islámico*, Madrid: CSIC, 1997, pp. 141-175.

Fernández Félix, Ana, *Cuestiones legales del Islam temprano: la ‘Utbiyya y el proceso de formación de la sociedad islámica andalusí*, Madrid: CSIC, 2003.

Fierro, María Isabel, “Estudio Ibn Waddāh”: Muḥammad b. Waddāh al-Qurtubī (m.

287/900), *Kitāb al-bida'* (*Tratado contra las innovaciones*), nueva ed., trad., estudio e índices por M. Isabel Fierro, Madrid: CSIC, 1988.

Fierro, María Isabel, “Mujeres hispano-árabes en tres repertorios biográficos (*Gadwa*, *Šila*, *Bugya*), ss. X-XII”, *Las mujeres medievales y su ámbito jurídico*, Madrid: Seminario de Estudios de la Mujer, Universidad Autónoma de Madrid, Servicio de Publicaciones, 1983, pp. 177-182.

Fierro, María Isabel, “Los Banū ‘Āsim al-Taqafī, antepasados de Ibn al-Zubayr”, *AQ* 7 (1986), pp. 53-81.

Fierro, María Isabel, “Relación de las Tesis Doctorales de temas árabes e islámicos de la Facultad de Filología - Universidad Complutense”, *Actas de las Primeras Jornadas-Debate de Arabismo*, Granada: Universidad de Granada/CSIC, 1986, pp. 105-115.

Fierro, María Isabel, *La heterodoxia en al-Andalus durante el periodo omeya*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1987.

Fierro, Isabel, “The introduction of *ḥadīth* in al-Andalus (2nd/8th-3rd/9th centuries)”, *Der Islam* 66 (1988), pp. 68-93.

Fierro, María Isabel, “Mu‘āwiya b. Ṣalīḥ al-Hadrāmī al-Ḥimṣī: historia y leyenda”, en M. Marín (ed.), *EOBA. I*, Madrid: CSIC, 1988, pp. 281-411.

Fierro, María Isabel, “La Fahrasa de Ibn al-Ṭallā‘”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. II*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1989, pp. 277-297.

Fierro, María Isabel, “Familias en el *Ta’rīj iftītāh al-Andalus* de Ibn al-Qūtiyya”, en L. Molina (ed.), *EOBA. IV*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 41-70.

Fierro, María Isabel, “Acerca de algunas ediciones de obras tempranas de *zuhd*”, *AQ* 12 (1991), pp. 577-581.

Fierro, María Isabel, “El derecho mālikí en al-Andalus: ss. II/VIII-V/XI”, *AQ* 12 (1991), pp. 119-32.

Fierro, Maribel, “Religious beliefs and practices in al-Andalus in the third/ninth century”, *RSO* 66 (1992), pp. 15-33.

Fierro, Maribel, “Tres familias andalusíes de época omeya apodadas ‘Banū Ziyād’”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 85-141.

Fierro, Maribel, “Estudio Ṭurṭūšī”: Abū Bakr al-Ṭurṭūšī (m. 520/1126), *Kitāb al-ḥawādīt wa-l-bida'* (*El libro de las novedades y las innovaciones*), trad. y estudio Maribel Fierro, Madrid: CSIC, 1993 (FAH, 14).

Fierro, Maribel, “La religión”, sexta parte del tomo VIII/1, M. J. Viguera (coord.), *Los Reinos de Taifas de la Historia de España fundada por R. Menéndez Pidal*, Madrid: Espasa-Calpe, 1994, pp. 399-496.

Fierro, Maribel, “The *qādī* as ruler”, en *Saber religioso y poder político. Actas del Simposio Internacional (Granada, 15-18 octubre 1991)*, Madrid: AECI, 1994, pp. 71-116.

Fierro, Maribel, “El Islam andalusí del s. V/XI ante el Judaísmo y el Cristianismo”, *Diálogo filosófico-religioso entre Cristianismo, Judaísmo e Islamismo durante la Edad Media en la Península Ibérica*, Turnhout: Brepols, 1994, pp. 53-98.

Fierro, Maribel, “Árabes, beréberes, muladíes y *mawālī*. Algunas reflexiones sobre los datos de los diccionarios biográficos andalusíes”, en M. Marín y H. de Felipe (eds.), *EOBA. VII*, Madrid: CSIC, 1995, pp. 41-54.

Fierro, Maribel, “Spanish scholarship on Islamic law”, *ILS* 2/1 (1995), pp. 43-70.

Fierro, Maribel, “La religión”, sexta parte del tomo VIII/2, M. J. Viguera (coord.), *El retroceso territorial de al-Andalus. Almorávides y almohades. Siglos XI al XIII* de la *Historia de España fundada por R. Menéndez Pidal*, Madrid: Espasa-Calpe, 1997, pp. 435-546.

- Fierro, Maribel, “Los *mawālī* de ‘Abd al-Rahmān I”, *AQ* 20 (1999), pp. 65-97.
- Fierro, Maribel, “Opposition to Sufism in al-Andalus”, *Islamic Mysticism contested. Thirteen Centuries of Controversies and Polemics*, ed. F. de Jong y B. Radtke, Leiden: Brill, 1999, pp. 174-206.
- Fierro, Maribel (ed.), *Judíos en tierras de Islam. I. Judíos y musulmanes en al-Andalus y el Magreb. Contactos intelectuales*, Casa de Velázquez, 2002, Collection de la Casa de Velázquez, vol. 74. <https://books.openedition.org/cvz/2709>
- Fierro, Maribel, “Proto-Mālikīs, Mālikīs and reformed Mālikīs”, en P. Bearman, R. Peters, F. E. Vogel (eds.), *The Islamic School of Law: Evolution, Devolution, and Progress*, Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2005, pp. 57-76.
- Fierro, Maribel, “The Anṣārīs, Nāṣir al-dīn, and the Nasrids in al-Andalus”, *JSAI* 32 (2006), pp. 232-247.
- Fierro, Maribel, “Os ulemas de Lisboa”, en Luís Cruz, Luís Filipe Oliveira e João Luís Fontes (eds.), *Lisboa medieval. Os rostos da Cidade*, Lisboa: Livros Horizonte, 2007, pp. 33-59.
- Fierro, Maribel (coord.), “The control of knowledge in Islamic societies / El control del conocimiento en sociedades islámicas”, sección monográfica en *AQ* (2014).
- Fierro, Maribel y Lucini, María Mercedes, “Las reediciones de obras de tema árabe e islámico en España”, *Cuadernos de la Biblioteca Islámica Félix M. Pareja* 25 (1989), pp. 5-41.
- Fierro, Maribel y Lucini, María Mercedes, “Biografías de andalusíes en *al-Muqaffà* de al-Maqrīzī (m. 845/1442)”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. III*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 215-255.
- Fierro, Maribel, Martos, Juan, Monferrer, Juan Pedro y Viguera, María Jesús (eds.), *711-1616: de árabes a moriscos. Una parte de la Historia de España*, Córdoba: Fundación al-Babtain, 2012.
- Fierro, Maribel y Samsó, Julio (eds.), *The formation of al-Andalus. Part 2: Language, Religion, Culture and the Sciences*, Aldershot: Ashgate Variorum, 1998.
- Fierro, Maribel y Zanón, Jesús, “Andalusíes en dos obras de al-Dahabī: *Siyar a lām al-nubalā'* y *Tadkirat al-huffāz*”, en M. Marín (ed.), *EOBA. I*, Madrid: CSIC, 1988, pp. 183-233.
- Forcada, Miquel, “Les sources andalouses du Calendrier d’Ibn al-Bannā'”, en *Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas. Historia, ciencia y sociedad (Granada, 6-10 noviembre de 1989)*, Madrid: AECI, 1992, pp. 183-196.
- Forcada, Miquel, “Biografías de científicos”, en M. L. Ávila y M. Marín (eds.), *EOBA. VIII. Biografías y género biográfico en el occidente islámico*, Madrid: CSIC, 1997, pp. 201-248.
- Forcada, Miquel, “De Avempace a Averroes: la transmisión de las ciencias de los antiguos de la época taifa a la almohade”, en M. Fierro y M. L. Ávila (eds.), *EOBA. IX. Biografías almohades (I)*, Madrid: CSIC, 1999, pp. 407-423.
- Forcada, Miquel, “Las ciencias de los antiguos en al-Andalus durante el periodo almohade: una aproximación biográfica”, en M. Fierro y M. L. Ávila (eds.), *EOBA. X. Biografías almohades (II)*, Madrid: CSIC, 2000, pp. 359-411.
- Forcada, Miquel, “Síntesis y contexto de las ciencias de los antiguos en época almohade”, en P. Cressier, M. Fierro y L. Molina (eds.), *Los almohades: problemas y perspectivas*, Madrid: CSIC, 2005, II, pp. 1091-1135.
- Forcada, Miquel, “La ciencia en Averroes”, en M. Jorge Ayala (coord.), *Averroes y averroísmos. Actas del III Congreso Nacional de Filosofía Medieval*, Zaragoza: Sociedad de Filosofía Medieval, 1999, pp. 49-102.
- Forcada, Miquel, “Astronomy, Astrology and the Sciences of the Ancients in Early al-Andalus (2nd/8th-3rd/9th centuries)”, *ZGAIW* 16 (2004-5), pp. 1-74.

Forcada, Miquel, *Ética e ideología de la ciencia: el médico filósofo en al-Andalus (ss. X-XII)*, Almería: Fundación Ibn Tufayl, 2011.

Forcada, Miquel, “Astrology in al-Andalus during the 11th and 12th centuries: between religion and philosophy”, en Ch. Burnett y D. Greenbaum (eds.), *From Masha’allah to Kepler: The Theory and Practice of Astrology in the Middle Ages and the Renaissance*, Sophia Centre Press, Londres, 2015, pp. 149-176.

Forcada, Miquel, “Books from abroad: the evolution of science and philosophy in Umayyad al-Andalus”, *Intellectual History of the Islamicate World* 5/1 (2017), pp. 55-85.

Fórneas, José María, “Sobre los Banū Hawṭ Allāh (= Hawṭella) y algunos fenómenos fonéticos del árabe levantino”, AA 32/2 (1967), pp. 445-457.

Fórneas, José María, *Elencos bibliográficos arábigoandaluces. Estudio especial de la Fahrasa de Ibn ‘Atīyya al-Garnātī (481-541/1088-1147)*, T.D. Univ. Granada, 1970; (Extracto de) Tesis Doctoral, Madrid: Facultad de Filosofía y Letras, 1971.

Fórneas, José María, “El *Barnāmağ* de Muḥammad Ibn Ḥābir al-Wādī Āṣī. Materiales para su estudio y edición crítica”, AA 38/1 (1973), pp. 1-67; AA 39 (1974), pp. 301-361.

Fórneas, José María, “Dos rectificaciones” (a Pons Boigues, *Ensayo* y al catálogo de Derenbourg), *MEAH* 24 (1975), pp. 99-105.

Fórneas, José María, “*Al-Tamhīd* de al-Bāqillānī y su transmisión en al-Andalus”, *MEAH* 27-28 (1977-1979), pp. 433-440.

Fórneas, José María, “Los Banū ‘Atīyya de Granada”, *MEAH* 25 (1976), pp. 69-80; 26 (1977), pp. 27-60; 27-28 (1978-9), pp. 65-77.

Fórneas, José María, “De la transmisión de algunas obras de tendencia aš‘arī en al-Andalus”, *Awrāq* 1 (1978), pp. 4-11.

Fórneas, José María, “Elementos para una bibliografía lingüística básica sobre al-Andalus”, *Actas de las Jornadas de Cultura Árabe e Islámica* (1978), Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1981, pp. 45-107.

Fórneas, José María, “Datos para un estudio de la *Mudawwana* de Saḥnūn en al-Andalus”, en *Actas IV Coloquio Hispano-Tunecino*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1983, pp. 93-118.

Fórneas, José María, “Seis obras históricas orientales en al-Andalus”, en *Estudios en homenaje a D. Claudio Sánchez Albornoz en sus 90 años. Anejos de Cuadernos de Historia de España*, vol. II, Buenos Aires: Instituto de España, 1983, pp. 379-398.

Fórneas, José María, “Recepción y difusión en al-Andalus de algunas obras de Ibn Abī Zayd al-Qayrawānī”, *Homenaje al profesor Darío Cabanelas Rodríguez O.F.M. con motivo de su LXX aniversario*, I, Granada: Universidad de Granada, 1987, pp. 315-344.

Fórneas, José María, “La primitiva *Sīra* de Ibn Ishāq en al-Andalus”, *Homenaje al prof. Jacinto Bosch Vilá*, I, Granada: Universidad de Granada, 1991, pp. 145-179.

Fórneas, José María, “Para un estudio del *Kitāb al-Muwatta'* en al-Andalus: las *riwāyāt* de ‘Abd al-Ḥaqq ibn ‘Atīyya”, en *Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas. Historia, ciencia y sociedad* (Granada, 6-10 noviembre de 1989), Madrid: AECH, 1992, pp. 197-216.

Fórneas, José María, “De nuevo sobre Ibn al-Qāḍī: una fuente de la *Durrat al-ḥiġāl fī asmā' al-riġāl*”, AA-M 1 (1993), pp. 89-101.

Fournel-Guerin, Jacqueline, “Le livre et la civilisation écrite dans la communauté morisque aragonaise (1540-1620)”, *Mélanges de la Casa de Velázquez* 15 (1979), pp. 241-259.

Franco Sánchez, Francisco, “Evolución de la medicina en al-Andalus”, *Dirasat Andalusīyya* 12 (1994), pp. 5-35.

Franco Sánchez, Francisco y Epalza, M. de, “Bibliografía sobre temas árabes del Sharq al-Andalus (Levante de al-Andalus)” (Apéndice VI-VII)”, *ShA* 7 (1990), pp. 245-280; *ShA* 9 (1992), pp. 229-276. ¡!!

Fricaud, Émile, “La place des talaba dans la société almohade mu’minide”, en P. Cressier et al. (eds.), *Los almohades: problemas y perspectivas*, 2 vols., Madrid: CSIC/Casa de Velázquez, 2005, pp. 525-45.

Frolov, D., “Notes on the history of ‘Arūd in al-Andalus”, *AEA* 6 (1995), pp. 87-110.

Fück, Johann, “Beiträge zur Überlieferungsgeschichte von Buhārī-s Traditionssammlung”, *ZDMG* 92 (1938), pp. 60-87.

Gacek, Adam, “Arabic calligraphy and the ‘herbal’ of al-Ghāfiqī: a survey of Arabic manuscripts at McGill University”, *Fontanus* 2 (1989), pp. 37-53.

Gallega Ortega, Teófilo (trad.), *Poetas árabes de Xativa*, Xàtiva: Quatre Fulles, 1996.

Galmés de Fuentes, Álvaro, *La Épica románica y la tradición árabe*, Madrid: Gredos, 2002.

al-Gāmidī, Jālid b. Nāṣir b. Sa‘īd, *al-Širā‘ al-‘aqā‘ idī fī l-Andalus jilāla ḥamāniyya qurūn bayna l-muslimīn wa-l-naṣārā: min al-fath al-islāmī* (92 H) ḥattā suqūt Garnāṭa (897 H), Riad: Maktabat al-kawṭar, 2008.

al-Ganabi, Wilhelmina, “Un manuscrito aljamiado, último eslabón de la obra del Deniense en España”, *ShA* 7 (1990), pp. 121-134.

García Ballester, Luis, *Historia social de la medicina en la España de los siglos XIII al XIV. La minoría musulmana y morisca*, Madrid, 1976.

García Domingues, José = Domingues, José García.

García Gómez, Emilio, *Qasidas de Andalucía puestas en verso castellano*, Madrid: Plutarco, 1940.

García Gómez, Emilio, *Poemas arábigo-andaluces*, Madrid: Espasa-Calpe, 1930.

García Gómez, Emilio, *Cinco poetas musulmanes (Biografías y estudios)*, Madrid: Espasa-Calpe Argentina, 1944.

García Gómez, Emilio, “Un eclipse de la poesía en Sevilla. La época almorávide”, *AA* X (1945), pp. 285-343.

García Gómez, Emilio, “Sobre agricultura arábigoandaluza. Cuestiones bibliográficas”, *AA* 10/1 (1945), pp. 127-146.

García Gómez, Emilio, “La poésie politique sous le califat de Cordoue”, *REI* 17 (1949), pp. 5-11.

García Gómez, Emilio, “El frío de las joyas”, *AA* 14 (1949), pp. 463-6.

García Gómez, Emilio, “Ediciones y reediciones de textos arábigoandaluces o relativos a al-Andalus en el Oriente árabe”, *AA* 19/2 (1954) pp. 467-470.

García Gómez, Emilio, “La lírica hispano-árabe y la aparición de la lírica románica”, *AA* 21 (1956), pp. 303-338.

García Gómez, Emilio, “Hacia un ‘refranero’ arábigo-andaluz. I: Los Refranes de Ibn Hisām al-Lajmī”, *AA* XXXV (1970), pp. 1-68; “Hacia un ‘refranero’ arábigo-andaluz. II: El refranero de Ibn ‘Āsim en el ms. Escurialense”, *AA* XXXV (1970), pp. 241-314; “Hacia un ‘refranero’ arábigoandaluz. IV: los proverbios rimados de Ben Luyūn de Almería (1282-1349). Selección”, *AA* XXXVII (1972), pp. 1-75; “Hacia un ‘refranero’ arábigoandaluz. V: Versión del libro sobre refranes de *al-‘Iqd al-Farīd* (siglo X)”, *AA* XXXVII (1972), pp. 249-324.

García Gómez, Emilio, “Traducciones alfonsíes de agricultura árabe”, *BRAH* CLXXXI/III (1984), pp. 387-97.

García Gómez, Emilio, *Poemas árabes en los muros y fuentes de la Alhambra*, Madrid,

1985.

García Gómez, Emilio, *Foco de antigua luz sobre la Alhambra desde un texto de Ibn al-Jatib en 1362*, Madrid: Publicaciones del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid, 1988.

García Sánchez, Expiración, *La alimentación en la Andalucía islámica. Estudio histórico y bromatológico*, AITE II-III (1981-1982), pp. 139-176, AITE IV-V (1983-1986), pp. 237-278.

García Sánchez, Expiración, “Fuentes para el estudio de la alimentación en la Andalucía islámica”, *Actas del XII Congreso de la UEAI (Málaga, 1984)*, Madrid: Union Européenne d'Arabisants et d'Islamisants, 1986, pp. 269-288.

García Sánchez, Expiración, “Problemática en torno a la autoría de algunas obras agronómicas andalusíes”, *Homenaje al profesor Darío Cabanelas Rodríguez, O.F.M., con motivo de su LXX aniversario*, 2 vols., Granada: Universidad de Granada, 1987, II, pp. 333-342.

García Sánchez, Expiración, “Traducciones catalanas de textos científicos andalusíes en la Corona de Aragón”, *ShA* 10-11 (1993-1994), pp. 385-401.

García Sánchez, Expiración, “Les traités de *hisba* andalous: un exemple de matière médicale et botanique populaires”, *Arabica* XLIV (1997), pp. 76-93.

García Sanjuán, Alejandro, *Hasta que Dios herede la tierra. Los bienes habices en al-Andalus. Siglos X al XV*, Universidad de Huelva, 2002 (trad. inglesa, *Till God inherits the earth: Islamic pious endowments in al-Andalus (9-15th centuries)*, Leiden-Boston: Brill, 2007).

al-Garminī, 'Abd al-Salām, *al-Madāris al-sūfiyya al-magribiyya wa-l-andalusīyya fī l-qarn al-sādis al-hiğrī*, Casablanca: Dār al-rašād al-ḥadīṭa, 2000.

Garulo, Teresa, *Dīwān de las poetisas de al-Andalus*, Madrid: Hiperión, 1986.

Garulo, Teresa, *Bibliografía provisional de obras árabes traducidas al español (1800-1987)*, Madrid: ICMA, 1988 (*Cuadernos de la Biblioteca Félix María Pareja*, 19).

Garulo, Teresa, “La poesía de al-Andalus en la época almohade”, *Música y poesía en el sur de al-Andalus*, Granada-Sevilla: Lunwerg, 1995, pp. 149-60.

Garulo, Teresa, “Biografías de poetas”, en M. L. Ávila y M. Marín (eds.), *EOBA. VIII. Biografías y género biográfico en el Occidente islámico*, Madrid: CSIC, 1997, pp. 117-126.

Garulo, Teresa, *La literatura árabe de al-Andalus durante el siglo XI*, Madrid: Hiperión, 1998.

Garulo, Teresa, “Poesía árabe em Portugal”, en Bruna Soravia y Adel Sidarus (eds.), *Literatura e Cultura no Gharb al-Andalus, Simpósio Internacional, Lisboa, Abril de 2000*, Lisboa: IICT/Hugin, 2005, pp. 43-63; versión española en Garulo, Teresa, “Poesía árabe en Portugal”, *Xarajib. Revista do Centro de Estudos Luso-Árabes* (Silves-Portugal) 1 (2000), pp. 67-80.

Garulo, Teresa, “Los panegíricos de época almohade”, en P. Cressier, M. Fierro y L. Molina (eds.), *Los almohades: problemas y perspectivas*, Madrid: CSIC, 2005, II, pp. 975-994.

Garulo, Teresa, “La referencia inevitable: al-Andalus y Oriente en la conciencia literaria de los andalusíes”, en Fátima Roldán Castro (ed.), *Al-Andalus y Oriente Medio: Pasado y presente de una herencia común*, Sevilla: Fundación El Monte, 2006, pp. 121-52.

Garulo, Teresa, “Lisboa (siglos XI-XII): un círculo literario y una entrevista”, *AEA* 21 (2010), pp. 201-20.

Garulo, Teresa, “Literaturas en contacto”, en M. Fierro, J. Martos, J.P. Monferrer y M. J. Viguera (eds.), *711-1616: de árabes a moriscos. Una parte de la Historia de España*, Córdoba: Fundación al-Babtain, 2012, pp. 133-160.

Garulo, Teresa, “Notas sobre *mugūn* en al-Andalus. El capítulo VII del *Nafh al-tīb* de al-Maqqarī”, *AEA* 26 (2015), pp. 93-120.

Gāzī, Inān (Sayyid Gāzī), *Dīwān al-muwaššahāt al-andalusiyya*, 2 vols., Alejandría: Manṣa’āt al-ma‘ārif, 1979.

Géal, François, “Les bibliothèques d’al-Andalus”, en François Géal (éd.), *Regards sur al-Andalus (VIIIe - XVe siècle)*, Madrid: Casa de Velázquez, 2007

Gehman, H.S., “The Arabic Bible in Spain”, *Speculum* 1 (1926), pp. 219-21.

Gener Galbis, Carlos, *Las ciencias de la visión en la España Andalusí. Siglos X-XIII*, Madrid: Allergan, Punto Médico, 1991 (reseña de C. Álvarez en *AEA* 4 (1993), pp. 199-200).

Geoffroy, Marc, “La formazione della cultura filosofica dell’Occidente musulmano”, en Cristina d’Ancona (ed.), *Storia della filosofia nell’islam medievale*, Torino, 2005, pp. 671-703.

al-Ghalabzūrī, Ṭawfiq b. Aḥmad, *al-Madrasa al-żāhiriyya bi-l-Magrib wa-l-Andalus: Naš’atu-hā, a lāmu-hā, uṣūlu-hā wa-ataru-hā*, Riyadh: Maktaba wa-dār Ibn Ḥazm li-naṣr wa-l-tawzī’, 1427 AH.

Gibert, Soledad, “Abū l-Barakāt al-Balafīqī, qādī, historiador y poeta”, *AA* 28/2 (1963) pp. 381-424.

Gibert, Soledad, *Poetas árabes de Almería (s. X-XIV)*, Almería: Instituto de Estudios Almerienses, 1988 (reseña de M. J. Rubiera en *SHA* 5 (1988), pp. 250-1).

Gil, J. (ed.), *Corpus scriptorum muzarabicorum*, 2 vols., Madrid, 1973
<http://www.larramendi.es/i18n/consulta/registro.cmd?id=5350>

Gil Grimau, Rodolfo y Roldán Castro, Fátima, *Corpus aproximativo de una bibliografía española sobre al-Andalus*, Sevilla: Ediciones Alfar, 1993 (reseña de M. Marín en *AQ* 4 (1983), pp. 466-468; M. I. Calero en *MEAH* 42-43 (1992-1993), pp. 365-366).

Giladi, Avner, “Three *Fatāwā* on ‘Lending Libraries’ in North Africa and Spain”, *Arabica* 44 (1997), pp. 140-3.

Gilliot, Claude, “Textes arabes anciens édités en Egypte au cours des années 1992 à 1994”, *MIDEO* 22 (1995), pp. 271-412.

Gimaret, Daniel, *Les noms divins en Islam*, París: Editions du Cerf, 1988.

González Castrillo, R., “Referencias al papel en fuentes árabes medievales”, *AEA* 9 (1998), pp. 41-4.

González-Costa, Amina y López-Anguita, Gracia (eds.), *Historia del Sufismo en al-Andalus. Maestros sufíes de al-Andalus y el Magreb*, Córdoba: Almuzara, 2009.

González Costa, Amina, “Exégesis y exegetas en al-Andalus”, en Mª Mercedes Delgado Pérez y Gracia López Anguita (eds.), *Actas del congreso Conocer Al-Andalus, perspectivas desde el siglo XXI*, Sevilla: Alfar, 2010, pp. 77-96.

González Muñoz, Fernando, “El conocimiento del Corán entre los mozárabes del siglo IX”, *Sub luce florentis calami. Homenaje a Manuel C. Díaz y Díaz*, Universidade de Santiago de Compostela, 2002, pp. 390-409.

Gonzalvo, Luis, “Apuntes sobre algunos musulmanes madrileños”, *Homenaje a D. Francisco Codera. Estudios de erudición oriental con una introducción de D. Eduardo Saavedra*, Zaragoza: M. Escar, tipógrafo, 1904, pp. 349-355.

González Palencia, Ángel, *Historia de la literatura arábigo-española*, 1^a ed., Barcelona: Labor, 1928; 2^a ed. revisada, Barcelona: Labor, 1945. Trad. al árabe por Mu’nis, Husayn, *Ta’rīj al-fikr al-andalusī*, El Cairo: Maktabat al-nahḍa al-miṣriyya, 1955.

Goussen, H., *Die Christlich-arabische Literatur der Mozaraber*, Leipzig, 1909; trad. española J.P. Monferrer, La literatura árabe cristiana de los mozárabes, Córdoba, 1999.

Granja, Fernando de la, “Los estudios sobre poesía arábigoandaluza”, *AA* XVIII (1953), pp. 224-7.

Granja, Fernando de la, “Dos epístolas de Aḥmad ibn Burd al-Asḡar”, *AA* 25/2 (1960),

pp. 383-418 (reproducido en Granja, Fernando de la, *Maqāmas y Risālas andaluzas*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1976, pp. 1-59).

Granja, Fernando de la, “Fiestas cristianas en al-Andalus (Materiales para su estudio). I: *al-Durr al-munazzam* de al-‘Azafī”, *AA* 34/1 (1969), pp. 1-53.

Granja, Fernando de la, “Fiestas cristianas en al-Andalus (Materiales para su estudio). II: Textos de Ṭurṭūṣī, el cadí ‘Iyād y Wanṣarīsī”, *AA* 35/1 (1970), pp. 119-142.

Granja, Fernando de la, “Condena de Boabdil por los alfaquíes de Granada”, *AA* 36/1 (1971), pp. 145-176.

Granja, Fernando de la, *Maqāmas y Risālas andaluzas*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1976; 2^a ed., Madrid: Hiperión, 1997.

Granja, Fernando de la, *Estudios de historia de al-Andalus*, Madrid: Real Academia de la Historia, 1999.

Grau Montserrat, Manuel, “Contribución al estudio del estado cultural del valle del Ebro en el siglo XI y principios del XII”, *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona* 27 (1957-1958), pp. 227-272.

Gril, Denis, “The Science of Letters”, en Michel Chodkiewicz (ed.), *The Meccan Revelations*, New York: Pir Press, 2004, vol. II, pp. 105-129.

Guardiola, María Dolores, “Biografías de andalusíes en dos obras de al-Suyūṭī”, en L. Molina (ed.), *EOBA. IV*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 215-324.

Guardiola, María Dolores, “Los Banū Hilāl”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 143-170.

Gubrīnī, ‘Abd al-Salām, *Al-Madāris al-ṣufiyya al-magribiyya wa-l-andalusiyya fī l-qarn al-sādis al-hiğrī*, Casablanca, 1420/2000.

Guest, Arthur Rhuvon, “A List of the Writers, Books, and Other Authorities Mentioned by El Maqrīzī in his *Khiṭāf*”, *JRAS* 34/1 (1902), pp. 103-125.

Guichard, Pierre y Soravia, Bruna, *Los reinos de taifas. Fragmentación política y esplendor cultural*, Málaga: Sarriá, 2006.

Gully, Adrian, *The culture of letter-writing in pre-modern Islamic society*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2008.

Gurāb, S., “Hawla iḥrāq al-murābiṭīn li-*Iḥyā* ‘al-Gazālī”, *Actas del IV Coloquio Hispano-Tunecino*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1983, pp. 133-163.

Haarmann, Ulrich, “The library of a fourteenth century Jerusalem scholar”, *Der Islam* 61 (1984), pp. 327-333.

al-Habašī, ‘Abd Allāh Muḥammad, *Ǧāmi‘ al-ṣurūḥ wa-l-ḥawāšī: mu‘ğam šāmil li-asmā‘ al-kutub al-maṣrūha fī l-turāṭ al-islāmī wa-bayān šurūhi-hā* (The collection of commentaries and supercommentaries: A comprehensive encyclopaedia of the names of commentated books in the Islamic heritage and a list of their commentaries), 3 vols., Abu Dhabi: al-Mağma‘ al-ṭaqafī, 1425/2004 (reseña de Christopher Melchert en *al-Usur al-wusta* 19/1 (2007), p. 17)

Hajji, M. = Haġġī, Muḥammad.

Hamam, Muhammad, *al-Rihla bayna l-śarq wa-l-garb = Al Rihla (récit de voyage) entre l'Orient et l'Occident*, Rabat: Kulliyyat al-ādāb wa-l-‘ulūm al-insāniyya, 2003.

Hamarneh, S.Kh., “Medicine and Pharmacy in al-Andalus (tenth-twelfth centuries)”, *Hamard Medicus* (Karachi) 38/4 (1995), pp. 5-36.

Hamduh/Ibn Ḥamada, ‘Abd al-Maġīd, *al-Madāris al-kalāmiyya bi-Ifrīqiya ilà zuhūr al-aš‘ariyya*, Túnez: Maṭba‘at Dār al-‘arab, 1986.

Hämeen-Anttila, Jaakko, “From East to West: the transmission of *Maqāmas* and other narrative material”, *Orientalia Suecana* XLIII-XLIV (1994-5), pp. 105-113.

Hämeen-Anttila, Jaakko, *Maqama: A History of a Genre*, Wiesbaden: Harrassowitz (Diskurse der Arabistik 5), 2002.

Hämeen-Anttila, Jaakko, “The Nabatean agriculture: authenticity, textual history and analysis”, *Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-islamischen Wissenschaften* 15 (2002-3), 249-80; repr. in Peter E. Portman (ed.), *Islamic Medical and scientific tradition*, 4 vols., London / New York: Routledge, 2011, pp. 140-166.

Hämeen-Anttila, Jaakko, “On the early history of literary debate (*munāżara*) in Islamic Spain”, M. Meouak y C. de la Puente (eds.), *Vivir de tal suerte. Homenaje a Juan Antonio Souto Lasala*, Córdoba-Madrid, 2014, pp. 261-74.

Ḩamīdātū, Muṣṭafā Muḥammad, *Madrasat al-hadīt fī al-Andalus*, Beirut: Dār Ibn Ḥazm, 2007.

Hamidullah, Muhammad, “La lettre du Prophète à Heraclius et le sort de l’original”, *Arabica* 2/1 (1955), pp. 97-100.

al-Haram, Samiya Muṣṭafā Mus‘ad, *Al-Wirāqa wa-l-warrāqūn fī l-Andalus: min ‘aṣr al-jilāfa hattā nihāyat ‘aṣr al-muwahhidīn*, Guiza: ‘Ayn li-l-dirāsāt wa-l-buhūt al-insāniyya wa-l-iğtimā‘iyya, 2000.

Hārūn, ‘Abd al-Salām, *Nawādir al-majtūtāt*, 7 vols., El Cairo, 1370/1951-1374/1954. Ed. en 2 vols., Miṣr: Muṣṭafā al-Bābī al-Ḥalabī, 1973-1975; 2 vols., Beirut: Dār al-Ǧīl, 1991.

al-Harūt, ‘Abd al-Ḥalīm Ḥusayn, *al-Rasā’il al-dīwāniyya fī Mamlakat Garnāṭa fī ‘aṣr Banī Naṣr*, Amman: Dār Ġarīr, 2006.

al-Hasan, ‘Alī, *al-Hadāra al-islāmiyya fī l-Magrib wa-l-Andalus*, El Cairo: Maktabat al-Jāngī, 1980.

al-Hasīsan, ‘Abd al-Hādī Ahmād, *Mazāhir al-nahda al-hadītiyya fī ‘ahd Ya‘qūb al-Manṣūr al-muwahhidī*, Rabat: Sundūq iḥyā’ al-turāṭ al-islāmī, 1982.

Hasnawi, A., Elamrani-Jamal, A. y Aouad, M. (eds.), *Perspectives arabes et médiévales sur la tradition scientifique et philosophique grecque*, Actes du colloque de la Société Internationale d’Histoire des Sciences et de la Philosophie Arabes et Islamiques, Paris, 31 mars - 3 avril 1993, Institute du Monde Arabe, Lovaina-Paris: Peeters, 1997.

Hasse, Dag Nikolaus, “The social conditions of the Arabic-(Hebrew-)Latin Translation movements in Medieval Spain and in the Renaissance”, en Andreas Speer and Lydia Wegener (eds.), *Wissen über Grenzen. Arabisches Wissen und lateinisches Mittelalter*, Berlin / New York: Walter de Gruyter, 2006, pp. 68-86.

Hatāmilah, Muḥammad ‘Abduh, *Mawsū‘at al-diyār al-andalusiyya*, 2 vols., Amman: al-Maktaba al-waṭaniyya, 1999.

Haykal, Ahmād, *Al-adab al-andalusi min al-fath ilā suqūt al-jilāfa*, 3^a ed., El Cairo: Dār al-ma‘ārif, 1967; 4^a ed., El Cairo: Dār al-ma‘ārif, 1968; 7^a ed., El Cairo: Dār al-ma‘ārif, 1979.

Haywood, John A., *Arabic lexicography. Its history, and its place in the general history of lexicography*, Leiden: Brill, 1965.

Haġġī, ‘Abd al-Rahmān ‘Alī, *al-Kutub wa-l-maktabāt fī l-Andalus*, Abu Dhabi, 2007.

Haġġī, ‘Abd al-Rahmān ‘Alī, *Hiġrat ‘ulamā’ al-Andalus ladā suqūt Garnāṭa*, Abu Dhabi, 2003.

Haġġī, ‘Abd al-Rahmān ‘Alī, *Ši‘r al-‘ulamā’ fī al-Andalus: ši‘ru-hum mir’āt hāli-him*, Damasco: Dār al-Qalam, 2015.

Haġġī, Muḥammad, “Kitāb Sībawayh fī l-Magrib wa-l-Andalus”, *Lugat al-‘arab* (Rabat) 12/1 (1975), pp. 76-90.

Haġġī, Muḥammad, *L’activité intellectuelle au Maroc à l’époque Sa‘dide*, 2 vols., Rabat: Dār al-magrib, 1976-1977.

Haġġī, Muḥammad, “Fuentes árabes de la historia de Marruecos y al-Andalus en los siglos XV y XVI”, *Relaciones de la Península Ibérica con el Magreb (siglos XIII-XVI). Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas. Historia, ciencia y sociedad (Granada, 6-10 noviembre de 1989)*, Madrid: AECI, 1992, pp. 373-388.

Haġġī, Muḥammad (ed.), *Turāt al-Andalus: takšīf wa-taqwīm*, al-Dār al-Baydā’: Mu’assasat al-Malik ‘Abd al-‘Azīz li-l-dirāsāt al-islāmiyya wa-l-‘ulūm al-insāniyya, vols. 1-2, 1993.

Haġġī, Muḥammad (ed.), *Mawsū ‘at a ‘lām al-Magrib*, 10 vols., Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1996.

Haġġī, Muḥammad, Tawfiq, Ahmad, Binyūsif, ‘Abd al-Maġīd et al., *Répertoire des thèses et mémoires. 1953-1984*, Rabat, 1987.

Heijkoop, H. y Zwartjes, O., *Muwassah, zajal, kharja. Bibliography of strophic poetry and music from al-Andalus and their influence in East and West*, Leiden: Brill, 2004.

Hermosilla Llisterri, María José, *Los maestros del Qāḍī ‘Iyād. La Gunya: edición, estudio y notas*, Tesis Doctoral, 3 vols., Univ. Barcelona, 1978; extracto, Barcelona, 1979.

Hermosilla Llisterri, María José, “Las obras andalusíes en la Gunya del Qāḍī ‘Iyād”, *Anuario de Filología* 5 (1979), pp. 185-202.

Hermosilla Llisterri, María José, “Sobre bibliografía árabe. Un resumen del *Iršād al-qāṣid ilà asnà al-maqāṣid*: Ms. 697,6 de El Escorial”, *AQ* 1 (1980), pp. 263-275.

Hermosilla Llisterri, María José, “Los maestros andalusíes en la Gunya del Qāḍī ‘Iyād (476-544/1084-1149)”, *Anuario de Filología* 7 (1981), pp. 309-325.

Herrera Roldán, P.P., *Cultura y lengua latinas entre los mozárabes cordobeses del siglo IX*, Córdoba: Servicio de Publicaciones de la Universidad, 1995.

al-Hīla, Muḥammad Ḥabīb (ed.), *Rasā’il dīwāniyya min Sabta fī ‘ahd al-‘Azafī*, Rabat: al-Matba‘a al-Malakiyya, 1979.

al-Hīla, Muḥammad al-Ḥabīb, “Muqaddima” en al-Wādī Āśī, Muḥammad b. Ġābir, *Barnāmağ*, ed. Muḥammad al-Ḥabīb al-Ḥabīb, Túnez: Ġāmi‘at Umm al-Qurā, 1981, pp. 5-38.

Hirschler, Konrad, *The Written Word in the Medieval Arabic Lands. A Social and Cultural History of Reading Practices*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2012.

Hirschler, Konrad, *Medieval Damascus: Plurality and Diversity in an Arabic Library. The Ashrafiya Library Catalogue*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2016.

Historia de España Menéndez Pidal: v. Lévi-Provençal, Évariste y Viguera, María Jesús.

Hitchcock, Richard, *The Kharjas: a critical bibliography*, Londres, 1977.

Hitchcock, Richard y López Morillas, Consuelo, *The Kharjas: a critical bibliography*, suppl. 1. Research Bibliographies and Checklists, Londres, 1996.

Hitzel, Frédéric (dir.), *Livres et lecture dans le monde ottoman, Revue des mondes musulmans et de la méditerranée* 87-88 (1999), Aix-en-Provence: Edisud.

Hockey, Thomas (ed.), *Biographical encyclopedia of astronomers*, New York, 2007.

Hoenerbach, Wilhelm, *Spanish-islamische Urkunden aus der Zeit der Nasriden und Moriscos*, Bonn: Selbstverlag des Orientalischen Seminars der Universität, 1965.

Hoenerbach, Wilhelm, “El notariado islámico y el cristiano: estudio comparativo”, *CHI* 11 (1984), pp. 103-138

Hoenerbach, Wilhelm, “Los Banū Sa‘īd de Alcalá la Real y sus allegados: Su poesía según la antología *al-Mugrib*”, *Homenaje al prof. Jacinto Bosch Vilá*, Granada: Universidad de Granada, 1991, II, pp. 739-773 y su continuación en *RCEHGR* 3 (1989), pp. 81-102.

Homenaje al profesor Darío Cabanelas Rodríguez O.F.M. con motivo de su LXX

aniversario, 2 vols., Granada: Universidad de Granada, 1987.

Homenaje a la Profesora Elena Pezzi, Granada: Universidad de Granada, 1992.

Homenaje a D. Francisco Codera. Estudios de erudición oriental con una introducción de D. Eduardo Saavedra, Zaragoza: M. Escar, tipógrafo, 1904.

Homenaje al prof. Jacinto Bosch Vilá, 2 vols., Granada: Universidad de Granada, 1991.

Homenaje al profesor José María Fórneas Besteiro, ed. C. Castillo Castillo, 2 vols., Granada: Universidad de Granada, 1995.

Hourani, Albert, “The early growth of the secular sciences in Andalusia”, *SI* 32 (1970), pp. 143-156.

Huici Miranda, Ambrosio, *Historia política del imperio almohade*, 2 vols., Tetuán: Instituto General Franco de Estudios e Investigación Hispano-Arabe-Editora marroquí, 1957; edición facsímil, con estudio preliminar de E. Molina López y V. Navarro Oltra, 2 vols., Granada: Universidad de Granada, 2000.

Humbert, Geneviève, “Le *Kitāb* de Sībawayhi, d’après l’autographe d’un grammairien andalou du XIIe siècle”, *al-Majtūt al-‘arabī wa-‘ilm al-majtūtāt (Le manuscrit arabe et la codicologie)*, Rabat, 1994, pp. 9-20.

Humbert, Geneviève, *Les voies de la transmission du ‘Kitāb’ de Sībawayhi*, Leiden: Brill, 1995.

Husayn, K. ‘A., *al-Hayāt al-‘ilmīyya fī madīnat Balansiya al-islāmiyya* (92-494H. = 711-1102M.), Beirut: Mu’assasat al-risāla, 1975.

al-Husaynī, Qāsim, *al-Šī‘r al-andalusī fī l-qarn al-tāsi‘ al-hiğrī*, Casablanca: al-Dār al-‘ilmīyya li-l-kitāb, 1986.

Ibn al-Abbar. Polític i escriptor àrab valencià (1199-1260). Actes del Congrés Internacional Ibn al-Abbar i el seu temps. Onda, 20-22 febrer, 1989, ed. M. de Epalza y J. Huguet, Valencia: Generalitat Valenciana/Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1990.

Ibn ‘Abd al-Maǵīd, ‘Abd al-‘Azīz, *Ibn al-Abbār, ḥayātu-hu wa-kutubu-hu*, Tetuán: Ma‘had Mulāy al-Ḥasan, 1954.

Ibn al-Āhraš, Sa‘īd, *Burdat al-Buṣīrī bi-l-Magrib wa-l-Andalus jilāl al-qarnayn al-tāmin wa-l-tāsi‘ al-hiğrayn. Āṭāru-hā al-‘ilmīyya wa-ṣurūḥu-hā al-adabiyya*, Rabat: Wizārat al-awqāf wa-l-šu‘ūn al-islāmiyya, 1998.

Ibn Ḥazm, *al-Radd ‘alā Ibn Nagrīla al-yahūdī wa-rasā‘il ujrā*, ed. I. ‘Abbās, El Cairo, 1960; ed. revisada *Rasā‘il Ibn Hazm al-Andalusī*, ed. I. ‘Abbās, 4 vols., Beirut: al-Mu’assasa al-‘arabiyya li-l-dirāsat wa-l-naṣr, 1980-1987.

Ibn al-Jawḡā, Muḥammad al-Ḥabīb, “Tamhīd” a su ed. de Ibn Ruṣayd, *Mil’ al-‘ayba bi-mā ḡumi‘a bi-ṭūl al-gayba fī l-wiğha al-wağīha ilà l-haramayn Makka wa-Ṭayba*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1988, vol. II, pp. 5-82; vol. III, pp. 19-83.

Ibn Manṣūr, ‘Abd al-Wahhāb, *A lām al-Magrib al-‘arabī*, 6 vols., Rabat: al-Maṭba‘a al-malakiyya, 1979-1998.

Ibn Manṣūr, ‘Abd al-Wahhāb, “Ājir waṭīqa islāmiyya andalusiyya”, *Le patrimoine commun hispano-mauresque. Grenade 21-23 Avril 1992*, Rabat: Publications de l’Académie du Royaume du Maroc, 1993, pp. 167-188.

Ibn Muḥammad, ‘Alī, *al-Natr al-adabī al-andalusī fī l-qarn al-jāmis/La prose littéraire andalouse au 5ème/XIème siècle*, 2 vols., Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1990.

Ibn Murād, Ibrāhīm, *Mujtārāt min al-ṣī‘r al-magribī wa-l-andalusī lam yusbaq naṣru-hu*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1986.

Ibn Murād, Ibrāhīm, *Buḥūt fī ta’rīj al-ṭibb wa-l-ṣaydala ‘inda al-‘arab*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1991.

Ibn Šarīfa, Muḥammad, *Abū Tammām wa-Abū l-Ṭayyib fī adab al-magāriba*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1986.

Ibn Šarīfa, Muḥammad, “Min a‘lām awāsiṭ al-‘aṣr al-garnāṭī: al-Mintawrī”, en *Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas. Historia, ciencia y sociedad (Granada, 6-10 noviembre de 1989)*, Madrid: AECI, 1992, pp. 15-41.

Ibn Šarīfa, Muḥammad, *Ibn ‘Abd Rabbīhi al-Hafīd. Fuṣūl min sīra mansiyya*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1992.

Ibn Šarīfa, Muḥammad, *Tarāğim magribiyya min maṣādir maṣriqiyā*, Casablanca: Maṭba‘at al-naḡāḥ al-ḡadīda, 1996 (biografía de magrebíes y andalusíes en Ibn al-Šā‘ar, *Qalā’id al-‘iqyān*).

Ibn Šarīfa, Muḥammad, *Ibn Rušd al-hafīd: sīra waṭā‘iqiyya*, Casablanca (al-Dār al-Bayḍā‘): Maṭba‘at al-naḡāḥ al-ḡadīda, 1999.

Ibn Sūda, ‘Abd al-Salām b. ‘Abd al-Qādir, *Dalīl mu‘arrij al-Magrib al-aqṣā*, 2^a ed., 2 vols., Dār al-Bayḍā‘ (Casablanca): Dār al-kitāb, 1960-1965.

Ibrāhīm, Raġab ‘Abd al-Ǧawwād, *Maṣādir al-Suyūṭī fī l-ta‘rīj li-nuḥāt al-Andalus: dirāsa tawṭiqiyya fī daw’ Bugyat al-wu‘āt*, El Cairo: Maktabat al-Ādāb, 2002.

‘Id, Yūsuf, *al-Naṣāt al-mu‘gamī fī l-Andalus*, Beirut: Dār al-Ǧīl, 1412/1992.

Idris, Hady Roger, *La Berbérie orientale sous les Zirides*, Xème-XIIème siècles, 2 vols., París: Adrien-Maisonneuve, 1962.

Idris, Hady Roger, “Les aftasides de Badajoz”, AA 30/2 (1965), pp. 278-290.

al-Idrīsī, ‘Alī (ed.), *al-Ittiġāħat al-kalāmiyya fī l-garb al-islāmī*, Rabat: Kulliyyat al-ādāb wa-l-‘ulūm al-insāniyya, 2005.

al-Idrīsī, Tawfiq b. Ahmād al-Galbāzūrī, *al-Madrasa al-żāhiriyā bi-l-Magreb wa-l-Andalus*, Riad: Maktabat wa-Dār Ibn Ḥazm, 1427/2006.

‘Imāra, A., *Ši‘r Banī Umayya fī l-Andalus ḥattā nihāyat al-qarn al-jāmis al-hiğrī*, El Cairo: Maktabat al-Nahḍa al-Miṣriyya, 1416/1995.

‘Inānī, Muḥammad Zakariyā, *Fī l-adab al-andalusī*, Alejandría: Dār al-ma‘rifā al-ḡāmi‘iyya, 1995.

Index Islamicus Online, ed. C. H. Bleaney, S. Sinclair y P. García Suárez, Leiden: Brill.

Iqbāl, Ahmād al-Šarqāwī, *Mu‘gam al-ma‘āgim*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1987; 2^a ed. aumentada, 1993.

‘Isā, Muḥammad ‘Abd al-Ḥamīd, *Ta‘rīj al-ta‘līm fī l-Andalus*, El Cairo: Dār al-fikr al-‘arabī, 1982.

‘Isā, Ahmād, *Mu‘gam al-aṭibbā‘*. *Dayl li-‘uyūn al-anbā‘ fī tabaqāt al-aṭibbā‘ li-bn Abī Uṣaybi‘a*, Beirut, 1942; reimp. Beirut: Dār al-Rā‘id al-‘arabī, 1982.

‘Isā, Fawzī Sa‘d, *al-Ši‘r al-andalusī fī ‘aṣr al-muwahhidīn*, Alejandría, 1979.

‘Isā, Fawzī Sa‘d, *Rasā’il andalusīyya*, Alejandría, 1989.

Islāo e Arabismo na Península Ibérica: Actas do XI Congresso da União Europeia de Arabistas e Islamólogos (Evora-Faro-Silves, 29 set.-6 out. 1982), Evora: Universidade de Évora, 1986.

Jacquart, Danielle, “La Médecine arabe et l’Occident”, en *Tolède, XIIe-XIIIe: musulmans, chrétiens et juifs: le savoir et la tolérance*, París, 1991, pp. 192-9.

Jafāġa, Muḥammad ‘Abd al-Mun‘im, *Qisṣat al-adab fī l-Andalus*, 2 vols., Beirut: Maktabat al-ma‘ārif, 1962.

Jālis, Ṣalāḥ, *Iṣbīliya fī l-qarn al-jāmis al-hiğrī. Dirāsa adabiyya ta‘rījiyya. Nuṣū‘ dawlat Banī ‘Abbād fī Iṣbīliya wa-taṭawwur al-hayāt al-adabiyya fī-hā*, Beirut: Dār al-taqāfa, 1965.

James, David, “Qur’āns from Islamic Spain, North and West Africa”, en *Qur’āns and*

bindings from the Chester Beatty Library: a facsimile exhibition, Londres: World of Islam Festival Trust, 1980, pp. 109-117.

Jaouhari, M. (ed.), *Paléographie des écritures arabes d'al-Andalus, du Maghreb et de l'Afrique subsaharienne [Les Rencontres du Centre Jacques Berque 6]*, Rabat, 2015.

Jarrar, Maher, *Die Prophetenbiographie im islamischen Spanien. Ein Beitrag zur Überlieferungs- und Redaktionsgeschichte*, Frankfurt am Main-Bern-New York-París: Peter Lang, 1989.

al-Jattābī, Muḥammad al-‘Arabī, *al-Tibb wa-l-aṭibbā’ fī l-Andalus al-islāmiyya. Madjal ta’rīj wa-tarāġim wa-nuṣūṣ*, 2 vols., Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1988.

al-Jattābī, Muḥammad al-‘Arabī, *al-Agdiya wa-l-adwiya ‘inda mu’allafī al-garb al-islāmī (Madjal wa-nuṣūṣ)*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1990.

al-Jaṭīb, R., *Taġribat al-sīgn fī l-šī‘r al-andalusī*, Abū Zabī: al-Mağma‘ al-taqāfi, 1999.

Jayyusi, Salma Kh. (ed.), *The legacy of Muslim Spain*, Leiden: Brill, 1992 (reseña de M. Jarrar en *AQ* 15 (1994), pp. 271-275).

Jiḍr, Hāzim ‘Abd Allāh, *Waṣf al-ḥayawān fi l-šī‘r al-andalusī: ‘aṣr al-ṭawā’if wa-l-murābiṭīn*, Bagdad: Dār al-ṣū‘ūn al-taqafīyya al-‘āmma, 1987.

Jiménez Puertas, Miguel, *Linajes de poder en la Loja islámica: de los Banu Jalid a los Alatares (siglos VIII-XV)*, Loja: Fundación Ibn al-Jatib de Estudios y Cooperación Cultural, 2009.

Jones, Linda G., *The Power of Oratory in the Medieval Muslim World*, Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

II Jornadas de Cultura islámica. Aragón vive su historia. Teruel, 1988, Madrid: Ediciones al-Fadila (Instituto Occidental de Cultura Islámica), 1990.

al-Jūlī, ‘Abd al-Badī‘ ‘Abd al-‘Azīz, *al-Fikr al-tarbawī fī l-Andalus*, 2 vols., El Cairo: Dār al-fikr al-‘arabī, 1985.

Kahhāla, ‘Umar Riḍā, *Mu‘ğam al-mu‘allifīn. Tarāġim muşannifī-l-kutub al-‘arabiyya*, 15 vols., Beirut: Maktabat al-muṭannā, 1957-1961.

al-Kanūnī, ‘Abd al-Salām Aḥmad, *al-Madrasa al-qur’āniyya bi-l-Magrib*, Beirut: Maktabat al-ma‘ārif, 1981.

al-Kattānī, ‘Abd al-Hayy, *Fihris al-fahāris wa-l-aṭbāt wa-mu‘ğam al-ma‘āġim wa-l-mašyajāt wa-l-musalsalāt*, 2 vols., 1^a ed., Fez, 1927-1928; 2^a ed., Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1402/1982.

al-Kattānī, Muḥammad b. Ğa‘far b. Idrīs, *Kitāb ṣalwāt al-anfās wa-muḥādatat al-akiyās mimman uqbira min al-ulamā’ wa-l-ṣulahā’ bi-Fās*, 3 vols., Fez, ed. litográfica, 1316/1898.

al-Kattānī, Yūsuf, *Madrasat al-imām al-Bujārī fī l-Magrib*, 2 vols., Beirut, s.d.

Keegan, Matthew L., “Commentarial Acts and Hermeneutical Dramas: The Ethics of Reading al-Harīrī’s Maqāmāt”, PhD diss. New York University, 2017 (Proquest AAT 10600870).

Keller, A., “¿Qué es un manuscrito andalusí?”, *Gazette du livre médiéval* 51 (automne 2007), pp. 47-52.

Khalis, Salah, *La vie littéraire à Séville au XIe siècle*, Argel: Editions Nationales, 1966.

Kohlberg, Etan, *A Medieval Muslim scholar at work. Ibn Tawus and his library*, Leiden: Brill, 1992 (reseña de M. Fierro en *AQ* 16 (1995), pp. 191-192).

Kratchkovky, I., “Les géographes arabes des XIe et XIIe siècles en Occident”, *AIEO* (Alger) 18-19 (1960-1961), pp. 1-72.

Kuhayla, ‘Ubāda, *Ta’rīj al-naṣārā fī l-Andalus*, El Cairo: al-Matba‘a al-islāmiyya al-ḥadīta, 1414/1993.

Kuhne, Rosa, “La medicina árabe y Occidente”, *Awrāq* 2 (1979), pp. 7-21.

Kuhne Brabant, R., “La medicina árabe y Occidente”, *Awrāq* 2 (1979), pp. 7-21.

- Kuhne Brabant, R., “El *Sirr Ṣinā ‘at al-Tibb*, de al-Rāzī y su repercusión en la Península Ibérica”, *Actas de las Jornadas de Cultura Árabe e Islámica* (1978), Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1981, pp. 179-182.
- Kuhne, Rosa, “Hacia una revisión de la bibliografía de Abū l-‘Alā’ Zuhr (m. 1130/1)”, *AQ* 13 (1992), pp. 581-585.
- Labarta, Ana, “Los libros de los moriscos valencianos”, *Awrāq* 2 (1979), pp. 72-80.
- Labarta, Ana, “La farmacología de Ibn Buqlāriš: sus fuentes”, *Actas del IV coloquio Hispano-Tunecino*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1983, pp. 163-174.
- Labarta, Ana y Escribano, Juan Carlos, “Las bibliotecas de dos alfaquíes borjanos”, *AEA* 11 (2000), pp. 355-68.
- Lagardère, Vincent, “La haute judicature à l'époque almoravide en al-Andalus”, *AQ* 7 (1986), pp. 134-228.
- Lagardère, Vincent, “La chancellerie ou *dīwān al-rasā’il* à l'époque almoravide (1035-1146) en Andalus et au Maghreb”, *Revue des Études Islamiques* LXI-LXII (1993-1994), pp. 19-62.
- Lamrabet, Driss (ed.), *Introduction à l'histoire des mathématiques maghrébines*, Rabat, 1994.
- Latham, John Derek, *From Muslim Spain to Barbary. Studies in the History and Culture of the Muslim West*, Londres: Variorum, 1986 (reseña de M. J. Viguera en *AQ* 7 (1986), pp. 489-90).
- Leclerc, Lucien, *Histoire de la médecine arabe*, 2 vols., París: E. Leroux, 1876; reed. New York, 1971; reprod. Frankfurt am Main: Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University, 1996, Islamic Medicine, vols. 48-49.
- Lecomte, Gérard, “Les disciples directs d’Ibn Qutayba”, *Arabica* 10 (1963), pp. 282-300.
- Lecomte, Gérard, “Le problème d’Abū ‘Ubayd. Réflexions sur les erreurs que lui attribue Ibn Qutayba”, *Arabica* 12 (1965), pp. 140-174.
- Leder, Stefan, al-Sawwāṣ, Yāsīn Muḥammad, al-Ṣāgarğī, Ma’mūn, *Mu’ğam al-samā’ āt al-dimaṣqiyya al-muntajaba min sanat 550 ilà 750 H/1155 ilà 1349 M*, Damasco: al-Ma’had al-faransi li-l-dirāsāt al-‘arabiyya, 1996.
- Leiser, Gary, “Muslims from al-Andalus in the madrasas of late Fāṭimid and Aiyūbid Egypt”, *AQ* 20 (1999), pp. 137-159.
- Lemay, Richard, “Dans l’Espagne du XIIe siècle, traductions de l’arabe au latin”, *Annales ESC* 18 (1963), pp. 639-665.
- Levey, M., *Early Arabic Pharmacology*, Leiden: Brill, 1973.
- Levi Della Vida, Giorgio, “I mozarabi tra Occidente e Islam”, en *L’occidente e l’islam nell’alto medioevo: 2-8 aprile 1964*, Spoleto: Centro Studi Alto Medioevo, 1965, pp. 667-695.
- Levi Della Vida, Giorgio, *Note di storia letteraria arabo-ispánica*, Roma: Istituto per l’Oriente, 1971.
- Lévi-Provençal, Évariste, *Les historiens des Chorfa: essai sur la littérature historique et biographique au Maroc du XVIe au XXe siècle*, París: Larousse, 1922.
- Lévi-Provençal, Évariste, “La recension maghrebine du *Ṣahīḥ d’al-Bohārī*”, *JA* 202 (1923), pp. 209-223.
- Lévi-Provençal, Évariste, *Trente-sept lettres officielles almohades*, Rabat: Imprimerie économique, 1941, Collection de textes publiés par l’Institut des Hautes Études Marocaines, vol. 10 (reseña de Emilio García Gómez en *AA* 6/2 (1941), pp. 490-492). Estudio: Lévi-Provençal, Évariste, “Un recueil de lettres officielles almohades. Étude diplomatique et historique”, *Hespéris* 28 (1941), pp. 1-80 (reseña de Emilio García Gómez en *AA* 8/1 (1943), pp. 261-262).

Lévi-Provençal, Évariste, “Le malikisme andalou et les apports doctrinaux de l’Orient”, *RIEEI* 1 (1953), pp. 156-171.

Lévi-Provençal, Évariste, “Le *Kitāb Nasab Qurayš* de Muṣ‘ab al-Zubayrī”, *Arabica* 1 (1954), pp. 94-5.

Lévi-Provençal, Évariste, *Histoire de l’Espagne musulmane*, 3 vols., París: Maisonneuve et Larose, 1957-1960 ; reimpr. 1999. Trad. española Emilio García Gómez, *España musulmana hasta la caída del Califato de Córdoba (711-1031 de J.C.)*, vol. IV-V de la *Historia de España R. Menéndez Pidal*, 4^a ed., Madrid, 1976.

Lévi-Provençal, Évariste, *La civilización árabe en España*, Madrid: Espasa-Calpe, 1982.

Lirola Delgado, Pilar, *Al-Mu’tamid y los abadíes: el esplendor del reino de Sevilla (s. XI)*, Almería/Sevilla: Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes/Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, Ayuntamiento, 2011.

Liste selective des œuvres representatives de la littérature arabe = Selected list of representative works of Arabic literature, s.l.: Unesco, 1989.

Llavero Ruiz, Eloísa (trad.), *Historia de la Filosofía y de las ciencias o Libro de las categorías de las Naciones [K. Ṭabaqāt al-umam de Ṣā’id de Toledo]*, Madrid: Editorial Trotta, 2000.

Lohlker, Rüdiger, “Der *Ṣahīḥ* von al-Buhārī im Maghreb. Einige Bemerkungen zur Bedeutung der *iğāzāt*”, in Cl. Gilliot and T. Nagel (eds.), *Das Prophetenhadīt. Dimensionen einer islamischen Literaturgattung*, Göttingen, 2005, pp. 50-62.

Lohlker, Rüdiger, “*Iğāza* als ein Prozess der Akkumulation sozialen Kapitals”, in Andreas Görke and Konrad Hirschler (eds.), *Manuscript Notes as Documentary Sources*, Beirut (Orient-Institut Beirut) / Würzburg (Ergon Verlag) 2011, pp. 37-44, *Beiruter Texte und Studien* Band 129.

Lomba Fuentes, Joaquín, *La filosofía islámica en Zaragoza*, 2^a ed., Zaragoza: Diputación General de Aragón, 1991 (1^a ed. 1988).

López Baralt, Luce, *Huellas del Islam en la literatura española: de Juan Ruiz a Juan Goytisolo*, Madrid: Hiperión, 1989.

López Baralt, Luce, “The legacy of Islam in Spanish literature”, en S.Kh. Jayyusi (ed.), *The legacy of Muslim Spain*, Leiden: Brill, 1992, pp. 505-552.

López López, Ángel C., “Vida y obra del famoso polígrafo cordobés del s. X ‘Arīb ibn Sa‘īd”, en E. García Sánchez (ed.), *CNATE. I*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 317-347.

López Ortiz, José, *La recepción de la escuela malequí en España*, Madrid: Tipología de Archivos, 1931.

López Ortiz, José, “Fatwas granadinas de los siglos XIV y XV”, *AA* 6/1 (1941), pp. 73-127.

Lowin, Shari, *Arabic and Hebrew Love Poems of al-Andalus*, Routledge, 2013.

Lucini, María Mercedes, “Los Banū Samāğūn, una familia de cadiés”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 171-198.

Lucini, María Mercedes, “Andalusíes en las obras de Brockelmann y Kahhāla”, en M. Marín y H. de Felipe (eds.), *EOBA. VII*, Madrid: CSIC, 1995, pp. 295-376.

Lucini, María Mercedes, “Aproximación a la literatura escatológica musulmana”, *Qurṭuba* 2 (1997), pp. 107-121.

Lucini, María Mercedes y Uzquiza, Aránzazu, “Ulemas de Játiva”, en M. Marín (ed.), *EOBA. VI*, Madrid: CSIC, 1994, pp. 249-271.

Mackay, Pierre A., *Certificates of transmission on a manuscript of the Maqāmāt of Harīrī*

(*Ms. Cairo Adab 105*), en *Transactions of the American Philosophical Society* (Philadelphia: American Philosophical Society) 61/4 (1971), pp. 1-81.

Mahfūz, Muḥammad, *Tarāġim al-mu'allifin al-tūnisiyyīn*, 5 vols., Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1982-1986.

Maíllo Salgado, Felipe, “Notas críticas y comunicaciones. De la literatura erótica hispano-árabe”, *Anales de Historia antigua y medieval* 27 (1994), pp. 105-116.

Maíllo Salgado, Felipe (trad.), *Libro de las categorías de las Naciones (Vislumbres desde el islam clásico sobre la filosofía y la ciencia)* [Kitāb Ṭabaqāt al-umam de Sa‘īd al-Andalusī], Madrid: Ediciones Akal, 1999.

Makdisi, George, “The madrasa in Spain: some remarks”, *ROMM* 15-16 (1973), pp. 153-7.

Makdisi, George, *The Rise of Colleges. Institutions of learning in Islam and the West*, Edinburgh, 1981.

Makki, Muḥammad ‘Alī, “Al-Tašayyu‘ fī l-Andalus”, *RIEI* 2 (1954), pp. 93-149.

Makki, Muḥammad ‘Alī, “Egipto y los orígenes de la historiografía arábigo española”, *RIEI* 5 (1957), pp. 157-248.

Makki, Muḥammad ‘Alī, *Ensayo sobre las aportaciones orientales en la España musulmana y su influencia en la formación de la cultura hispano-árabe*, Madrid: Instituto de Estudios Islámicos, 1968.

Makkī, Muḥammad ‘Alī, *al-Madā’ih al-nabawiyya*, Beirut, 1991.

Makki, Muḥammad ‘Alī, “al-Turāṭ al-muštarak al-andalusī al-magribī fī maydān al-taṣawwuf”, *Le patrimoine commun hispano-mauresque. Grenade 21-23 Avril 1992*, Rabat: Publications de l’Académie du Royaume du Maroc, 1993, pp. 155-166.

Makki, Muḥammad ‘Alī, “Los Banū Burunğāl, una familia de intelectuales denienses”, *ShA* 10-11 (1993-1994), pp. 527-34.

Makki, Muḥammad ‘Alī, “Balance global de la cultura de al-Andalus y su contribución a la cultura universal”, en M. García-Arenal (coord.), *Al-Andalus allende el Atlántico*, Granada: El Legado Andalusí, 1997, pp. 35-50.

Manzano, Eduardo, “El medio cordobés, y la elaboración cronística en al-Andalus bajo la dinastía de los Omeyas”, en *Historia social, pensamiento historiográfico y Edad Media. Homenaje al Prof. Abilio Barbero de Aguilera*, ed. M.I. Loring García, Madrid, 1997, pp. 59-85.

Manzano, Eduardo, “¿El fin de la historia? La historiografía árabe en torno al año 1000”, en P. Bonnassie y P. Toubert (eds.), *Hommes et sociétés dans l’Europe de l’An Mil*, vol. 1, Toulouse: Presses Universitaires du Mirail, 2004.

al-Manūnī, Muḥammad, “Munāqašat uṣūl al-diyānāt fī l-Magrib al-wasīṭ wa-l-hadīt”, *al-Baḥṭ al-ilmī* año 5, nº 13 (1968), pp. 23-32.

al-Manūnī, Muḥammad, *al-‘Ulūm wa-l-ādāb wa-l-funūn ‘alā ‘ahd al-muwahhidīn*, Tetuán: Ma‘had al-Mawlāy Hasan, 1950; 2^a ed., Rabat: [s.n.], 1977.

al-Manūnī, Muḥammad, “Ṣahīḥ al-Bujārī fī l-dirāsāt al-magribiyya min jilāl riwāyat al-awwalīn wa-riwāyāti-hi wa-uṣūli-hi”, *RAAD* 49 (1974), pp. 500-549.

al-Manūnī, Muḥammad, “al-Ǧazīra al-‘arabiyya fī l-ḡugrāfiyāt wa-l-rihlāt al-magribiyya”, *MM'I'I* 29 (1978), pp. 150-187.

al-Manūnī, Muḥammad, “Kitāb al-ṣifā’ li-l-qāḍī ‘Iyād min jilāl ruwāti-hi wa-riwāyati-hi”, *al-Manāhil* 22 (1982), pp. 305-423.

al-Manūnī, Muḥammad, “Taqāfat al-ṣaqāliba bi-l-Andalus”, *Awrāq* 5-6 (1982-1983), pp. 21-29.

al-Manūnī, Muḥammad, *Ta’rīj al-wirāqa al-magribiyya: ḥisnā ‘at al-majtūt al-magribiyya*

min al-‘asr al-wasīt ilà l-fatra al-mu‘āṣira, Rabat, 1991.

Marín, Manuela, “Baqī b. Majlad y la introducción del estudio del ‘ilm al-hadīt en al-Andalus”, *AQ* 1 (1980), pp. 165-208.

Marín, Manuela, “La obra genealógica de Ibn ‘Abd al-Barr”, *Actas de las Jornadas de Cultura Árabe e Islámica* (1978), Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1981, pp. 205-229.

Marín, Manuela, “*Sahāba et tābi‘ūn* dans al-Andalus: histoire et légende”, *SI* 54 (1981), pp. 5-49.

Marín, Manuela, “Onomástica árabe en al-Andalus: *ism ‘alam y kunya*”, *AQ* 4 (1983), pp. 131-149.

Marín, Manuela, “Biografías de andalusíes en la obra de Ibn Mākūlā”, *Actas de las II Jornadas de Cultura Árabe e Islámica* (1980), Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1985, pp. 353-364.

Marín, Manuela, “Una familia de ulemas cordobeses: los Banū Abī ‘Isā”, *AQ* 6 (1985), pp. 291-320.

Marín, Manuela, “Ifrīqiya et al-Andalus: à propos de la transmission des sciences islamiques aux premiers siècles de l’Islam”, *ROMM* 40 (1985), pp. 45-53.

Marín, Manuela, “‘Ilm al-nuğūm e ‘ilm al-hidātān en al-Andalus”, *Actas del XII Congreso de la UEAI* (Málaga, 1984), Madrid: Union Européenne d’Arabisants et d’Islamisants, 1986, pp. 509-535.

Marín, Manuela, “Matériaux pour l’histoire de l’alimentation hispano-maghrébine”, *Islāo e arabismo na Península Ibérica*, Evora, 1986, pp. 297-304.

Marín, Manuela, “La transmisión del saber en al-Andalus (hasta 300/912)”, *AQ* 8 (1987), pp. 87-97.

Marín, Manuela, “Nómina de sabios de al-Andalus”, en M. Marín (ed.), *EOBA. I*, Madrid: CSIC, 1988, pp. 23-182.

Marín, Manuela, “Estudios sobre antropónimia árabe: bibliografía y balance”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. II*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1989, pp. 137-164.

Marín, Manuela, “Los ulemas de al-Andalus y sus maestros orientales (93-350/711-961)”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. III*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 257-306.

Marín, Manuela, “*Zuhhād* de al-Andalus (300/912-420/1029)”, *AQ* 12 (1991), pp. 439-69.

Marín, Manuela, “Ciencia, enseñanza y cultura en la ciudad islámica”, en *Simposio internacional sobre la ciudad islámica: ponencias y comunicaciones*, Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 1991, pp. 113-133.

Marín, Manuela, “Feast and food in Muslim Spain”, *Uçuncu Milletlerarsi Yemek K.* (Ankara, 1991), pp. 127-35.

Marín, Manuela, “Abū Sa‘īd ibn al-A‘rābī et le développement du soufisme en al-Andalus”, *REMM* 63-64 (1992), pp. 28-38.

Marín, Manuela, “Familias de ulemas en Toledo”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 229-271.

Marín, Manuela, “The early development of *zuhd* in al-Andalus”, en F. De Jong (ed.), *Shī‘a Islam, Sects and Sufism. Historical dimensions, religious practice and methodological considerations*, Utrecht, 1992, pp. 83-94.

Marín, Manuela, “La actividad intelectual”, en M. J. Viguera (coord.), *Historia de España Menéndez Pidal*, vol. VIII/1 (*Los reinos de taifas: al-Andalus en el siglo XI*), Madrid: Espasa-Calpe, 1994, pp. 501-561.

Marín, Manuela, “Ulemas en la Marca Media”, en M. Marín y H. de Felipe (eds.), *EOBA*.

VII, Madrid: CSIC, 1995, pp. 203-230.

Marín, Manuela, “El oficio de la ciencia y otros oficios: en torno a la onomástica de los ulemas andalusíes”, en M. Marín y H. de Felipe (eds.), *EOBA. VII*, Madrid: CSIC, 1995, pp. 377-436.

Marín, Manuela, “Parentesco simbólico y matrimonio entre los ulemas andalusíes”, *AQ* 16 (1995), pp. 335-356.

Marín, Manuela, “La transmisión del saber en al-Andalus a través del *Mu‘ğam* de al-Şafadī”, *Cuadernos del CEMYR* 5 (1997), pp. 51-72.

Marín, Manuela, “Cuisine d’Orient, cuisine d’Occident”, *Médiévaux* 33 (1997), pp. 9-21.

Marín, Manuela, “L’art de vivre d’al-Andalus a-t-il vraiment existé?”, *MARS, Le Monde Arabe dans la Recherche Scientifique* 9 (1998), pp. 53-59.

Marín, Manuela, “Biographical dictionaries and social history of al-Andalus: trade and scholarship”, *Scripta Mediterranea* (Toronto) XIX-XX (1998-1999), pp. 239-257.

Marín, Manuela, “Los ulemas de Toledo en los siglos IV/X y V/XI”, en *Entre el Califato y la Taifa: Mil años del Cristo de la Luz. Actas del Congreso Internacional. Toledo 1999*, Toledo, 2000, pp. 67-96.

Marín, Manuela, “From al-Andalus to Spain: Arab traces in Spanish cooking”, *Food and History* 2/2 (2004), pp. 35-51.

Marín, Manuela, “Sentido y usos del *ğāh* en biografías de ulemas andalusíes”, *AQ* 22/1 (2011), pp. 129-173.

Marín, Manuela y Fierro, Maribel, *Sabios y santos musulmanes de Algeciras*, Algeciras: Fundación Municipal de Cultura “José Luis Cano”, Excmo. Ayuntamiento de Algeciras, 2004.

Marogy, A.E. y K. Versteegh (eds.), *The Foundations of Arabic Linguistics II. Kitâb Sîbawayhi: Interpretation and Transmission*, Leiden: Brill, 2015

Martel-Thoumian, Bernadette, “À propos de quelques andalous figurant dans le *Durar al-kâmina d’Ibn Ḥâgar al-‘Asqalânî* (Étude sur les méthodes de travail d’un auteur du VIII/e/XIVe siècle)”, *AEA* 4 (1993), pp. 99-119.

Martínez Antuña, Melchor, “Obra fragmentaria de Aben Said al-Maghrebi, existente en la Real Biblioteca de El Escorial”, *BRAH* 86 (1925), pp. 639-648.

Martínez Antuña, Melchor, “Obra del polígrafo granadino Abenaljatib en la Real Biblioteca del Escorial”, *La Ciudad de Dios* 147 (1926), pp. 108-120, 161-180, 254-268.

Martínez Antuña, Melchor, *La corte literaria de Alhaquem II de Córdoba: conferencia leída en la inauguración del curso extraordinario, organizado por la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, el 5 de diciembre de 1928*, San Lorenzo de El Escorial: Imprenta del Real Monasterio, 1929.

Martínez de Castilla, Nuria (ed.), *Documentos y manuscritos árabes del Occidente musulmán medieval*, Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2010.

Martínez Delgado, José, *La semítistica comparada en Alandalús. De los orígenes a Ibn Barūn*. Colección Conocer Alandalús, Guías de Historia, Arte y Cultura Islámica 3, Zaragoza: CSIC, 2005.

Martínez Delgado, José, “Caracterización general de la Lexicografía Hebrea Andalusí”, *Revista Española de Lingüística* 38/2 (2008), pp. 103-128.

Martínez Enamorado, Virgilio, “Granadinos en la *Rihla* de Ibn Battūta. Apuntes biográficos”, *AA-M* 2 (1994), pp. 203-221.

Martínez Enamorado, Virgilio, “Las madrasas de Ceuta en el contexto del Islam occidental”, en *II Jornadas de Historia de Ceuta. Ceuta en el Medievo: la ciudad en el universo*

árabe, Ceuta: Instituto de Estudios Ceutíes, 2002, pp. 39-58.

Martínez Enamorado, Virgilio, “De ‘Ulamā’ Rayya a Udabā’ Mālaqa. Un ensayo sobre la Málaga andalusí y sus gentes notables”, en *Malaqa entre Malaca y Málaga*, catálogo de la exposición organizada por la Universidad de Málaga (7 de mayo – 27 de junio de 2009), Málaga, 2009, pp. 83-103.

Martínez Gázquez, José, “Las traducciones arabo-latinas en Murcia”, *Murgetana* (Murcia: Academia Alfonso X El Sabio) 96 (1997), pp. 55-62.

Martinez-Gros, Gabriel, “Classification des nations et classification des sciences. Trois exemples andalous du Ve-XIe siècle”, *Mélanges de la Casa de Velazquez* 20 (1984), pp. 83-114.

Martínez Lorca, Andrés, *La Filosofía en Al-Ándalus*, Córdoba: Almuzara, 2017.

Martínez Montávez, Pedro, *Perfil del Cádiz hispano-árabe*, Cádiz: Caja de Ahorros de Cádiz, 1974.

Martos, Juan, “Características del muftí en Al-Andalus: contribución al estudio de una institución jurídica hispanomusulmana”, *AEA* 7 (1996), pp. 127-144.

Martos, Juan, *El mundo jurídico en al-Andalus*, Las Rozas (Madrid): Delta, 2004.

Martos, Juan, “Los estudios sobre el desarrollo de las matemáticas en al-Andalus: estado actual de la cuestión”, *Dynamis* XXI (2001), pp. 269-293 (Anexo 140).

al-Mašīnī, Muṣṭafà Ibrāhīm, *Madrasat al-tafsīr fī l-Andalus*, Beirut: Mu’assasat al-risāla, 1406/1986.

Massignon, Louis, *La passion de Hallāj, martyr mystique de l’Islam*, 3^a ed., 4 vols., Paris: Gallimard, 1975.

Massignon, Louis, *Essai sur les origines du lexique technique de la mystique musulmane*, Paris: Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 1922; reed. París, 1954.

Mawsū’at a’lām al-‘ulamā’ wa-l-udabā’ al-‘arab wa-l-muslimīn, 22 vols., Túnez: al-Munazzama al-‘arabiyya li-l-tarbiya wa-l-ṭaqāfa wa-l-‘ulūm, 2004-2012.

Mawsū’at šu’arā’ al-‘arab, ed. Yahyà Šāmī, 2 vols., Beirut: Dār al-fikr al-‘arabī, 1996.

Māġid, Ġ., “al-‘Alāqāt al-adabiyya bayna Qurṭuba wa-l-Qayrawān fī l-qarn al-rābi‘ wa-l-qarn al-jāmis li-l-hiġra”, *Hawliyyat al-ġāmi‘a al-tūnisīyya* 13 (1976), pp. 103-126.

Mazzoli-Guintard, Christine, “De la collection à la dispersion: la bibliothèque des Omeyyades de Cordoue (IXe-XIe siècles)”, en A.-M. Cocula y M. Combet (ed.), *Château, livres et manuscrits (IXe-XXIe siècles)*, Bordeaux, 2006, pp. 9-22.

Menéndez Pidal, Ramón, “Poesía europea y poesía árabe”, *Bulletin Hispanique* XL (1938), pp. 337-423.

Menocal, María Rosa, *The Arabic role in Medieval Literary History. A forgotten heritage*, Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1987.

Menocal, María Rosa, *The ornament of the world: how Muslims, Jews, and Christians created a culture of tolerance in medieval Spain*, Boston: Little, Brown, 2002; trad. española de Carolina Sanín, *La joya del mundo: musulmanes, judíos y cristianos, y la cultura de la tolerancia en al-Andalus*, prólogo de Harold Bloom, Barcelona: Plaza Janés, 2002.

Meouak, Mohamed, “La *Takmila* de Ibn al-Abbār. Notes et observations à propos de ses éditions”, *ROMM* 40/2 (1985), pp. 143-6.

Meouak, Mohamed, “Los Banū Aflah: una hipotética familia de funcionarios y letrados andaluces”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. II*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1989, pp. 101-117.

Meouak, Mohamed, “al-*Hulla al-siyarā’* d’Ibn al-Abbār: sources écrites et données historiques”, en *Ibn al-Abbar. Polític i escriptor àrab valencià (1199-1260). Actes del Congrés Internacional Ibn al-Abbar i el seu temps. Onda*, 20-22 febrero, 1989, ed. M. de Epalza y J.

Huguet, Valencia: Generalitat Valenciana/Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1990, pp. 249-266.

Meouak, Mohamed, "Histoire de la *kitāba* et des *kuttāb* en al-Andalus umayyade (2e/VIIIe-4e/Xe siècles)", *Orientalia Suecana* 41-42 (1992-1993), pp. 166-180.

Meouak, Mohamed, "Las principales fuentes del *I'tāb al-kuttāb* de Ibn al-Abbār (m. 658/1260)", *AQ* 16 (1995), pp. 449-457.

Meouak, Mohamed, *Pouvoir souverain, administration centrale et élites politiques dans l'Espagne umayyade (IIe-Ve/VIIIe-Xe siècles)*, Helsinki: Academia Scientiarum Fennica, 1999.

Meouak, Mohamed, *Saqaliba, eunuques et esclaves à la conquête du pouvoir: géographie et histoire des élites politiques 'marginales' dans l'Espagne umayyade*, Helsinki: Academia Scientiarum Fennica, 2004.

Meyerhof, Max, "Esquisse d'histoire de la pharmacologie et de la botanique chez les Musulmans d'Espagne", *AA* 3/1 (1935), pp. 1-41; reimp. en *Studies in Medieval Arabic Medicine*, nº X, Londres: Variorum, 1984.

Meyerhof, Max, *Studies on the history of Islamic Medicine and related fields*, collected and reprinted by Fuat Sezgin, in collaboration with Mazen Amawi, Carl Ehrig-Eggert, Eckhard Neubauer, Frankfurt am Main: Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University, 1997, Islamic Medicine, vol. 95-97.

Miftāḥ, Muḥammad, *al-Jiṭāb al-ṣūfi*, Rabat: Maktabat al-rašād, 1997.

Millás Vallicrosa, José María, *Las traducciones orientales en los manuscritos de la Biblioteca Catedral de Toledo*, Madrid, 1942.

Millás Vallicrosa, José María, *Nuevas aportaciones para el estudio de la transmisión de la ciencia a Europa a través de España*, Barcelona: Real Academia de Buenas Letras, 1943.

Millás Vallicrosa, José María, *Estudios sobre Azarquiel*, Madrid-Granada: CSIC-Instituto Miguel Asín, Escuela de Estudios Árabes, 1943-1950.

Millás Vallicrosa, José María, "Sobre la valoración de la ciencia arábigoespañola de fines del siglo X y principios del XI", *AA* 12/1 (1947), pp. 199-210.

Millás Vallicrosa, José María, "Sobre bibliografía agronómica hispanoárabe", *AA* 9/1 (1954), pp. 130-142.

Millás Vallicrosa, José María, "Aportaciones para el estudio de la obra agronómica de Ibn Ḥaḡgāğ y Abū l-Jayr", *AA* 20/1 (1955), pp. 87-105.

Millás Vallicrosa, José María, "Los primeros tratados de astrolabio en la España árabe", *RIEAI* 3 (1955), pp. 35-76.

Millás Vallicrosa, José María, "La tradición de la ciencia geopónica hispanoárabe", *Archives Internationales d'Histoire des Sciences* XXXIV (1955), pp. 115-127; reprod. en *Nuevos estudios sobre historia de la ciencia española*, Barcelona, 1960, pp. 117-129.

Millás Vallicrosa, José María, *Nuevos estudios sobre historia de la ciencia española*, Madrid: CSIC, 1960.

Millet-Gérard, Dominique, *Chrétiens mozarabes et culture islamique dans l'Espagne des VIIIe-IXe siècles*, París, 1984.

Molina, Luis, "Lugares de destino de los viajeros andalusíes en el *Ta'rīj* de Ibn al-Faraḍī", en M. Marín (ed.), *EOBA. I*, Madrid: CSIC, 1988, pp. 585-610.

Molina, Luis, "Los Banū Jattāb y los Banū Abī Ġamra (siglos II-VIII/VIII-XIV)", en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 289-307.

Molina, Luis, "El arabista español ante las fuentes históricas", *AQ* XIII (1992), pp. 445-56.

Molina, Luis, "Familias andalusíes: los datos del *Ta'rīj 'ulamā' al-Andalus* de Ibn al-

- Faraðī”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. II*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1989, pp. 19-99; en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. III*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 13-58; en L. Molina (ed.), *EOBA. IV*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 13-40.
- Molina, Luis, “El *Kitāb al-Udabā'* de Ibn al-Faraðī”, *AEA* 13 (2002), pp. 109-129.
- Molina, Luis y Ávila, María Luisa, “Sociedad y cultura en la Marca Superior”, *Historia de Aragón*, vol. III, Zaragoza: Guara, 1985, pp. 83-108.
- Monés, Hussain, “Al-Ǧugrāfiya wa-l-ǧugrāfiyyūn fī l-Andalus min al-bidāya ilā l-Ḥiġārī”, *RIEI* 7-8 (1959-1960) pp. 227-292.
- Monés, Hussain, “Le rôle des hommes de religion dans l’histoire de l’Espagne musulmane jusqu’à la fin du califat”, *SI* 20 (1964), pp. 47-88.
- Monferrer Sala, Juan Pedro, “Cordobeses en las *Tabaqāt al-ḥuffāż* de al-Suyūṭī”, *RIEI* 29 (1997), pp. 297-318.
- Monferrer, Juan Pedro y Rodríguez Gómez, María Dolores (ed.), *Entre Oriente y Occidente: ciudades y viajeros en la Edad Media*, Granada: Universidad de Granada, 2005.
- Monroe, James T., *The Shū‘ubiyya in al-Andalus. The Risāla of Ibn García and five refutations*, Berkeley-Los Ángeles-Londres: Univ. of California Press, 1970.
- Monroe, James T., *Islam and the Arabs in Spanish scholarship: sixteenth century to the present*, Leiden: E. J. Brill, 1970.
- Monroe, James T., *Hispano-Arabic poetry: a student anthology*, Berkeley-Los Ángeles: Univ. of California Press, 1974.
- Monroe, James T., “Hispano-Arabic poetry during the Almoravid period: theory and practice”, *Viator* 4 (1974), pp. 65-98.
- Monroe, James T. and M. Pettigrew, “The decline of courtly patronage and the appearance of new genres in Arabic literature: the case of the *zajal*, the *maqāma*, and the shadow play”, *JAL* 34/1-2 (2003), pp. 138-177.
- Moral, Celia del, “Notas para el estudio de la poesía árabe-granadina”, *MEAH* XXXII-XXXIII (1983-1984), pp. 55-94.
- Moral, Celia del, *Literatos granadinos en el ‘Nafh al-ṭib’ de al-Maqqārī*, Granada: Universidad de Granada, 1986.
- Moral, Celia del, “La literatura del periodo nazarí”, en C. Castillo (ed.), *Estudios nazaríes*, Granada: Grupo de Investigación “Ciudades Andaluzas bajo el Islam” de la Universidad de Granada, 1997, pp. 28-82.
- Moral, Celia del, “Las sesiones literarias (*mağālis*) en la literatura andalusí y su antecedente en la literatura simposiaca griega”, *MEAH* 48 (1999), pp. 255-70.
- Moral, Celia del (ed.), *En el epílogo del Islam andalusí: la Granada del siglo XV*, Granada: Universidad de Granada, 2002.
- Moral, Celia del, “La literatura andalusí durante los siglos XII al XV”, en M. Fierro, J. Martos, J.P. Monferrer y M. J. Viguera (eds.), *711-1616: de árabes a moriscos. Una parte de la Historia de España*, Córdoba: Fundación al-Babtain, 2012, pp. 109-132.
- Moral, Celia del y Velázquez Basanta, Fernando Nicolás, “Los Banū Ğuzayy. Una familia de juristas e intelectuales granadinos del siglo XIV. I: Abū l-Qāsim Muḥammad Ben Ğuzayy”, *MEAH* 45 (1996), pp. 161-201.
- Moral, Celia del y Fernando Velázquez Basanta (eds.), *Ibn al-Jaṭīb y su tiempo*, Granada: Universidad de Granada, 2012.
- Morata, Nemesio, “El *Dīwān* del príncipe Abū-l-Rabī‘a”, *La Ciudad de Dios* 153 (1941), pp. 176-181.
- Moreh, S., “Live theatre in Medieval Islam”, en M. Sharon (ed.), *Studies in Islamic*

- History and Civilization in honour of Professor D. Ayalon*, Leiden-Jerusalén, 1986, pp. 565-611.
- Murray, David, *An Ayyubid Notable and his world. Ibn al-Adīm and Aleppo as portrayed in his biographical dictionary of people associated with the city*, Leiden: Brill, 1994.
- Mouton, Jean-Michel, *Damas et sa principauté sous les Saljoukides et les Bourides (468-549/1076-1154): vie politique et religieuse*, El Cairo: Institut français d'archéologie orientale, 1994.
- al-Mu‘aybid, Muḥammad Ḡabbār, “Kutub al-dād wa-l-zā’ ‘inda l-dārisīn al-‘arab”, *RIMA* (Kuwait) 30 (1986), pp. 575-634.
- Muhammad Lāma, Abū Usāma Šaqīq ‘Abd al-Qādir, *Maġālis al-‘ilm wa-l-munāẓara bi-l-Magrib wa-l-Andalus ‘alā ‘ahd al-murābiṭīn wa-l-muwahhidīn*, al-Dār al-Bayḍā’/Beirut: Markaz al-turāt al-taqāfī al-magribī/Dār Ibn Hazm, 1435/2015.
- Mu’nis, Ḥusayn = Monés, Hussain.
- Muñoz, Rafael, “Los *kutub al-anwā’*”, *Actas del XII Congreso de la UEAI (Málaga, 1984)*, Madrid: Union Européenne d’Arabisants et d’Islamisants, 1986, pp. 623-645.
- Muranyi, Miklos, *Materialien zur mālikitischen Rechtsliteratur*, Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1984 (reseña de María Isabel Fierro en *AQ* 6 (1985), pp. 578-81); trad. al árabe Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1988.
- Muranyi, Miklos, “Notas sobre la transmisión escrita de la *Mudawwana* en Ifrīqiya según algunos manuscritos recientemente descubiertos (*Qairawāner Miszallaneen III*)”, *AQ* 10 (1989), pp. 215-31.
- Muranyi, Miklos, *Beiträge zur Geschichte der ḥadīt- und Rechtsgelehrsamkeit der Mālikiyā in Nordafrika bis zum 5.Jh.D.H. Bio-bibliographische Notizen aus der Moscheebibliothek von Qairawān*, Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 1997.
- Muṣarrif, Sanā’ Nāḡī, *al-Waṣāyā al-islāmiyya: al-waṣīyya fī l-Qur’ān al-karīm, waṣāyā l-ābā’ ilà awlādi-him fī kull al-‘uṣūr, waṣāyā l-andalusīyyīn ilà awlādi-him, waṣāyā l-ābā’ ilà banāti-him ‘inda zifāfi-hinna*, Beirut: al-Dār al-‘arabiyya li-l-mawsū‘at, 2002.
- Muṭlaq, Albīr Ḥabīb, *al-Ḥaraka al-lugawiyya fī l-Andalus mundū l-fath al-‘arabī hattā nihāyat ‘aṣr mulūk al-ṭawā’if*, Beirut: al-Maktaba al-‘aṣriyya, 1967.
- Nagel, Tilmann, *Die Qīṣāṣ al-anbiyā’*. Ein Beitrag zur arabischen Literaturgeschichte, Bonn: Druck Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 1967.
- Nagel, Tilman, *Im Offenkundigen das Verborgene. Die Heilsusage des sunnitischen Islams*, Göttingen: Vandenhoeck and Ruprecht, 2002 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Philologisch-Historische Klasse: Folge 3, Bd. 244).
- Nasr, Sayyed Hussein y Leaman, Oliver (eds.), *History of Islamic Philosophy*, 2 vols., Londres-Nueva York: Routledge, 1996, Routledge history of world philosophies.
- al-Naṣṣ, I., “Kutub al-ansāb al-‘arabiyya”, *RAAD* 64 (1989), pp. 539-580; 65 (1990), pp. 387-412; 66 (1991), pp. 403-429.
- Nassar, Nassif, “Le maître d’Ibn Haldūn al-Abīlī”, *SI* 20 (1924), pp. 103-114.
- Nasser, Shady Hekmat, *The Transmission of the Variant Readings of the Qur’ān. The Problem of Tawātur and the Emergence of Shawādhū*, Leiden: Brill, 2013.
- Neuwirth, Angelika, “Koranlesung zwischen islamischen Ost und West”, en *Islāo e Arabismo na Península Ibérica: Actas do XI Congresso da União Europeia de Arabistas e Islamólogos (Evora-Faro-Silves, 29 set.-6 out. 1982)*, Evora: Universidade de Évora, 1986, pp. 305-316.
- Nichols, J.M., “Arabic women poets in al-Andalus”, *The Maghreb Review* 4 (1974), pp. 114-7.
- Nöldeke, Theodor, *Geschichte des Qorans*, Lipsia: T. Weicher, 1909-1938.

Nuevos estudios sobre astronomía española en el siglo de Alfonso X, Barcelona: Instituto de Filología, Institución Milá y Fontanals-CSIC, 1983.

Nuwayhiđ, ‘Ādil, *Mu’ğam a’lām al-Ğazā’ir min ṣadr al-islām hattā l-‘aṣr al-hādir*, Beirut: Mu’sasat Nuwayhiđ al-ṭaqāfa li-ta’līf wa al-našr wa al-tarḡama, 1980.

Nuwayhiđ, ‘Ādil, *Mu’ğam al-mufassirīn min ṣadr al-islām hattā al-‘aṣr al-hādir*, 3^a ed., 2 vols., Beirut: Mu’sasat Nuwayhiđ al-ṭaqāfa li-l-ta’līf wa al-našr wa-l-tarḡama, 1988.

Nwyia, Paul, *Un mystique prééditeur à la Qarawīyīn de Fès: Ibn ‘Abbād de Ronda (1332-1390)*, Beirut: Imprimerie catholique, 1961.

Nykl, Alois Richard, *Hispano-Arabic Poetry and its relations with the old Provençal Troubadors*, Baltimore, 1946.

Ocaña, Manuel, *Nuevas tablas de conversión de datas islámicas a cristianas y viceversa: estructuradas para concordar, día por día, años completos*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, Ministerio de Cultura, 1981.

Oliver Asín, Jaime, *Conferencias y apuntes inéditos*, ed. Dolores Oliver, Madrid: AECI, 1996.

Oliveras, Marc, “Didactic poetry on astrology in Western Islam”, *The Maghreb Review* 36/1 (2011), pp. 49-58.

Olmo López, Antonio, *Jaén en Al-Andalus: autores y noticias*, Granada: Comares, 2010.

Ortega, José y Del Moral, Celia, *Diccionario de escritores granadinos (siglos VIII-XX)*, Granada: Universidad de Granada, Diputación Provincial, 1991.

Pacheco Paniagua, J.A., “Los filósofos hispano-árabes en la corte almohade de Marrakès”, *Revista Marroquí de Estudios Hispánicos* II (1991), pp. 83-92.

Padillo Saoud, Abdenour, Lirola Delgado, Jorge Antonio y Al Aluni, Jaafar, *El poder y los intelectuales en al-Andalus. Cronología*, Almería: Fundación Ibn Tufayl de estudios árabes, 2017.

Le patrimoine commun hispano-mauresque/Al-turāt al-hadārī al-muštarak bayna Isbāniyā wa-l-Magrib. Grenade 21-23 Avril 1992, Rabat: Publications de l’Académie du Royaume du Maroc, 1993.

Pearce, S.J., *The Andalusi Literary and Intellectual Tradition: The Role of Arabic in Judah ibn Tibbon’s Ethical Will*, Indiana University Press, 2017.

Pélaez del Rosal, J. (ed.), *De Abrahán a Maimónides. III. Los judíos en Córdoba (s. X-XII)*, 3^a ed., Córdoba, 1992.

Pellat, Charles, “Note sur l’Espagne musulmane et al-Ğāhīz” AA 21/2 (1956), pp. 277-84.

Pellat, Charles, “The origin and development of historiography in Muslim Spain”, en Bernard Lewis (ed.), *Historians of the Middle East*, Londres: Oxford University Press, 1962, pp. 118-125.

Pellat, Charles, “Les encyclopédies dans le monde arabe”, en Pellat, Charles, *Études sur l’histoire socio-culturelle de l’Islam. VIIe-XVe s.*, Londres: Variorum, 1976, pp. 631-658.

Peña, Salvador, “Gramáticos en al-Andalus: de Ibn Sīdah al-Mursī a Ibn al-Sīd al-Baṭalyawsī”, *ShA* 8 (1991), pp. 43-53.

Peña, Salvador, “Del proverbialismo árabe y sus consecuencias (en la poesía de al-Ma’arri y la prosa de al-Balawi)”, en G. Ruiz Yépes y C. Valderrey Reñones (eds.), *Traducción y Cultura. La Paremia*, Málaga: Libros Encasa, 2007, pp. 131-160.

Peña, Salvador y Arias, Juan Pablo., “Gramáticos árabes en Málaga”, *Analecta Malacitana* XVI/1 (1993), pp. 59-79.

Peña Muñoz, Carmen, Díaz García, Amador, Álvarez de Morales, Camilo, Girón Irueste, Fernando, Kuhne Brabant, Rosa, Vázquez de Benito, Concepción, Labarta, Ana, “Corpus

medicorum arabico-hispanorum”, *Awrāq* 4 (1981), pp. 79-111.

Penelas, Mayte y Zanón, Jesús, “Nómina de ulemas andalusíes de época almohade”, *EOBA. IX. Biografías almohades (I)*, Madrid-Granada: CSIC, 1999, pp. 11-222.

Pérès, Henri, *La poésie andalouse en arabe classique au XIe siècle. Ses aspects généraux et sa valeur documentaire*, 2^a ed., París: Librairie d'Amerique et d'Orient, 1953 (1^a ed., París, 1937); trad. Mercedes García-Arenal, *Esplendor de al-Andalus. La poesía andaluza en árabe clásico en el siglo XI. Sus aspectos generales, sus principales temas y su valor documental*, Madrid: Hiperión, 1990.

Pérez Lázaro, José, *Abū Bakr al-Zubaydī, gramático andalusí del s. IV/X*, Memoria de licenciatura inédita. Madrid: Universidad de Madrid. Facultad de Filosofía y Letras, sección de Filología Semítica, (1968-69).

Pérez Lázaro, José, “Alteraciones fonéticas en *nisba-s* andalusíes”, en M. Marín (ed.), *EOBA. I*, Madrid: CSIC, 1988, pp. 529-553.

Pérez Lázaro, José, “Estudio”: en Ibn Hišām al-Lajmī (m. 577/1181-2), *al-Madjal ilà taqwīm al-lisān wa-ta 'līm al-bayān (Introducción a la corrección del lenguaje y la enseñanza de la elocuencia)*, ed. J. Pérez Lázaro, 2 vols., Madrid: CSIC-ICMA, 1990 (FAH, 6). .

Petit, O., “Les relations intellectuelles entre l’Espagne et l’Ifriqiya au XIII^e et XIV^e siècles”, *IBLA CXXVII* (1971), pp. 93-121.

Piera, J., *El paradis de les paraules: història i poesia a l'orient d'Al-Andalus, s. XI-XIII*, Barcelona, 1995.

Pinilla, Rafael, “Poetas cordobeses en la *Bugyat al-wu 'āt* de al-Suyūtī (1445-1505): selección poética”, *AITE* 2-3 (1981-1982), pp. 111-124.

Pinilla, Rafael, “La *Bugyat al-wu 'āt* de al-Suyūtī como fuente biográfica. Estudio especial de los gramáticos y filólogos de al-Andalus”, *Alfinge* 2 (1984), pp. 209-227.

Pinilla, Rafael, “Unas *fatwās* atribuidas a Ibn Luyūn”, en *Actas del II Coloquio Hispano-Marroquí de Ciencias Históricas. Historia, ciencia y sociedad (Granada, 6-10 noviembre de 1989)*, Madrid: AECI, 1992, pp. 289-297.

I Jornadas de Cultura islámica. Al-Andalus, ocho siglos de historia. Toledo, 1987, Madrid: al-Fadila, 1989.

Pons Boigues, Francisco, *Ensayo bio-bibliográfico sobre los historiadores y geógrafos arábigo-españoles*, Madrid: S. F. de Sales, 1898; edición facsimilar Madrid: Ollero & Ramos, 1993.

Pons Boigues, Francisco, *Estudios breves*, Tetuán: Instituto General Franco de Estudios e Investigación Hispano-Arabe, 1952.

Pormann, Peter E. y Emilie Savage-Smith, *Medieval Islamic medicine*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2007.

Potiron, G., “Éléments de biographie et de généalogie des Banū Sa‘īd”, *Arabica* 12/1 (1965), pp. 78-91.

Pothast, Daniel, *Christen und Muslime im Andalus: andalusische Christen und ihre Literatur nach religionspolemischen Texten des zehnten bis zwölften Jahrhunderts*, Wiesbaden: Harrassowitz, 2013.

Pouzet, Louis, “Magrébins à Damas au VII^e/XIII^e siècle”, *BEO* 28 (1977), pp. 167-191.

Pouzet, Louis, “Un type d’échange culturel interméditerranéen au Moyen-Age: les lecteurs du Coran entre l’Andalousie et Machreq”, *Actas del XII Congreso de la UEAI (Málaga, 1984)*, Madrid: Union Europeenne d’Arabisants et d’Islamisants, 1986, pp. 658-678.

Powers, David S., “Legal consultation (*futuṣa*) in Medieval Spain and North Africa”, en Ch. Mallat (ed.), *Islam and public law: classical and contemporary studies*, Londres, 1993, pp.

1-21.

Prosopografía de los ulemas de al-Andalus, dir. María Luisa Ávila: <http://www.eea.csic.es/pua/>

Puente, Cristina de la, “La familia de Abū Ishāq Ibn al-Ḥāḡğ de Velefique”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 309-347.

Puente, Cristina de la, “Biografías de andalusíes en *Nayl al-ibtiḥāğ bi-taṭrīz al-Dībāğ* de Ahmad Bāba, *Azhār al-riyād fī ajbār al-Qādī Iyād* de al-Maqqarī y *Šaḡārat [sic] al-nūr al-zākiyya fī ṭabaqāt al-mālikiyya* de Majlūf”, en M. Marín y H. de Felipe (eds.), *EOBA. VII*, Madrid: CSIC, 1995, pp. 437-488.

Puente, Cristina de la, “La transmisión de hadiz y de tradiciones ascéticas en al-Andalus en el s. VI/XII a través de la biografía de Ibn Baškuwāl”, en M. Marín y H. de Felipe (eds.), *EOBA. VII*, Madrid: CSIC, 1995, pp. 231-84.

Puente, Cristina de la, “Studies on the Transmission of ‘Qur’anic Readings’ (*Qirā’āt*) in al-Andalus”, *Asian Research Trends. New Series* 6, pp. 51-63.

Puerta Válchez, José Miguel, *Historia del pensamiento estético árabe. Al-Andalus y la estética árabe clásica*, Torrejón de Ardoz (Madrid): Akal, 1997.

Puerta Válchez, José Miguel, “Capítulo 9: La cultura y la creación artística”, en R. Peinado Santaella (ed.), *Historia de Granada I. De los orígenes a la época mudéjar (hasta 1502)*, Granada: Universidad de Granada, 2000, pp. 349-431.

Puig Montada, Josep, “Al-Andalus 994-1198, génesis y declive de un pensamiento”, *I Jornadas de Cultura islámica. Al-Andalus, ocho siglos de historia. Toledo, 1987*, Madrid: al-Fadila, 1989, pp. 69-75.

Puig Montada, Josep, “The transmission and reception of Arabic philosophy in Christian Spain until 1200”, en Ch. E. Butterworth y B. A. Kessel (eds.), *The introduction of Arabic philosophy into Europe*, Leiden: Brill, 1993, pp. 7-30.

Puig Montada, Josep, “Aristotelismo en al-Andalus (a través del ejemplo del *De Generatione*)”, *RIEIM* 26 (1993-1994), pp. 49-68.

Puig Montada, Josep, “Aristotelismo en al-Andalus. En torno a la ciencia de la naturaleza y sus principios”, *La ciudad de Dios* CCVIII/2-3 (1995), pp. 353-364.

Puig, Roser, “Ciencia y técnica en la *Iḥāṭa* de Ibn al-Jaṭīb. Siglos XIII y XIV”, *Dynamis* 4 (1984), pp. 65-79.

Qārra, Ḥayāt (ed.), *Rasā’il andalusīyya ḡadīda (‘aṣr al-murābiṭīn)*, Casablanca: Markaz al-dirāsāt wa-l-buhūt al-andalusīyya - Šafṣāwan, 1994.

Qārra, Ḥayāt, “Iḡāzāt al-samā‘ fī l-majṭūṭāt al-andalusīyya al-magribīyya”, en N. Martínez de Castilla (ed.), *Documentos y manuscritos árabes del occidente musulmán medieval*, Madrid: CSIC, 2010, pp. 419-431.

Qarra, Hayat, “Turāṭ al-jayl fī l-garb al-islāmī,” *Maġallat Ma ‘had al-Majṭūṭāt al-‘arabiyya* 56/2 (2012), pp. 183-222.

al-Qaysī, Fā’iz ‘Abd al-Nabī Falāḥ, *Adab al-rasā’il fī l-Andalus fī l-qarn al-jāmis al-hiğrī*, Amman: Dār al-Bašīr, 1989.

al-Qazzāz, ‘Abd al-Ǧabbār Ğa‘far, *al-Dirāsāt al-lugawīyya fī l-‘Irāq*, Bagdad: Dār al-rašíd li-l-naṛ, 1981.

Rabī‘ī, Aḥmad H., *Al-qaṣaṣ al-qur’ānī fī l-ši‘r al-andalusī*, Bagdad: Dār al-šu‘ūn al-taqafīyya al-‘āmma, 2001.

Raisuddin, A.N.M., *Spanish Contribution to the Study of Hadith Literature*, Karachi: Royal Book Company, 1993.

Ramadān, ‘Abd al-Tawwāb, “Muškilāt al-ḍād al-‘arabiyya wa-turāṭ al-ḍād wa-l-żā’”,

MMII 21 (1971), pp. 214-240.

Ramírez del Río, José, “Hagiografía cristiana y diccionarios bio-bibliográficos islámicos (tarāğim). Motivos literarios comunes”, *Al-Mulk* 12 (2014), pp. 109-130.

Ramón Guerrero, Amelina, *Ibn al-Haddād (s. XI) y otros poetas árabes de Guadix (s. XII)*, Granada: Universidad de Granada, 1984 (reseña de Concepción Castillo en *MEAH* 32-33 (1983-1984), p. 313-4).

Ramón Guerrero, Rafael, “La filosofía en la corte de al-Ma'mūn de Toledo”, *MEAH* XXXII-XXXIII (1983-1984), pp. 167-179.

Ramón Guerrero, Rafael, “Para la historia de al-Andalus: Primera presencia de al-Fārābī”, en *Homenaje al Prof. Jacinto Bosch Vilá*, Granada: Universidad de Granada, 1991, II, pp. 1191-1208.

Ramos, Ana, *El 'Barnāmağ' de Abī-l-Qāsim al-Qāsim ibn Yūsuf ibn Muḥammad ibn 'Alī ibn al-Qāsim al-Tuḡībī al-Balansī al-Sabtī*, Tesis Doctoral, 3 vols., Universidad Autónoma de Madrid, 1976.

Ramos, Ana, “Le Barnāmağ d'al-Tuḡībī”, *Arabica* 24 (1977), pp. 291-298.

Ramos, Ana, “Materiales para el estudio de algunas obras poéticas y de *adab* contenidas en el *Barnāmağ* de al-Tuḡībī”, *Awrāq* 3 (1980), pp. 32-43.

Ramos, Ana, “Estudio de la transmisión de las obras de *fiqh* contenidas en el *Barnāmağ* de al-Tuḡībī”, *AQ* 7 (1986), pp. 107-134.

Ramos, Ana, “Libros de mística y espiritualidad en el *Barnāmağ* de al-Tuḡībī”, *Homenaje al profesor José María Fórneas Besteiro*, ed. C. Castillo Castillo, 2 vols., Granada: Universidad de Granada, 1995, I, pp. 593-605.

Rashed, Roshdi (ed.), en colaboración con R. Morelon, *Histoire des sciences arabes*, 3 vols., París: Seuil, 1997; trad. inglesa *Encyclopedia of the History of Arabic Science*, 3 vols., London/New York: Routledge, 1996-2000.

Razzūq, Muhammad, *al-Andalusiyūn wa-hiğratu-hum ilà l-Magrib jilāl al-qarnayn 16-17*, Casablanca, 1989.

Rebollo Avalos, M. J., *La cultura en el reino de taifa de Badajoz: Ibn 'Abdūn de Evora (m. 530/1135)*, Badajoz, 1997.

Reinink, G. J. and H. L. J. Vanstiphout (ed.), *Dispute Poems and Dialogues in the Ancient and Mediaeval Near East*, Leuven, 1991.

Relaciones de la Península Ibérica con el Magreb (siglos XIII-XVI). Actas del Coloquio, ed. M. García-Arenal y M. J. Viguera, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1988.

Renaud, Henri-Paul-Joseph, “Les origines de la médecine arabe en Espagne”, en F. Sezgin et al. (eds.), *Beiträge zur Geschichte der arabisch-islamischen Medizin: Aufsätze*, 8 vols., Frankfurt am Main: Institut für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften, 1987-1991, vol. VII.

Renaud, Henri-Paul-Joseph, “Trois études d'histoire de la médecine arabe en Occident. III. Une suite à l'Urdjūza d'Avicenne sur la médecine, le poème d'Ibn 'Azrūn et ses commentateurs”, *Hespérus* 12 (1931), pp. 91-94.

Renaud, Henri-Paul-Joseph, “Notes critiques d'histoire des sciences chez les musulmans. I. Les Ibn Bāṣō”, *Hespérus* 24 (1937), pp. 1-8.

Renaud, Henri-Paul-Joseph, “Deux ouvrages perdus d'ibn al-Ḥaṭīb identifiés dans les manuscrits de Fès”, *Hespérus* 33 (1946), pp. 213-225.

Reynolds, Dwight F., “Music”, en *Cambridge History of Arabic Literature, The Literature of Al-Andalus*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000, pp. 60-82.

Reynolds, Dwight F. (ed.), *Interpreting the Self: Autobiography in the Arabic literary*

tradition, Berkeley and Los Ángeles: University of California Press, 2001.

Reynolds, Dwight F., “New Directions in the Study of Medieval Andalusi Music”, *Journal of Medieval Iberian Studies* 1/1 (2009), pp. 37-51.

Ribera, Julián, “Bibliófilos y bibliotecas en la España musulmana”, *Disertaciones y opúsculos*, 2 vols., Madrid: Maestre, 1928, I, pp. 181-228; trad. árabe Ǧamāl Muḥammad Muḥriz en *RIMA* 4 (1958), pp. 77-96, 5 (1959), pp. 69-101.

Ribera, Julián, “La enseñanza entre los musulmanes españoles”, *Disertaciones y opúsculos*, 2 vols., Madrid: Maestre, 1928, I, pp. 229-359.

Ribera, Julián, *Disertaciones y opúsculos*, 2 vols., Madrid: Maestre, 1928.

Ribera, Julián, *Opúsculos diversos*, Tetuán: Instituto General Franco de Estudios e Investigación Hispano-Arabe, 1952.

Riera Frau, María Magdalena, *Prosopografía dels ‘ulamā’ i dels fuqahā’ de les illes orientals d’Al-Andalus*, Palma de Mallorca: Museu de Mallorca, 1985 (reseña de María Victoria Aguilar en *AQ* 7 (1986), pp. 493-5).

Riquelme Salar, José, *Médicos árabes en el reino moro de Murcia*, Alicante: Departamento de Cultura de la Delegación Provincial de Educación, 1955.

Rius, Mónica, “La actitud de los emires cordobeses con los astrólogos: entre la adicción y el rechazo”, en C. de la Puente (ed.), *EOBA. XIII, Identidades marginales*, Madrid: CSIC, 2003, pp. 517-551.

Rius, Mónica, *La alquibla en al-Andalus y al-Magrib al-Aqsà*, Barcelona: Instituto Millás Vallicrosa de Historia de la Ciencia Árabe, 2005.

Robinson, Cynthia, *In praise of song. The making of courtly culture in al-Andalus and Provence, 1005-1134 A.D.*, Leiden: Brill, 2002.

Robinson, Francis, “Knowledge, its transmission and the making of Muslim societies”, *The Cambridge illustrated history of the Islamic world*, ed. F. Robinson, Cambridge, 1996, pp. 208-49.

Robson, James, “The transmission of Muslim’s *Sahīh*”, *JRAS* 81 1/2 (1949), pp. 46-61.

Robson, James, “The transmission of Abū Dāwūd’s *Sunan*”, *BSOAS* 14 (1952), pp. 579-588.

Robson, James, “The transmission of Tirmidhī’s *Jāmi*”, *BSOAS* 16 (1954), pp. 258-270.

Robson, James, “The transmission of Nasā’ī’s *Sunan*”, *JSS* 1 (1956), pp. 38-59.

Rodríguez Gómez, M. Dolores, “El ambiente cultural de la costa de Granada a través de algunas biografías (siglos X al XIII)”, *MEAH* 42-43 (1992-1993), pp. 231-265.

Rodríguez Gómez, M. Dolores, “Los Banū Būnuh: una familia de juristas de Almuñécar”, en *Homenaje al profesor José María Fórneas Besteiro*, ed. C. Castillo Castillo, 2 vols., Granada: Universidad de Granada, 1995, I, pp. 607-614.

Rodríguez Gómez, M. Dolores, *El islam en la costa granadina: introducción a su estudio*, Motril/Granada: Ayuntamiento de Motril, Universidad, Departamento de Estudios Semíticos, 1993.

Rodríguez Gómez, M. Dolores, *Las riberas nazarí y del Magreb (siglos XIII-XV). Intercambios económicos y culturales*, Granada: Universidad de Granada, 2000.

Rodríguez Gómez, M. Dolores y Monferrer Sala, Juan Pedro (eds.), *Entre Oriente y Occidente. Ciudades y viajeros en la Edad Media*, Granada: Universidad de Granada, 2005.

Rodríguez Gómez, M.D., A. Peláez Rovira y B. Boloix Gallardo (eds.), *Saber y poder en al-Andalus. Ibn al-Jaṭīb (s. XIV). Estudios en conmemoración del 700 aniversario del nacimiento de Ibn al-Jatib (Loja, 1313-Fez, 1375)*, Córdoba, 2014.

Rodríguez Mañas, Francisco, “Las lecturas coránicas en al-Andalus (ss. V/XI-VII/XIII) a

través de la *Takmila de Ibn al-Abbār*”, en *Ibn al-Abbar. Polític i escriptor àrab valencià (1199-1260). Actes del Congrés Internacional Ibn al-Abbar i el seu temps. Onda, 20-22 febrer, 1989*, ed. M. de Epalza y J. Huguet, Valencia: Generalitat Valenciana/Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1990, pp. 223-236.

Rodríguez Mediano, Fernando, “Estudio de las fuentes del *Nayl al-ibtiḥāğ* de Ahmad Bābā e índice de los personajes biografiados en él”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. III*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 59-156.

Rodríguez Mediano, Fernando, *Familias de Fez (ss. XV-XVII)*, Madrid: CSIC, 1995.

Rodríguez Mediano, Fernando, “Religiosidad en al-Andalus: el hombre santo en el Islam andalusi”, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* 54 (1999), pp. 145-68.

Roldán Castro, Fátima, “A propósito de un linaje yemení instalado en el occidente de al-Andalus: los Sakūnies”, en *Actas XVI Congreso UEAI (celebrado en Salamanca durante los días 27 de agosto a 2 de septiembre de 1992)*, ed. Concepción Vázquez de Benito y Miguel Ángel Manzano Rodríguez, Madrid: CSIC/AECI, 1995, pp. 447-461.

Roldán Castro, Fátima, *Niebla musulmana (siglos VIII-XIII)*, 2ª ed., Huelva: Colección investigación, Diputación de Huelva, 1997.

Roldán Castro, Fátima (ed.), *Culturas de al-Andalus*, Sevilla-Almonaster La Real, 2015, (Colección de Estudios Árabo-Islámicos de Almonaster La Real, 14).

Romero, Carmen, “Emigrados andalusíes en la *Ǧadwat al-iqtibās* de Ibn al-Qādī”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. II*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1989, pp. 307-327.

Romero, Carmen, “Andalusíes en el *Iṭāb al-Kuttāb* de Ibn al-Abbār”, en L. Molina (ed.), *EOBA. IV*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 147-158.

Romero, Carmen, “Repertorio de personajes biografiados en la *Rayhānat al-kuttāb* de Ibn al-Jaṭīb”, en M. Marín (ed.), *EOBA. VI*, Madrid: CSIC, 1994, pp. 385-393.

Rosenfeld, B. A. y E. Ihsanoğlu, *Mathematicians, astronomers and other scholars of Islamic civilisation and their works (7th-19th c.)*, Estambul: IRCICA, 2003.

Rosenfeld, B. A., “A second supplement to *Mathematicians, astronomers and other scholars of Islamic civilisation and their works*”, *Suhayl* 6 (2006), pp. 9-79.

Rosenthal, Franz, *The technique and approach of Muslim scholarship*, Roma: Pontificium Institutum Biblicum, 1947, *Analecta Orientalia*, 24.

Rosenthal, Franz, *Das Fortleben der Antike im Islam*, Zürich/Stuttgart: Artemis Verlag, 1965.

Rosenthal, Franz, *A History of Muslim historiography*, 2ª ed., Leiden: Brill, 1968.

Roth, Norman, *Dictionary of Iberian Jewish and Converso Authors*, Madrid: Aben Ezra Ediciones, 2007.

Rouighi, Ramzi, *The Making of a Mediterranean Empire. Ifriqiya and its Andalusis, 1200-1400*, Philadelphia: Pennsylvania University Press, 2011.

Rubiera Mata, María Jesús, “Datos sobre una madrasa en Málaga anterior a la naṣrī de Granada”, *AA* 35 (1970), pp. 223-6.

Rubiera Mata, María Jesús, “Un aspecto de las relaciones entre la Ifrīqya ḥafṣī y la Granada naṣrī: la presencia tunecina en las *tariqāt* místicas granadinas”, *CT XXVI/103-104* (1978), pp. 165-172.

Rubiera Mata, María Jesús, *La arquitectura en la literatura árabe: datos para una estética del placer*, Madrid: Editora Nacional, 1981; 2ª ed., Madrid: Hiperión, 1988.

Rubiera Mata, María Jesús, *Bibliografía de la literatura hispano-árabe*, Alicante:

Universidad de Alicante, 1988¹.

Rubiera Mata, María Jesús, *Poesía femenina hispanoárabe*, Madrid: Castalia, 1990.

Rubiera Mata, María Jesús, *Literatura hispanoárabe*, Madrid: Mapfre, 1992 (reseña de C. Castillo en *MEAH* 40-41 (1991-1992), pp. 416-418; T. Garulo en *AQ* 14 (1993), pp. 245-248); 2^a ed., Alicante: Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2004 (salvo indicación contraria se cita la primera ed.).

Rubiera, María Jesús, “Los estudios de literatura hispano-árabe”, *AQ* 13 (1992), pp. 437-443.

Rubiera Mata, María Jesús (dir.), *Introducción a los estudios árabes e islámicos*, Alicante: Univ. de Alicante, 1994 (reseña de M. Penelas en *AQ* 15 (1994), pp. 534-536).

Rubio, Luciano, *El ‘ocasionalismo’ de los teólogos especulativos del Islam: su posible influencia en Guillermo de Ockam y en los ‘ocasionalistas’ de la Edad Moderna*, El Escorial: Ediciones Escurialenses, 1987.

Rustum, Muḥammad b. Zayn al-Ābidīn, “al-Madrasa al-andalusiyya fī ṣarḥ al-ḡāmi‘ al-ṣahīḥ min al-qarn al-jāmis ilà l-qarn al-tāmin al-hiğrī”, *Mağallat Ğāmi‘ at Umm al-Qurā li-‘ulūm al-ṣarī‘a wa-l-luga al-‘arabiyya* 15/27 (1424), pp. 3-55.

Rustum, Muḥammad b. Zayn al-Ābidīn, “Ṣahīḥ al-Imām Muslim fī al-Andalus riwāya wa dirāya”, *Al-Hikma* 29 (2005), pp. 265-327.

Rustum, Muḥammad b. Zayn al-Ābidīn, *al-Kutub al-mašriqiyya wa-l-uṣūl al-nādira fī l-Andalus*, Beirut: Dār Ibn Ḥazm, 1430/2009.

Saber religioso y poder político. Actas del Simposio Internacional (Granada, 15-18 octubre 1991), Madrid: AECI, 1994.

Sadan, Joseph, “Purity, Impurity and the Disposal of Defiled Books in Islam, in Comparison with Judaism”, *JSAI* 33 (2007), *Volume in Honour of Y. Friedmann*, pp. 193-218.

Sáenz-Badillo, Ángel, *Literatura hebrea en la España medieval*, Madrid: Fundación Amigos de Sefarad, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1991.

Sáenz-Badillo, Ángel y Targarona Borrás, Judit, *Diccionario de autores judíos (Sefarad. siglos X-XV)*, Córdoba: Ediciones El Almendro, 1988.

Sáenz-Badillo, Ángel y Targarona Borrás, Judit, *Gramáticos hebreos de al-Andalus (siglos X-XII). Filología y Biblia*, Córdoba, 1988.

Sáenz-Badillo, Ángel y Targarona Borrás, Judit, *Poetas hebreos de al-Andalus (siglos X-XII). Antología*, Córdoba, 1990.

Şafiyya, Dīb, *al-Tarbiya wa-l-ta‘līm fī l-Magrib wa-l-Andalus fī ‘aṣr al-muwahhidīn*, 6-7 H/12-13 M., al-Ğazā’ir: Mu’assasat Kunūz al-ḥikma lil-naṣr wa-l-tawzī‘, 2011.

Safran, Janina, “The politics of book burning in al-Andalus”, *Journal of Medieval Iberian Studies* 2014. DOI: 10.1080/17546559.2014.925134

Şāhidī, al-Hasan, *Adab al-riḥla fī l-‘aṣr al-marīnī*, 3 vols., Rabat: Dār al-qalam, 1990.

al-Şā’iḥ, al-Hasan, “Tamhīd” a su edición de al-Qantūrī, *Tāğ al-mafriq fī tahliyat ‘ulamā‘ al-Mašriq*, 2 vols., al-Muḥammadiyya (Marruecos): Fadala, s.a., vol. I, pp. 10-137.

Şalabī, Hind, *al-Qirā’at bi-Ifriqiya min al-fath ilà muttaṣif al-qarn al-jāmis al-hiğrī*, Trípoli (Libia): al-Dār al-‘arabiyya li-l-kitāb, 1983.

Şālihiyya, M. ‘I., “Mulāḥaṣāt ‘alā majtūṭāt al-filāḥa (al-taṭbīqiyya al-maḥfūẓa fī l-maktabāt al-‘arabiyya wa-l-ağnabiyya)”, *RAAD* 59/3 (1984), pp. 566-586.

Sālim, S. S. ‘Abd al-‘Azīz, “Banū Abī ‘Abda: al-uṣūl al-usriyya al-ūlā li-Banī Ğahwar

¹ El lector podrá observar discrepancias en algunos datos entre el *HATA* y esta obra en aspectos tales como fechas de edición.

ashāb Qurṭuba fī ‘aṣr duwaylāt al-ṭawā’if’, *RIEI* 29 (1997), pp. 297-335.

Salmi, A., “Le genre des poèmes de nativité (*mawlūdīya-s*) dans le royaume de Grenade et au Maroc du XIIIe au XVIIe siècle”, *Hespéris* 43 (1956), pp. 335-435.

al-Sāmarrā’ī, Ibrāhīm, “Fī l-lahgāt al-magribiyya wa-l-andalusiyā”, *MM I'I* 15 (1967), pp. 71-86.

al-Sāmarrā’ī, ‘Abd al-Ḥamīd Ḥusayn Aḥmad, *Ta’rīj ḥadārat al-Maghrib wa-l-Andalus fī ‘ahday al-murābiṭīn wa-l-muwahhidīn*, al-Zāwiya: al-Ǧamāhīriyya al-‘arabiyya al-lībiyya al-ṣabiyya al-ištirākiyya al-‘uzmā: Dār šumū‘ al-ṭaqāfa, 2002.

Samir, Khalil, “Bibliographie du dialogue islamo-chrétien. Auteurs arabes chrétiens du XIe-XIIe siècle”, *Islamochristiana* 2 (1976) pp. 201-42.

Samsó, Julio, *Las ciencias de los antiguos en al-Andalus*, Madrid: Editorial Mapfre, 1992 (reseña de J. Carandell en *AEA* 4 (1993), pp. 179-183); 2^a ed. (misma paginación, con *addenda et corrigenda* a cargo de J. Samsó y M. Forcada), Almería: Fundación Ibn Tufayl, 2011.

Samsó, Julio, *Epístolas árabes del s. XI*, Barcelona: Círculo de Lectores, 1999.

Samsó, Julio, *Astronomy and Astrology in al-Andalus and the Maghrib*, Aldershot: Variorum, 2007.

Samsó, Julio, “A social approximation to the history of the exact sciences in al-Andalus”, *Actes de la VII Trobada d’Història de la Ciència i de la Tècnica*, Barcelona: SCHCT, 2003, pp. 519-30.

Samsó, Julio y Vernet, Juan con la colaboración de Comes, Mercè, *El legado científico andalusí*, Madrid: Ministerio de Cultura, 1992.

Samsó, Julio, “Al-Andalus, a bridge between Arabic and European science”, *Alhadra* 1 (2015), pp. 101-125.

Sánchez Albornoz, Claudio, *En torno a los orígenes del feudalismo*, 3 vols., Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo, 1942; Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires, 1974; reprod. facsímil de la ed. de 1942, Madrid: Istmo, 1993.

Sánchez Sandoval, Juan José, “La literatura hagiográfica en el Magreb occidental (siglos XII-XIV)”, *AA-M* 8-9 (2000-2001), pp. 11-35

Sánchez Pérez, José, *Biografías de matemáticos árabes que florecieron en España*, Madrid: Academia de Ciencias Exactas, 1921; ed. facsímil Granada: Sierra Nevada 95, 1995, estudio preliminar por Rafael Pérez Gómez.

Sanni, A., “Arabic Literary History and Theory in Muslim Spain”, *IS* 34/1 (1995), pp. 67-89.

Santiago Simón, Emilio de, “El pensamiento místico musulmán en España”, *Le patrimoine commun hispano-mauresque. Grenade 21-23 Avril 1992*, Rabat: Publications de l’Académie du Royaume du Maroc, 1993, pp. 99-109.

al-Šarīfī, Muḥammad b. Sa’īd, *Juṭūṭ al-maṣāḥif ‘inda al-mašāriqa wa-l-magāriba*, Argel, 1982

Sarnelli Cerqua, Clelia, “La vita intellettuale a Denia alla corte di Mujahid al-‘Amiri”, *Annali dell’Istituto Universitario Orientale di Napoli* 14 (1964), pp. 597-622.

Sarton, George, *Introduction to the History of Science*, 3 vols. en 5 tomos, Baltimore: Carnegie Institution of Washington, 1927-1948; reimpr. New York, 1975.

al-Sāwirī, ‘Abd al-‘Azīz, “Tarāġim magribiyya andalusiyā tunṣar li-awwal marra”, *Da’wat al-haqq* 338 (1998), pp. 101-109. <http://www.habous.gov.ma/daouat-alhaq/item/8373>

al-Sāwirī, ‘Abd al-‘Azīz, “Ṣinā‘at al-majtūṭ al-andalusī: al-Bayādī ājar al-warrāqīn al-Andalus”, *Āfāq al-Taqāfa wa-l-Turāt* 64 (2009), pp. 102-119.

Šayja, Ǧumā‘a, “al-Hayāt al-fikriyya wa-l-adabiyā bi-l-ḡazā’ir al-ṣarqiyā fī l-qarnayn 5-

6 H.”, *Actas del IV coloquio Hispano-Tunecino*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1983, pp. 49-108.

Šayja, Ġumā'a (= Chikha, J.), *al-Fitan wa-l-ḥurūb wa-aṭaru-hā fī l-ši'r al-andalusī min suqūt al-jilāfa q. 5h./11m. ilà suqūt Garnāṭa q. 9h.-15m.*, 3 vols., Túnez: Al-Maṭba'a al-magribiyya, 1994-1997.

Sbath, P., *Choix de livres qui se trouvaient dans les Bibliothèques d'Alep (au XIII^e siècle)*, El Cairo, 1946 (Mémoires présentés à l'Institut d'Egypte, 49).

Scales, Peter, *The fall of the caliphate of Córdoba: Berbers and Andalusis in conflict*, Leiden: Brill, 1994.

Schacht, Joseph, “On Abū Muṣ‘ab and his *Muḥtaṣar*”, AA 30/1 (1965), pp. 1-14.

Schacht, Joseph, “Further on Abū Muṣ‘ab and his *Muḥtaṣar*”, AA 30/2 (1965), p. 386.

Schack, A. F. von, *Poesía y arte de los árabes en España y Sicilia*, 3 vols., trad. Juan Valera, Sevilla: Francisco Álvarez y cía., 1881.

Scheindlin, Raymond P., “The Jews in Muslim Spain”, en S. Kh. Jayyusi (ed.), *The Legacy of Muslim Spain*, Leiden: Brill, 1992, pp. 188-200.

Schipperges, H., *Die assimilation der arabischen Medizin durch das Lateinische Mittelalter*, Wiesbaden, 1964.

Schipperges, H., *Arabische Medizin im lateinischen Mittelalter*, Berlín/Heidelberg, 1976. trad. española *La medicina árabe en el Medievo latino*, Toledo, 1989.

Schippers, Arie, “The role of women in Medieval Andalusian Arabic story-telling”, en F. de Jong (ed.), *Verse and the Fair Sex: Studies in Arabic Poetry and in the Representation of Women in Arabic Literature*, Utrecht: M.Th. Houtsma Stichting, 1993, pp. 139-52.

Schippers, Arie, *Spanish Hebrew poetry and the Arab literary tradition: Arabic themes in Hebrew Andalusian poetry*, Leiden-New York: Brill, 1994.

Schippers, Arie, “Literacy, munificence and legitimation of power during the reign of the party kings in Muslim Spain”, en J.R. Smart (ed.), *Tradition and modernity in Arabic language and literature*, Richmond: Curzon Press, 1996, pp. 75-86.

Schippers, Arie, “Convenzione e originalità nella poesia di al-Andalus”, QSA 17 (1999), pp. 53-70.

Schippers, Arie, “La poésie hispano-arabe et les premiers troubadours d'Aquitaine”, en Guy Latry (ed.), *La voix occitane* [Actes du 8e Congrès de l'Association Internationale d'Études Occitanes Bordeaux 12-17 octobre 2005], Pessac: Presses universitaires de Bordeaux, 2009, tome I, pp. 121-130.

Schippers, Arie, “Secular Poetry in Muslim Spain till 1225: A General Overview with the New Tendencies, Problems”, *Iberia Judaica: Los judíos de al-Andalus* [The Jews in al-Andalus], I (2009), pp. 119-134.

Schmidtke, Sabine, “Ibn Ḥazm’s sources on Ash‘arism and Mu‘tazilism”, en C. Adang, M. Fierro and S. Schmidtke, *Ibn Hazm. The life and works of a controversial thinker*, Leiden: Brill, 2012, pp. 375-402.

Seco de Lucena, Luis, “Los Banū ‘Āsim, intelectuales y políticos granadinos del siglo XV”, MEAH 2 (1953), pp. 5-14.

Seco de Lucena Paredes, Luis, “La escuela de juristas granadinos en el siglo XV”, MEAH 8 (1959), pp. 7-28. .

Seco de Lucena Paredes, Luis, “Nuevas noticias acerca de los Mufarriq”, *Études d'orientalisme dédiées à la mémoire de Lévi-Provençal*, 2 vols., París: Maisonneuve et Larose, 1962, I, pp. 299-305.

Seco de Lucena Paredes, Luis, “La ciencia en la Granada naṣīḥ del siglo XV”, *Actes du*

4ème Congrès International de Philosophie Médiévale, Arts Libéraux et Philosophie au Moyen Age, Montreal: Institut d'Études Médiévales, 1969, pp. 1185-1190.

Seco de Lucena Paredes, Luis, “Últimas manifestaciones poéticas del Islam andaluz”, *Atlántida IX/51* (1971), pp. 354-365.

Seco de Lucena Vázquez, M^a Encarnación, “Arabismo granadino. El Centro de Estudios Históricos de Granada y su reino y su Revista”, *MEAH 7* (1958), pp. 99-136.

Segura Pérez, Francisco y Lozano Cámara, Indalecio, *Ciencias de la Naturaleza en al-Andalus. II. Serie bibliográfica. Índices bibliográficos sobre historia de la ciencia árabo-islámica: metodología y manual de uso*, Granada: CSIC, 1992.

Serrano, Delfina, “Los almorávides y la teología aš’arí: ¿contestación o legitimación de una disciplina marginal?”, *Estudios Onomástico-Biográficos de al-Andalus, XIII. Identidades marginales*, ed. C. de la Puente, Madrid, 2003, pp. 461-516.

Serrano Ruano, D., “Mutakallimes y sufies del occidente islámico. Variaciones narrativas sobre la confluencia de dos formas emergentes del saber islámico (Ibn al-Abbār, Ibn ‘Abd al-Malik al-Marrākušī e Ibn Zubayr)”, en Khoury, R. G., Monferrer, J. P. y Viguera, M. J. (eds.), *Legendaria Medievalia. En honor de Concepción Castillo Castillo*, Córdoba: Ediciones El Almendro, Fundación Paradigma de Córdoba, 2011, pp. 81-97.

Serrano, Delfina, “Later Ash‘arism in the Islamic West”, en S. Schmidtke, *The Oxford Handbook of Islamic Theology*, Oxford University Press, 2015, pp. 515-533.

Sezgin, Fuat, *Geschichte des Arabischen Schrifttums*. Band I: *Qur’ānwissenschaften. Ḥadīt. Geschichte. Fiqh. Dogmatik. Mystik*, Leiden: Brill, 1967. Band II: *Poesie*, Leiden: Brill, 1975. Band III: *Medizin- Pharmazie- Zoologie- Tierheilkunde*, Leiden: Brill, 1970. Band IV: *Alchimie- Chemie- Botanik-Agrikultur*, Leiden: Brill, 1971. Band V: *Mathematik*, Leiden: Brill, 1974. Band VI: *Astronomie*, Leiden: Brill, 1978. Band VII: *Astrologie- Meteorologie und Verwanstes*, Leiden: Brill, 1979. Band VIII: *Lexikographie*, Leiden: Brill, 1982. Band IX: *Grammatik*, Leiden: Brill, 1984. Band X-XIII: *Mathematische Geographie und Kartographie im Islam und ihr Fortleben im Abendland. Historische Darstellung*, Leiden: Brill, 2000-2007. Band XIV: *Anthropographie (Teil 1): Gesamt- und Ländergeographie Stadt- und Regionalgeographie*, Leiden: Brill, 2010. Band XV: *Anthropogeographie (Teil 2): Topographie-Geographische Lexik-Kosmographie-Kosmologie-Reiseberichte*, Leiden: Brill, 2010.

Sezgin, Fuat et al. (eds.), *Beiträge zur Geschichte der arabisch-islamischen Medizin: Aufsätze*, 8 vols., Frankfurt am Main: Institut für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften, 1987-1991.

Sezgin, Fuat et al., *Bibliographie der deutschsprachigen Arabistik und Islamkunde: von den Anfängen bis 1986, nebst Literatur über die arabischen Länder der Gegenwart*, 18 vols., Frankfurt am Main: Institut für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften, 1991-3.

Sezgin, Fuat et al. (eds.), *Texts and Studies on the Historical Geography and Topography of North Africa*, 2 vols., Frankfurt am Main: Institute for the History of Arabic-Islamic Science, 1993, Islamic geography, 151-152.

Sezgin, Fuat et al. (eds.), *Texts and studies on Islamic medicine*, 7 vols., Frankfurt am Main: Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University, 1997, Islamic Medicine, vol. 88-94.

Shafik, Ahmed, “Antecedentes y precursores del sufismo andalusí-magrebi en los siglos X-XII”, *RIEEEI 37* (2009), pp. 143-82.

Shannon, J.H., *Performing al-Andalus. Music and Nostalgia across the Mediterranean*, Indiana University Press, 2015.

Shehada, Housni Alkhateeb, *Mamluks and Animals. Veterinary Medicine in Medieval*

- Islam*, Leiden: Brill, 2012, Sir Henry Wellcome Asian Series, 11.
- Shehadi, F., *Philosophies of Music in Medieval Islam*, Leiden: Brill, 1995.
- Sibai, M.M., *Mosque libraries. Historical study*, Londres, 1987.
- Sidarus, Adel, “Religiao e cultura no extremo Gharb al-Ándalus”, en *Portugal Islâmico. Os últimos sinais do Mediterrâneo*, Lisboa: Museo Nacional de Arqueologia, 1998, pp. 257-263.
- La signification du Bas Moyen Age dans l'histoire et la culture du monde musulman. Actes du 8me Congrès de l'Union Européenne des Arabisants et Islamisants. Aix-en-Provence - Septembre 1976*, Aix-en-Provence, 1978.
- Simposio Toledo hispano-árabe (Toledo, 1982)*, Toledo: Universidad de Castilla-La Mancha, Colegio Universitario de Toledo, 1986.
- Sobh, Mahmud, *Poetisas arábigo-andaluzas*, Granada: Diputación Provincial, 1985.
- Sobh, Mahmud, *Historia de la literatura árabe clásica*, Madrid: Cátedra, 2002.
- Soravia, B., “Entre bureaucratie et littérature: la *Kitāba* et les *kuttāb* dans l’administration de l’Espagne umayyade”, *Al-Masāq* 6 (1993), pp. 165-200
- Soravia, Bruna, *Les fonctionnaires épistoliers (*kuttāb al-inšā*) en Espagne musulmane à l’époque des roitelets (Ve/XIe siècle)*, Thèse de Doctorat, París: Université Paris III - Nouvelle Sorbonne, 1998.
- Soravia, Bruna y Sidarus, Adel (eds.), *Literatura e Cultura no Gharb al-Andalus, Simpósio Internacional, Lisboa, Abril de 2000*, Lisboa: IICT/Hugin, 2005.
- Soulami, Jaafar Ben el-Haj, *La vie littéraire au Maghreb sous les Almohades: 515-668/1121-1269*, 2 vols., Tesis 3er ciclo, Univer. París IV - Sorbona, 1986.
- Soulami, Jaafar Ben el-Haj, “La contribution marocaine à la grammaire arabe (500-1332/1106-1912). Étude et bibliographie”, *The Arabist (Proceedings of the Colloquium on Arabic Grammar)* 3-4 (1991), pp. 341-50.
- Steinschneider, Moritz, *Die Hebraischen Übersetzungen des Mittelalters und die Juden als Dolmetscher*, Berlín: Kommissionsverlag des Bibliographischen bureaus, 1893; reed. Graz, 1956.
- Steinschneider, Moritz, *Die arabische Literatur der Juden: ein Beitrag zur Literaturgeschichte der Araber grossenteils aus handschriftlichen Quellen*, Frankfurt, 1902, reimpr. Hildesheim, 1986.
- Steinschneider, Moritz, *Die europäischen Übersetzungen aus dem Arabischen bis Mitte des 17. Jahrhunderts*, Viena: Gerold, 1904.
- Stern, Samuel Miklos, “Some noteworthy manuscripts of the poems of Abū l-‘Alā’ al-Ma‘arrī”, *Oriens* 7 (1954), pp. 322-347.
- Stern, Samuel Miklos, “Arabic poems by Spanish-Hebrew Poets”, en M. Lazar (ed.), *Romanica et Occidentalia. Études dédiées à la mémoire de Hiram Peri (Pflaum)*, Jerusalén: Magnes Press, 1963, pp. 254-63.
- Stillman, Norman (ed.), *Encyclopaedia of Jews in the Islamic world*, 5 vols., Leiden-Boston: Brill, 2010.
- Stroumsa, Sarah, “The Mu‘tazila in al-Andalus: the footprints of a phantom”, *Intellectual History of the Islamicate World* 2 (2014), pp. 80-100.
- Stroumsa, Sarah, *Andalus and Sefarad: On Philosophy and Its History in Islamic Spain (Jews, Christians, and Muslims from the Ancient to the Modern World)*, Princeton: Princeton University Press, 2019.
- Studi Orientalistici in onore di Giorgio Levi della Vida*, 2 vols., Roma: Istituto per l’Oriente, 1956.
- Sublet, Jacqueline, “Les maîtres et les études de deux traditionnistes de l’époque

mamelouke”, *BEO* 20 (1967), pp. 7-99.

Šurūh Saqt al-zand, 5 vols., El Cairo: Lağnat ihyā’ ātār Abī l-‘Alā’ al-Ma‘arrī, 1945-8.

Suter, H., *Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke*, Lipsia: B.G. Teubner, 1900 (reproducido en *Beiträge*); cf. H.P.J. Renaud, “Additions et corrections à Suter *Die Mathematiker und Astronomen der Araber*”, *Isis* 18 (1932), pp. 166-183.

Suter, H., *Beiträge zur Geschichte der Mathematik und Astronomie im Islam*, ed. F. Sezgin, 2 vols., Frankfurt am Main: Inst. für Geschichte der Arab.-Islamischen Wiss., 1986.

Sviri, Sara, “Jewish-Muslim Mystical Encounters in the Middle Ages, with particular attention to al-Andalus (Muslim Spain)”, *Mysticism among Jews in the Islamic Middle Ages until 1500, The Cambridge History of Judaism*, vols. 5 and 6.

al-Ṭāhir, ‘Alī ḡawwād, *Mu‘gam al-maṭbū‘ āt al-‘arabiyya fī l-mamlaka al-‘arabiyya al-su‘ūdiyya*, 2^a ed., 4 vols., Riad, 1997.

al-Ṭāhirī, Aḥmad, *al-Tibb wa-l-filāha fī l-Andalus. Bayna l-hikma wa-l-taḡriba*, Muhammadiyya: Universidad Hassan II, 1997.

Taḥṭāḥ, Fāṭima, *al-Gurba wa-l-ḥanīn fī l-ši‘r al-andalusī*, Casablanca: Maṭba‘at al-naḡāḥ al-ḡadīda, 1993.

Taḥṭāḥ, Fāṭima, “Fuentes y estudios en lengua árabe sobre la literatura en época nazarí”, en C. Castillo Castillo, *Estudios nazaríes*, Granada: Ciudades Andaluzas bajo el Islam, 1997, pp. 83-110.

Talbi, Mohamed, “Kairouan et le malikisme espagnol”, *Études d’Orientalisme dédiées à la mémoire de Lévi-Provençal*, 2 vols., París: Maisonneuve et Larose, 1962, I, pp. 317-337.

al-Ṭarābīshī, Muṭā‘, “Ruwāt al-magāzī wa-l-siyar ‘an Muḥammad ibn Ishāq”, *RAAD* 56 (1981), pp. 533-609.

al-Targī, ‘Abd Allah al-Murābiṭ, *Fahāris ‘ulamā’ al-Magrib mundū l-naš‘a ilà nihāyat al-qarn al-ṭānī ‘ašara li-l-hiġra. Manhaġiyatu-hā taṭawwuru-hā qīmatu-hā al-‘ilmīyya*, Casablanca/Tetuán: Maktabat al-naḡāḥ al-ḡadīda/Ǧāmi‘at ‘Abd al-Malik al-Sa‘dī, 1999.

Tawfīq, ‘Umar Ibrāhīm, *Fannīyya ši‘r al-madḥ al-nabawī fī l-Andalus*, Amán: Dār Gaydā‘ li-l-našr wa-l-tawzī‘, 2010.

al-Ṭawīlī, Aḥmad, *al-Hayāt al-adabīyya fī l-‘ahd al-ḥafṣī*, 600-950 H/1204-1543 M, Qayrawān: Manṣurāt Kulliyat al-adab wa-l-‘ulūm al-insāniyya, 1996.

al-Ṭayyār, Rīḍā ‘Abd al-Ǧalīl, *al-Dirāsāt al-lugawīyya fī l-Andalus mundū maṭla‘ al-qarn al-sādis al-hiġrī hattā mutnaṣaf al-qarn al-sābi‘ al-hiġrī* (‘aṣr al-murābiṭīn wa-l-muwaḥḥidīn), Bagdad: Dār al-rašīd li-l-našr, 1980.

Terés, Elías, “Ibn Faraḡ de Jaén y su *Kitāb al-ḥadā’iq*”, *AA* 11/1 (1946), pp. 131-157.

Terés, Elías, “La literatura arábigoespañola”, *Historia general de las literaturas hispánicas*, dirigida por G. Díaz Plaja, Barcelona, 1949, I, pp. 215-55; reprod. “La literatura arábigoespañola”, en F. M. Pareja (ed.) en colaboración con Bausani, A. y von Hertling, L., *Islamología*, Madrid: Razón y fe, 1952-1954, pp. 979-998.

Terés, Elías, “Algunos aspectos de la emulación poética en al-Andalus”, *Homenaje a Millás Vallicrosa*, Barcelona: CSIC, 1956, pp. 445-66.

Terés, Elías, “Linajes árabes en al-Andalus según la Ǧamhara de Ibn Hazm”, *AA* 22/1 (1957), pp. 55-111, 22/2 (1957), pp. 337-376.

Terés, Elías, “Poetas hispanoárabes en la obra *al-Muhammadūn min al-šu‘arā’* de al-Qiftī”, *AA* 34/1 (1969), pp. 217-228.

Terés, Elías, “Dos familias marwāníes en al-Andalus”, *AA* 35/1 (1970), pp. 93-117.

Terés, Elías, “Le développement de la civilisation arabe à Tolède”, *Les Cahiers de Tunisie* 18 (1969-1970), pp. 73-86.

“Tesis doctorales”, *Awrāq* 1 (1978), pp. 124-5, 2 (1979), pp. 139-141.

Thiele, Jan, “Between Cordoba and Nīsābūr: The Emergence and Consolidation of Ash‘arism (Fourth–Fifth/Tenth–Eleventh Century).” *The Oxford Handbook of Islamic Theology*., ed. Sabine Schmidtke, Oxford: Oxford University Press, 2016, pp. 225–241. doi: [10.1093/oxfordhb/9780199696703.013.45](https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199696703.013.45) (published Online First November 2015

Thomas, David *et al.*, *Christian-Muslim Relations: a bibliographical history*, 5 vols., Leiden: Brill, 2009-2013.

Tixier du Mesnil, Emmanuelle, *Géographes d'al-Andalus. De l'inventaire d'un territoire à la construction d'une mémoire*, París, 2014.

Tolède, XIIe-XIIIe: musulmans, chrétiennes et juifs: le savoir et la tolérance, ed. Louis Cardaillac, París: Autrement, 1991.

Tornero, Emilio, “Noticia sobre la publicación de obras inéditas de Ibn Masarra”, *AQ* 14 (1993), pp. 47-64.

Torre, Concha de la, “Familias andalusiés: bibliografía comentada”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 349-371.

Torre, Concha de la, “Las fuentes de Abū Muḥammad al-Ruṣāṭī”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 415-443.

Torres Fonte, Juan, “La cultura murciana en el reinado de Alfonso X”, *Murgetana* 14 (1960), pp. 57-90.

Tottoli, Roberto, “The *Qisas al-anbiyā'* of Ibn Mutarrif al-Tarafī (d. 454/1062): Stories of the prophets from Muslim Spain”, *AQ* 19 (1998), pp. 131-160.

Touati, Houari, *Islam et voyage au Moyen Âge: histoire et anthropologie d'une pratique lettée*, París: Seuil, 2000; trad. inglesa Lydia G Cochrane, *Islam and travel in the Middle Ages*, Chicago: The University of Chicago Press, 2010.

Touati, Houari, *L'armoire à sagesse. Bibliothéques et collections en Islam*, Paris: Aubier, 2003.

Trad, Khaoula, “Muslim’s *Ṣahīḥ* in the Islamic West: Chains of Transmission as an Object of interest in the Commentary *al-Mu’lim* by al-Māzarī”, *Hadith Commentary: Continuity and Change*, Edinburgh: EUP, en prensa.

al-Ṭūjī, Aḥmad Muḥammad, *Maẓāhir al-ḥaqāḍara fī l-Andalus fī ‘aṣr Banī l-Aḥmar*, Alejandría: Mu’assasat šabāb al-ḡāmi‘a, 1997 (reseña en *Qurṭuba* 6 (2001), p. 418).

Turki, Abdel Magid, “Wathā’iq ‘an al-hiğra al-andalusiyya al-ajīra ilā Tūnis,” *Hawliyyāt al-ḡāmi‘a al-Tūnisiyya* 4 (1967), pp. 23-82.

Turki, Abdel Magid, “La vénération pour Mālik et la physionomie du mālikisme andalou”, *SI* 33 (1971), pp. 41-65.

Turki, Abdel Magid, *Théologiens et juristes de l'Espagne musulmane: aspects polémiques*, París: Maisonneuve, 1982.

Turki, Abdel Magid, *Qadāyā taqāfiyya min ta’rīj al-garb al-islāmī (nuṣūṣ wa-dirāsāt)*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1988.

Turki, Abdel Magid, “al-Tamhīd” a su ed. del *Kitāb adab al-nisā’ al-mawsūm bi-Kitāb al-gāya wa-l-nihāya* de Ibn Ḥabīb, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1992, pp. 7-171.

Ullmann, Manfred, *Die Medizin im Islam*, Leiden: Brill, 1970; trad. francesa *La médecine islamique*, París, 1995.

Ullmann, Manfred, *Die Natur- und Geheimwissenschaften im Islam*, Leiden: Brill, 1972.

Ullmann, Manfred, *Islamic Medicine*, Edimburgo: Edinburgh University Press, 1978.

al-‘Umrānī, “Dirāsa”, en su ed. de al-Wādī Āṣī, *Tabat* de, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1983, pp. 1-99.

Ureña, Rafael de, “Familias de jurisconsultos. Los Benimajlad de Córdoba”, *Homenaje a D. Francisco Codera. Estudios de erudición oriental con una introducción de D. Eduardo Saavedra*, Zaragoza: M. Escar, tipógrafo, 1904, pp. 251-258.

Urvoy, Dominique, “La vie intellectuelle et spirituelle dans les Baléares musulmanes”, AA 37/1 (1972), pp. 87-132.

Urvoy, Dominique, “La structuration du monde des ulèmas à Bougie au VIIe/XIIIe siècle”, SI 43 (1976), pp. 87-107.

Urvoy, Dominique, *Le monde des ulémas andalous du V/XIe au VII/XIIIe siècle*, Genève: Librairie Droz, 1978.

Urvoy, Dominique, *Pensers d’al-Andalus. La vie intellectuelle à Cordoue et Sevilla au temps des Empires Berberes (fin XIe siècle - début XIIIe siècle)*, Toulouse: Editions du CNRS, 1990.

Urvoy, Dominique, “Le manuscrit Ar. 1483 de l’Escurial et la polémique contre Gazālī dans al-Andalus”, *Arabica* XL (1993), pp. 114-9.

Urvoy, Dominique (dir.) avec la collaboration de R. Brague *et al.*, *La philosophie andalouse: auteurs et œuvres*, Casablanca: Fondation du Roi Abdul-Aziz, 2007.

Urvoy, Marie-Thérèse, “La culture et la littérature arabe des chrétiens d’al-Andalus”, *Bulletin de Littérature Ecclésiastique* XCII/4 (1991), pp. 259-275.

Uzquiza Bartolomé, Aránzazu, “La familia omeya en al-Andalus”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA*. V, Madrid: CSIC, 1992, pp. 373-432.

Uzquiza Bartolomé, Aránzazu, “Otros linajes omeyas en al-Andalus”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA*. V, Madrid: CSIC, 1992, pp. 445-461.

Uzquiza Bartolomé, Aránzazu y Lucini Baquerizo, M. Mercedes, *Las ciencias islámicas en Xàtiva*, Valencia: Generalitat Velenciana, 1991.

Vajda, Georges, “En marge de l’*Autobiographie d’Ibn al-‘Arabī*”, *Arabica* III (1956), p. 93.

Vajda, Georges, *Les certificats de lecture et de transmission dans les manuscrits arabes de la Bibliothèque Nationale de Paris*, París: Editions du CNRS, 1957.

Vajda, Georges, *Le Dictionnaire des Autorités (Mu‘ğam aš-Šuyūḥ) de ‘Abd al-Mu’mīn ad-Dimyāṭī*, París: Editions du CNRS, 1962 (reseña de J. Vallvé en AA 28/1 (1963), pp. 241-243).

Vajda, Georges, *La transmission du savoir en Islam (VIIe-XVIIIe siècles)*, ed. N. Cottart, Londres: Variorum, 1983.

Vallvé, Joaquín, “Descripción de Ceuta musulmana en el siglo XV”, AA 27/2 (1962), pp. 398-442.

Vallvé, Joaquín, “Una fuente importante de la historia de al-Andalus: la *Historia* de Ibn ‘Askar”, AA 31 (1966), pp. 237-65.

Vallvé, Joaquín, “Fuentes latinas de los geógrafos árabes”, AA 32/2 (1967), pp. 241-260.

van Ess, Josef, *Theologie und Gesellschaft im 2. und 3. Jahrhundert Hidschra. Eine Geschichte des religiösen Denkens im frühen Islam*, 6 vols., Berlin/New York: Walter de Gruyter, 1991-1995.

Vázquez de Benito, Concepción, “La materia médica de Ibn al-Jatīb”, *BAEO* 15 (1979), pp. 139-150.

Vázquez de Benito, Concepción, “La medicina árabe”, en M. Fierro, J. Martos, J.P. Monferrer y M. J. Viguera (eds.), *711-1616: de árabes a moriscos. Una parte de la Historia de España*, Córdoba: Fundación al-Babtain, 2012, pp. 323-34.

Vázquez Hernández, Virginia, “Local scholars in a global work: Andalusí biographical

dictionaries in Ḥajjī Khalīfa's *Kashf al-żunūn*", *AEA* 29 (2018), pp. 317-331.

Veglison, Josefa, *La poesía árabe clásica: antología*, Madrid: Hiperión, 1997.

Vernet, Juan "El valle del Ebro como nexo entre Oriente y Occidente", *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona* 23 (1950), pp. 249-286 (reproducido en J. Vernet, *De 'Abd al-Rahmān I a Isabel II*, Barcelona: Universidad de Barcelona, 1989).

Vernet, Juan, *Contribución al estudio de la labor astronómica de Ibn al-Bannā'*, Tetuán: Editora Marroquí, 1951, reed. Frankfurt am Main: Institute for the History of Arabic-Islamic Science at the Johann Wolfgang Goethe University, 1998, Islamic Mathematics and astronomy, 43.

Vernet, Juan, "Una bibliografía de la historia de las ciencias matemáticas y astronómicas entre los árabes (años 1942-1956)", *AA* 21 (1956), pp. 431-40; 23/1 (1958), pp. 215-236, 465-95.

Vernet, Juan, "Ambiente cultural de la Tortosa del siglo XII", *Tamuda* 5 (1957), pp. 330-339 (reproducido en J. Vernet, *De 'Abd al-Rahmān I a Isabel II*, Barcelona: Universidad de Barcelona, 1989).

Vernet, Juan, "Les traductions scientifiques dans l'Espagne du Xe siècle", *Les Cahiers de Tunisie* XVIII (1970), pp. 47-59.

Vernet, Juan, "Los médicos andaluces en el *Libro de las generaciones de médicos* de Ibn Ğulğul", *Anuario de Estudios Medievales* 5 (1968), pp. 445-462; repr. en J. Vernet, *Estudios sobre historia de la ciencia medieval*, Barcelona: Bellaterra, 1979, pp. 469-486.

Vernet, Juan, *La cultura hispanoárabe en Oriente y Occidente*, Barcelona: Ariel, 1978 (reseña de D. Cabanelas en *MEAH* 27-28 (1978-1979), pp. 245-247; C. Álvarez de Morales en *CHI* 9 (1978-1979), pp. 129-131); trad. alemana *Die Spanisch-arabische Kultur in Orient und Okzident*, Zurich-München: Artemis, 1984; trad. francesa *Ce que la culture doit aux Arabes d'Espagne*, París: Sindbad, 1985; *Lo que Europa debe al Islam de España*, Barcelona: El Acantilado, 1999.

Vernet, Juan (ed.), *Textos y estudios sobre Astronomía española en el siglo XIII*, Barcelona: CSIC, 1981 (reseña de M. Arribas en *AQ* 3 (1982), pp. 495-7).

Vernet, Juan, *De 'Abd al-Rahmān I a Isabel II (Recopilación de estudios dispersos sobre Historia de la Ciencia y de la Cultura española ofrecida al autor por sus discípulos con ocasión de su LXV aniversario)*, Barcelona: Universidad de Barcelona, 1989 (reseña de M. M. Lucini en *AA* 11/2 (1990), pp. 577-578).

Vernet, Juan, "Natural and technical sciences in al-Andalus", en S.Kh. Jayyusi (ed.), *The legacy of Muslim Spain*, Leiden: Brill, 1992, pp. 937-951.

Vernet, Juan y Catalá, M.A., "Las obras matemáticas de Maslama de Madrid", *AA* 30/1 (1965), pp. 15-47.

Vidal Castro, Francisco, "Cambil islámico: datos para su estudio", *550 Aniversario de la toma de Huelma (1438-1988). VI Jornadas de Estudios de Sierra Mágina*, Huelma: Ayuntamiento, 1990, pp. 29-45.

Vidal Castro, Francisco, "El *Mi'yār* de al-Wanṣarīsī (m. 914/1508). I: Fuentes, manuscritos, ediciones, traducciones", *MEAH* 42-43 (1992-1993), pp. 317-361.

Vidal Castro, Francisco, "Jódar árabe. I: etimología y biografías", *Sumuntán* 5 (1995), pp. 13-28; "Jódar árabe. II: Etimología preárabe y migraciones", *Sumuntán* 6 (1996), pp. 125-145.

Vidal Castro, Francisco, "El muftí y la fetua en el derecho islámico. Notas para un estudio institucional", *AA-M* 6 (1998), pp. 289-332.

Viguera, María Jesús, "La censura de costumbres en el *Tanbīh al-ḥukkām* de Ibn al-Muṇāṣif (1168-1223)", *Actas de las II Jornadas de Cultura Árabe e Islámica (1980)*, Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1985, pp. 591-611.

Viguera, María Jesús, “Cronistas de al-Andalus”, *Al-Andalus, Sefarad: síntesis y nuevas perspectivas*, Salamanca: Universidad de Salamanca, 1988, pp. 85-98.

Viguera, María Jesús (ed.), *Actas de las V Jornadas de Investigación Interdisciplinaria. I: al-Andalus. La mujer en al-Andalus. Reflejos históricos de su actividad y categorías sociales*, Madrid: Seminario de Estudios de la mujer-Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, 1989.

Viguera, María Jesús, “Las ideas políticas en el Islam”, en F. Vallespín (coord.), *Historia de las ideas políticas*, Madrid, Alianza Editorial, 1990 (reimp. 1999, 2002), pp. 325-369.

Viguera, María Jesús, *Los reinos de Taifas y las invasiones magrebíes (al-Andalus del XI al XIII)*, Madrid: Mapfre, 1992.

Viguera, María Jesús, “Fuentes árabes alrededor de la Guerra de Granada”, en M. A. Ladero Quesada (ed.), *La incorporación de Granada a la Corona de Castilla. Actas del Symposium conmemorativo del Quinto Centenario (Granada, 2 al 5 de diciembre de 1991)*, Granada: Diputación provincial, 1993, pp. 419-439.

Viguera, María Jesús, “En torno a las fuentes jurídicas en al-Andalus”, *Actas Congreso: La Civilisation d'al-Andalus dans le temps et dans l'espace*, Muhammadiyya (Marruecos): Université Hassan II. Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, 1993, pp. 71-78.

Viguera, María Jesús, “Las ideas políticas en al-Andalus”, [Actas Coloquio Universidad de Tetuán, abril, 1991], *al-Turāt al-magribī wa-l-andalusī*, Tetuán: Universidad Abdelmalek Es-Saadi. Facultad de Letras y Ciencias Humanas, 1993, pp. 23-37.

Viguera, María Jesús (coord.), *Los Reinos de Taifas*, vol. VIII/1 de la *Historia de España R. Menéndez Pidal*, Madrid: Espasa-Calpe, 1994.

Viguera, María Jesús, “La literatura en al-Andalus en la última parte del siglo XIII”, en Carlos Alvar y José Manuel Lucía, *La literatura en la época de Sancho IV*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones, 1996, pp. 79-87.

Viguera, María Jesús, “La cultura nazarí y sus registros históricos, biobibliográficos y geográficos”, en C. Castillo (ed.), *Estudios nazaríes*, Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, Grupo de Invest. Ciudades Andaluzas bajo el Islam, 1997, pp. 165-189.

Viguera, María Jesús (coord.), *El retroceso territorial de al-Andalus. Almorávides y almohades. Siglos XI al XIII*, vol. VIII/2 de la *Historia de España R. Menéndez Pidal*, Madrid: Espasa-Calpe, 1997.

Viguera, María Jesús (coord.), *El Reino nazarí de Granada (1232-1492). Política, Instituciones, Espacio y Economía*, vol. VIII/3 de la *Historia de España R. Menéndez Pidal*, Madrid: Espasa-Calpe, 2000.

Viguera, María Jesús (coord.), *El Reino nazarí de Granada (1232-1492). Sociedad, vida y cultura*, vol. VIII/4 de la *Historia de España R. Menéndez Pidal*, Madrid: Espasa-Calpe, 2000.

Villanueva, Carmen, “La farmacia árabe y su ambiente histórico”, *MEAH VII* (1958), pp. 29-83 (pp. 56-83 sobre al-Andalus, muy general); índices en *MEAH IX* (1960), pp. 167-72.

Vizcaíno, Juan Manuel, “Andalusíes en *Mīzān y Mu‘īn* de al-Dahabī, y *Lisān al-Mīzān* de Ibn Ḥaḡār”, en L. Molina (ed.), *EOBA. IV*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 71-94.

Vizcaíno, Juan Manuel, “Las obras de *zuhd* en al-Andalus”, *AQ* 12 (1991), pp. 417-438.

Vizcaíno, Juan Manuel, “Los al-Bāğī al-Lajmī”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 433-466.

Vizcaíno, Juan Manuel, “Familias andalusíes en la *Fahrasa* de Ibn Jayr”, en M. Marín y J. Zanón (eds.), *EOBA. V*, Madrid: CSIC, 1992, pp. 467-501.

Vizcaíno, Juan Manuel, “El *Barnāmağ* de Ibn al-Barrāq”, *ShA* 9 (1992), pp. 47-81.

Vizcaíno, Juan Manuel, “Lectores del Corán en al-Andalus: andalusíes en dos diccionarios biográficos de *qurrā'*”, en M. Marín (ed.), *EOBA. VI*, Madrid: CSIC, 1994, pp. 463-504.

Vizcaíno, Juan Manuel, *La Fahrasa de Ibn Jayr (m. 575/1180)*, Madrid: CSIC, 2002.

Wacks, David A., *Framing Iberia: Maqamat and Frametale Narratives in Medieval Spain*, Leiden: Brill, 2007.

al-Wadgīrī, ‘Abd al-‘Alī, *Abū ‘Alī l-Qālī wa-ātaru-hu fī l-dirāsāt al-lugawiyya wa-l-adabiyya bi-l-Andalus*, Rabat: Ṣundūq Ihyā’ al-turāt al-islāmī, 1983.

al-Wadgīrī, ‘Abd al-‘Alī, *al-Mu‘gam al-‘arabī bi-l-Andalus*, Rabat: Dār al-ma‘ārif, 1984.

al-Wā’ilī, ‘Abd al-Ḥākim, *Mawsū‘at šu‘arā’ al-Andalus*, Amman: Dār ‘Usāma, 2000.

Waines, David, “The culinary culture of al-Andalus”, en S.Kh. Jayyusi, *The legacy of Muslim Spain*, Leiden: Brill, 1992, pp. 725-738.

Walsh, J.K., “Versiones peninsulares del *Kitāb ādāb al-falāsifa* de Hunayn ibn Ishāq”, *AA* XLI (1976), pp. 355-84.

al-Warāglī, Hasan, *Abḥāṭ andalusīyya*, Tánger: al-Maṭābi‘ al-magribiyya al-dawliyya, 1990.

al-Warāglī, Hasan, *Yāqūtāt al-Andalus. Dirāsāt fī l-turāt al-andalusī*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1994.

Wasserstein, David, “The library of al-Ḥakam II al-Mustanṣir and the culture of Islamic Spain”, *Manuscripts of the Middle East* 5 (1990-1991), pp. 99-105.

Weipert, Reinhart, “Beiträge zur *Geschichte des Arabischen Schrifttums*”, *ZGAIW* 2 (1985), pp. 235-276.

Weipert, Reinhart, *Classical Arabic Philology and Poetry. A Bibliographical Handbook of Important Editions from 1960 to 2000 / Klassisch-arabische Philologie und Poesie: ein bibliographisches Handbuch wichtiger Editionen von 1960 bis 2000*, Leiden: Brill, 2002, Handbook of Oriental Studies, Part 1. Ancient Near East, 63.

Werkmeister, Walter, *Quellenuntersuchungen zum Kitāb al-‘Iqd al-farīd des Andalusiers Ibn ‘Abdrabbih (246/860-328/940). Ein Beitrag zur arabischen Literaturgeschichte*, Berlín: K. Schwarz, 1983.

Witkam, Jan Just, “Poverty or richness? Some ideas about the generation of Islamic texts revisited”, Upload as pre-print to: www.islamicmanuscript.info on December 30, 2006. Original version of the paper presented at the Commentary Manuscripts (*al-Makhtūṭāt al-Shāriḥa*) Conference, Bibliotheca Alexandrina, Alexandria, 7-9 March 2006. Paper submitted for publication in the conference’s proceedings on 11 August 2006.

Wright, Owen, “Music in Muslim Spain”, en S. Kh. Jayyusi (ed.), *The legacy of Muslim Spain*, Leiden-Boston: Brill, 1992, pp. 555-79.

Yabri, Mohamed Abed, *El legado filosófico árabe: Alfarabi, Avicena, Avempace, Averroes, Abenjaldún. Lecturas contemporáneas*, trad. Manuel C Feria García, Madrid: Trotta, 2001.

Yahyāwī, Ḥafīẓa, *Ishāmāt nuhāt al-Magrib wa-l-Andalus fī taṣīl al-dars al-naḥwī l-‘arabī jilāl al-qarnayni l-sādis wa-l-sābi‘ al-hiğriyyayni*, Tizi Ouzou: Manṣūrāt majbar al-mumārasāt al-lugawiyya fī l-Ğazā’ir, 2011.

Yalaoui, Mohammed, “Biographies andalouses dans le *Kitāb al-Muqaffa‘* de Maqrīzī (845/1441)”, *Actes du VII Colloque Universitaire Tuniso-Espagnol sur le Patrimoine Andalous dans la culture arabe et espagnole. Tunis 3-10 fevrier 1989*, Túnez: Université de Tunis, Centre d’Études et de Rechérches Economiques et Sociales, 1991, pp. 237-240.

Yalaoui, Mohammed, “Mulāḥazāt ḥawla tarāġim al-andalusīyyīn fī *Kitāb al-Muqaffa‘* li-

l-Maqrīzī”, *Dirāsāt andalusiyya* 7 (1992), pp. 37-43

Yalaoui, Mohammed, *al-Adab bi-Ifrīqiya fī l-‘ahd al-fāṭimī*, Beirut: Dār al-garb al-islāmī, 1986.

Ğaławī, Muhammed = Yalaoui, Mohammed.

Ğamāl al-Dīn, Muhammed, *Udabā’ bagdādiyyūn fī l-Andalus*, Bagdad, 1963.

Ğamāl al-dīn, Muhammed, “al-Farābī: malāmiḥ min šajšiyati-hi al-ilmiyya fī l-Andalus”, *Mawrid* 4/3 (1975), pp. 66-78.

Ğamāl al-Dīn, Muhammed, “Ma‘ālim šajšiyat al-Mutanabbī fī l-Andalus”, *Mawrid* 6/3 (1977), pp. 87-96.

Ğamāl al-Dīn, Muhammed, “A'lām min al-Andalus fī Bagdād”, *Mawrid* 8/4 (1979), pp. 391-403.

Ğarrār, Şalāḥ Muhammed, “al-Funūn al-šā‘biyya fī l-Andalus al-islāmiyya wa-ṣilatu-hā bi-l-tamīl”, *Mu’ta. al-Buhūt wa-l-Dirāsāt* (Universidad Mu’ta, Jordania) 9/1 (1994), pp. 90-142.

Ğarrār, Şalāḥ Muhammed, “Riyādat al-ṭabla fī l-ṣīr al-andalusī fī ‘asr Banī l-Aḥmar”, *Mağallat Mağma’ al-luga al-‘arabiyya al-urdunnī* 50, año 20 (1996), pp. 29-62.

Ğarrār, Şalāḥ y Muhammed Maḥmūd al-Durūbī, *al-Tawqī’at al-andalusiyya*, al-Mafraq: Ğāmi‘at Āl al-bayt, 2000.

Yāsīn Rašīd, Bassām, “Abū ‘Alī al-Qālī: vida y obra. Estudio de sus transmisiones lingüístico-literarias”, I: *MEAH* 31 (1982), pp. 17-45; II: *MEAH*, 32-33 (1983-1984), pp. 37-54; III: *MEAH* 34-35 (1985-1986), pp. 271-286; IV: *MEAH* 37 (1988), pp. 211-225.

Yāsīn, ’Ayman Hišām, *al-Dars al-naḥwī fī l-Andalus: min al-qarn al-sādis hattā nihāyat al-qarn al-ṭāmin al-hiyriyyayn*, Tamkīn al-luga l-‘arabiyya, 8, Damasco: al-Hay'a l-‘āmma l-sūriyya li-l-kitāb, 2015.

al-Ğazzār, Fikrī Zakī, *Madājil al-mu’allifīn wa-l-a'lām al-‘arab hattā ‘ām 1215h./1800 m.*, 4 vols., Riad: Ğami‘at al-Riyāḍ, 1991-1994.

Young, Douglas C., “Preachers and poets: the popular sermon in the Andalusī *maqama*”, *JAL* 34 (2003) pp. 190-205.

Young, Douglas C., *Rogues and Genres. Generic transformation in the Spanish picaresque and Arabic Maqama*, Newark, Delaware: Juan de la Cuesta, 2004.

al-Zabbāj, Muṣṭafā, *Funūn al-natr al-adabī bi-l-Andalus fī zill al-murābiṭīn*, Casablanca, 1987.

Zabīb, Nağıb, *al-Mawsū‘a al-‘āmma li-ta’rīj al-Magrib wa-l-Andalus*, 5 vols., Beirut: Dār al-Amīr, 1415/1995.

Zahrī, Jālid, *al-Maṣādir al-magribiyya li-l-‘aqīda al-aš‘ariyya. Bībulūgrāfiyā wa-dirāsa bībiliyūmitriyya*, 2 vols., Rabat-Tetuán: al-Rābiṭa al-muhammadīyya li-l-‘ulamā'/Markaz Abī l-Hasan al-As’arī li-l-dirāsāt wa-l-buhūt al-‘aqdiyya, 1438/2017.

Zahrī, Jālid, *al-Maṣādir al-andalusīyya li-ilm al-kalām*, Rabat: al-Rābiṭa al-muhammadīyya li-l-‘ulamā', Markaz Abī l-Hasan al-As’arī, 2020.

Zanón, Jesús, “Biografías de andalusíes en los *Masālik al-abṣār* de Ibn Faḍl Allāh al-Umarī”, en M. L. Ávila (ed.), *EOBA. III*, Granada: Escuela de Estudios Árabes-CSIC, 1990, pp. 157-213.

Zanón, Jesús, *La vida intelectual en al-Andalus durante la época almohade. Estudio de la ‘Takmila’ de Ibn al-Abbār*, Tesis Doctoral, Univ. Complutense, 1991.

Zanón, Jesús, “Formas de transmisión del saber islámico a través de la *Takmila* de Ibn al-Abbār de Valencia (época almohade)”, *ShA* 9 (1992), pp. 129-149.

Zanón, Jesús, “La colección de *Fuentes Arábico-Hispanas*”, *ShA* 9 (1992), pp. 277-282.

Za'rur, Ibrāhīm, Ahmad, ‘Alī, *Mu’gam atībbā’ al-Magrib wa-l-Andalus jilāl al-‘usūr al-*

wusṭā, [s.l.], [s.a.].

al-Zayyāt, ‘Abd Allāh Muḥammad, *Rijā’ al-mudun fī l-ṣi‘r al-andalusī*, Bengasi, 1990.

Zekri, Mostafa, *Itinerarios da poesia: poetas árabes no Gharb al-Andalus.*, [Evora], 2002.

Zenka, Josef, “Las notas manuscritas como fuente sobre la Granada del siglo XV: la gran inundación del año 1478 en un manuscrito escurialense”, *MEAH* 66 (2017), pp. 265-278.

al-Ziriklī, Jayr al-dīn, *al-A‘lām. Qāmūs tarāğim li-ašhar al-riğāl wa-l-nisā’ min al-‘arab wa-l-musta‘ribīn wa-l-mustašriqīn*, 2^a ed., [s.l.], [s.n.] 1954-1959; 17^a ed., 8 vols, Beirut: Dār al-‘ilm li-l-malāyīn, 2008. Cf. al-‘Alāwina, Aḥmad, *Naṣarāt fī Kitāb al-A‘lām*, Beirut-Damasco-Ammán: al-Maktab al-Islāmī, 1423/2003.

Zwartjes, Otto (ed.), *La sociedad andalusí y sus tradiciones literarias*, Amsterdam, Atlanta: Rodopi, 1994.

Zwartjes, Otto, *Love songs from al-Andalus. History, structure and meaning of the kharja*, Leiden-Köln-New York: Brill, 1997.